

<<只为拍张好照片>>

图书基本信息

书名：<<只为拍张好照片>>

13位ISBN编号：9787115227973

10位ISBN编号：7115227977

出版时间：2010

出版单位：人民邮电出版社

作者：叶梓

页数：157

字数：212000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<只为拍张好照片>>

内容概要

本书贴近摄影初学者的心态，以轻松、明快的方式，讲述了摄影的基本知识。书中引用的摄影作品的取材贴近生活，全部选取国内拍摄的作品，在其下标注拍摄地点、时间，对有的作品还附了拍摄时的小故事。本书在内容编排上注重循序渐进，简明实用，书中语言活泼幽默。本书适合喜爱摄影的初学者进行学习阅读。

<<只为拍张好照片>>

作者简介

叶梓

国家高级摄影师

LEON IMAGE首席讲师、首席摄影师

美国摄影学会（PSA）成员

叶梓先生为湖南长沙人，现居北京。

其从事摄影教育行业多年，以轻松欢快的学习气氛、直观有效的学习方法著称。

他主张将摄影简单化、艺术大众化，致力于帮助普通人学习摄影艺术，借摄影改变人们观察世界的方式和态度，最终达到优化价值观念、改善生活品质的目标。

叶梓先生的作品大多创作于生活之中，发表在国内外多种报刊、杂志、网站媒体，举办过《笼里笼外》等两次个人摄影展，亦曾在德国巡展，首站展出于柏林市政大厅。

他的摄影作品和文章大多发表在他的私人博客《LEON的摄影术》上，该博客在摄影爱好者中享有一定知名度。

博客地址：<http://byleon.com>

（插画师：刘文雯）

<<只为拍张好照片>>

书籍目录

第一章 做好准备 一、准备什么样的相机 1.奇怪的艺术门类 2.达芬奇的铅笔 3.任何相机都是优秀的 4.性格迥异的相机兄弟 5.如果你准备购买相机 二、学摄影的过程 1.要学多久才算完 2.我们会经过几个阶段学习摄影 三、学摄影的方法是 1.书上说的“不要信” 2.不断思考与拍摄 3.永远不要删除你的照片 4.交流 四、别碰那些误区 1.我只要使用自动挡就好了 2.能不能帮我调一个“最”正确的参数 3.我的相机好像坏了

第二章 初识摄影 一、摄影的目的和意义 1.我们在什么时候需要拍照 2.我们为什么要拍照 3.摄影的目的和意义 二、摄影作品的分类 1.记录摄影 2.艺术摄影 3.商业摄影

第三章 了解相机 一、从“Photograph”一词说起 二、相机的发明及演变 1.暗箱及桌面暗箱 2.感光材料的进化 3.简易相机的诞生 4.奇怪的“腰平式取景”单反相机 5.“眼平式取景”单反相机诞生 6.便携数码相机 三、相机的保养 1.相机的天敌 2.清洁镜头 四、正确的持机姿势 1.双手持握 2.眼睛 3.站姿 4.蹲姿 5.扶靠

第四章 不要做“傻瓜” 一、找一个焦点 1.自动对焦 2.选择对焦点 3.选择对焦模式 4.焦点锁定 5.自动对焦的失效 6.手动对焦 二、恰当的焦距 1.镜头焦距的本质 2.镜头焦距的分类 3.镜头焦距变化对画面范围的影响 4.定焦镜头与变焦镜头 5.焦距变化时前后景物的透视变化 三、什么是光圈 1.烂掉的水龙头和水闸 2.什么是光圈 3.国际标准光圈值 4.光圈与景深 5.被焦距胁迫的光圈 四、什么是快门 1.什么是快门 2.国际标准快门速度值 3.快门速度对画面造成的影响 4.安全快门速度

五、感光度这东西 1.什么是感光度 2.国际标准感光度值 3.感光度与杂点 六、曝光那点事 1.什么是曝光 2.曝光公式 3.你退我进的华尔兹 4.光圈优先模式 5.控制光圈 6.快门优先模式(速度优先模式) 7.控制快门 8.相机的测光原理 9.来点曝光补偿 七、拍照七式

第五章 学会构图 第六章 认识色彩 第七章 作品分析与评论

<<只为拍张好照片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>