第一图书网, tushu007.com

<<动漫秀场21>>

图书基本信息

书名：<<动漫秀场21>>

13位ISBN编号：9787115241306

10位ISBN编号：7115241309

出版时间：2011-1

出版时间：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在动漫作品中，由于剧情的需要常常会出现各式各样的奇幻角色，他们或是精灵古怪的天使、魔法战斗士，或是憨态可掬的拟人类怪兽，或是邪恶诡异的妖精，或是面目可憎的怪物。
这些奇幻角色形态各异，但在造型设计上还是有一些规律可循的，本书针对这个问题进行了全面讲解。
书中首先讲解了绘制奇幻角色的分解组合方法，然后分门别类地讲述了天使、恶魔、魔法战斗士、精灵、怪物和机械生命体的造型特征及绘制要点，其中穿插以实例的形式讲解了具体操作步骤。
本书讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

第一图书网, tushu007.com

<<动漫秀场21>>

书籍目录

第一章　奇幻角色基本绘制方法　　分解组合　　亚人种　　合成兽　第二章　天使与恶魔　天使　　基本形态　　等级划分　　堕落天使　　翅膀参考　　实例——双面天使　　角色分析　　步骤解析　　恶魔　　实例——髑髅魔　　角色分析　　髑髅的绘制　　步骤解析　第三章　魔法战士　　造型特征　　服饰　　武器　　实例——艾尔扎克•提尔哈洛德　　角色分析　　步骤解析　　实例——菲丽•莎　　角色分析　　步骤解析　第四章　精灵　　精灵的基本类型　　概述　　尖耳精灵　　动物精灵(妖精)　　实例——小人国公主(叮铃)　　角色分析　　步骤解析　　实例——猫精姐妹　　角色分析　　步骤解析　第五章　怪物　　怪物造型的设计概论　　怪物的基本类型　　拟人类怪物　　动植物类怪物　　实例——Toad•汀　　角色分析　　步骤解析　第六章　机械生命体　　机械生命体的设计概论　　机械生命体的基本类型　　拟人类(机器人)　　拟生类　　实例——机械昆虫　　角色分析　　步骤解析　第七章　综合实例　　宠物小怪兽　　魔法战士　　蕾　　妖精组合　　利亚•蓝　　魔法少女战士　异界三姐妹　　爱斯玲•绿•圣亚里昂　　萨拉利特　第八章　奇幻角色集锦

章节摘录

插图：

编辑推荐

《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》是由人民邮电出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com