

<<理解近距离与微距摄影>>

图书基本信息

书名：<<理解近距离与微距摄影>>

13位ISBN编号：9787115229564

10位ISBN编号：7115229562

出版时间：2010-12

出版单位：人民邮电出版社

作者：布莱恩·彼得森

页数：156

译者：王浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<理解近距与微距摄影>>

### 前言

还记得你的初次拍摄经历吗？

我记得我的第一次，第一次亲密接触一个拍摄对象——雏菊，确切地说是大滨菊。

那是在美国俄勒冈州一个炎热的八月，我使用我兄弟的尼康相机，通过取景器观察大滨菊。

我承认，我曾经痴迷于近距离摄影。

如果说在近距离摄影的世界里真理的话，那就是当通过任何一套近摄器材进行观察时，花儿就像雪花一样，从来没有两朵是完全一样的。

你在越近的距离上聚焦于一个物体，这个物体就会被展现得越丰富多彩，就是因为能有这样的展现，近距离摄影的魅力才经久不衰。

你很快会意识到你对“亲密接触”的爱好、渴望以及无法满足的追求是那么强烈，并认识到“生命不应该只有一次，因为我需要回到过去以获取那种丰富之美——尽可能的丰富”，这时你会考虑接受前世今生之说，而让时间倒转了。

在我的工作坊、会议室以及在线摄影学校里，我经常被学生问到如何定义摄影中的“亲密接触”。

自从这个问题在1978年第一次被提出以来，答案基本没有改变。

在我看来，亲密接触一向是一种感官体验，一种情感上的刺激，就好像五官受到了低压电击，特别是视觉、触觉和嗅觉。

近距离摄影完全展示了丰富的有质感的照片，例如皮革、人的皮肤、动物羽毛、木头、岩石、沙子、叶子、荆棘、果实、碎玻璃、冰、霜，甚至是池塘里的漂浮物。

特写照片中的纹理常常能强烈唤醒我们的感官，让我们“感受到”纹理是柔软的还是坚硬的，粗糙的还是光滑的，钝的还是锐的，冷的还是热的。

## <<理解近距与微距摄影>>

### 内容概要

本书将讲述如何结合创造力和正确的摄影技巧拍好近摄、微距作品，将普通的特写升华为令人叹为观止的艺术佳作。

当大多数微距摄影书都关注于对自然生物的捕捉时，布莱恩·彼得森力求超越突破，将拍摄主题的范围拓展得更宽泛，从动植物、花园、沙滩、山间林里到厨房、超市甚至是垃圾场，无所不包。

除了介绍摄影设备、曝光、光线和构图等知识外，本书将着重提及一些超越常规的技巧，教会你超越一般微距摄影所针对的对象，使你与微距摄影所能企及的抽象境界更加接近。

本书还会为你展示在更大的画幅中如何体现近距细节的技巧，比如怎样在捕捉人像眼神的同时兼顾周围场景的清晰度。本书是每一位渴望体味近摄、微距摄影魅力的摄影爱好者必备的参考书。

## <<理解近距与微距摄影>>

### 作者简介

布莱恩·彼得森将在本书中讲述如何拍好近距与微距摄影，将最习以为常的拍摄对象的特写变得令人叹为观止。

大多数微距摄影书都侧重介绍自然界中的拍摄对象，彼得森却设法有所突破，教您如何对一系列对象拍摄特写。

这些拍摄对象包括花园、沙滩或山上的动植物。

以及在厨房、超市甚至废物站发现的物体等。

布莱恩·彼得森（Bryan Peterson），是一位从事摄影三十余年的职业摄影师，有着二十多年的摄影教育经验，并于2000年创办了“卓越影像摄影学院”。

他目前是国际上最知名的摄影畅销书作家之一，其作品被翻译为多种语言，其代表作“理解”系列书（《理解曝光》、《理解快门速度》等）全球累计销量超过30万册。

他曾作为世界顶级杰出摄影大师应邀为北京申奥拍摄人文组照。

<<理解近距与微距摄影>>

书籍目录

第1章 近距摄影与微距摄影 什么是微距摄影 不是微距摄影,而是近距摄影 广角镜头应用于近距摄影  
第2章 器材装备 微距镜头 近摄接圈 近摄镜与佳能500D 佳能500D与广角镜头 镜头反接环 便携数码相机 广角镜头 鱼镜头 反光板 环形闪光灯 二三脚架 其他工具  
第3章 景深与光圈 景深 正确曝光与创造性的正确曝光 景深预览按钮 不使用DOF预览按钮 高亮光斑 日出日落  
第4章 特写技巧 以前景与背景为画框 真正充满画面 水平与垂直 近距离刻画纹理  
第5章 室内近距拍摄 搭建家庭工作室 厨房 其他房间、对象和光线 “露珠”变为微型鱼镜头  
第6章 附录 附录A:尼康VR与佳能IS防抖镜头揭秘 附录B:微距放大倍率

<<理解近距与微距摄影>>

章节摘录

插图：

## <<理解近距与微距摄影>>

### 编辑推荐

《理解近距与微距摄影》：洞察平凡世界的传奇精彩瞬间，随大师一起体味妙趣横生的微距特写的魅力！完美瞬间，铸造永恒用最简单的照明拍出环境光佳作用最简单的照明拍出影棚佳作随大师探究捕获瞬间的奥秘随大师体味微距特写的魅力

<<理解近距与微距摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>