第一图书网, tushu007.com

<<Maya 2011大风暴>>

图书基本信息

书名：<<Maya 2011大风暴>>

13位ISBN编号：9787115246899

10位ISBN编号：7115246890

出版时间：2011-3

出版时间：人民邮电

作者：火星时代 编

页数：744

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是Maya的入门教材，以最新的Maya 2011版本为操作平台，对三维动画制作进行了全面介绍。
全书共设计了110个教学实例，包括基本操作、建模、材质、渲染、动画与特效等功能模块，涵盖了三维动画制作所需要的全部功能和知识点，帮助读者为以后专业制作动画打下良好的基础。

本书还配备了制作精良的多媒体教学光盘，全部是DVD级的高清晰教学录像，容量共16GB，总长度超过50个小时，记录了每个实例的制作过程，配合书中的概念讲解可使读者的学习效率成倍提高。

本书可供广大三维动画爱好者及相关专业学生自学和培训使用。

作者简介

火星时代作为中关村高新技术企业和软件企业的一员，已经成为代表北京市的创意动漫龙头企业，其自主开创的业内知名教学品牌“火星人”，从1993年延续至今，已拥有超过百万的读者和学员。早在1997年该品牌就获得国家新闻出版署首批多媒体教学奖项。
目前火星时代已成为Autodesk公司在中国唯一认可的标准认证教材研发机构，并成为Autodesk 3ds Max／Maya授权认证教师培训中心。

书籍目录

基础篇
第1章　基础知识
1.1　Autodesk Maya 2011概述
1.1.1　发展历史
1.1.2　应用领域
1.2　系统和硬件要求
1.1.2　系统要求
1.2.2　硬件要求
1.3　软件安装
1.4　相关软件与第三方插件的用法
1.4.1　相关软件
1.4.2　第三方插件
1.4.3插件的安?加载
1.5　Maya入门学习方法
第2章　旋转的风扇
2.1　进入Maya
2.2　文件基本操作
2.2.1　打开文件
2.2.2保存文件
2.3　视图操作
2.3.1切换视图
2.3.2旋转、移动与缩放视图
2.3.3视图导航器
2.3.4建立摄影机视图
2.4　动画制作
2.4.1设置关键帧动画
2.4.2生成视频文件
拓展训练——摆动运行电风扇
第3章　认识操作界面
?3.1　屏幕布局
3.2　功能区介绍
3.2.1　菜单栏
3.2.2　状态行
3.2.3　工具架
2.2.4　工具盒
3，2.5　快捷布局按钮
3.2.6　工作区／视图面板
3.2.7　通道盒
3.2.8层编辑器
3.2.9时间滑块区
3.2.10命令行和帮助行
3.2.11快捷菜单
第4章　基本操作
4.1　创建工程文件
4.2　参数输入与单位设置

4.3　创建?体
4.4　选择物体
4.4.1直接单击选择
4.4.2框出区域选择
4.4.3通过大纲视图选择
4.4.4通过超图选择
4.4.5按照名称选择
4.4.6选择遮罩
4.5　变换物体
4.5.1移动
4.5.2旋转
4.5.3缩放
4.6　复制物体
4.6.1基本物体的复制
4.6.2关联复制
拓展训练——旋转楼梯
第5章　用户设置
5.1　自定义用户界面
5.1.1自定义Shelf
5.1.2软件定制
5.1.3初始化Maya
5.2　默认手柄设置
5.3　历史记录设置
5.4　自定义快捷键
建模篇
第6章　三维模型概论
……
渲染篇
动画篇
特效篇

章节摘录

版权页：插图：虽然Maya 2011这一版本增强了很多功能，通常是不需要插件就能完成所有的工作；但是这么多年以来，Maya各种插件已经发展得比较丰富，并且它们也占据了重要地位，特别是广大Maya插件爱好者和一些制作公司相继开发和升级了一些实用性非常强的插件。
对于Maya来说这些插件是一种十分有效的补充，它们扩充了Maya的功能，让Maya能胜任更多的工作。
也使得Maya的功能更为强大。
有时候有了插件，可以事半功倍，而且简单易用，所以很受大家欢迎。
下面简单介绍几个常用的插件。
syflex，它是创建衣料的插件，具有功能强、速度快的特点，除了创作衣料和头发外，甚至可以创作肌肉效果；但Maya升级到2011以后，本身的衣料模块也已经很强大了，需不需要插件，完全看用户的个人水平。
Realflow：它是创作液体的插件（当然也不一定只能制作液体），Maya自身的流体和粒子功能都很强，创建液体流动动画也能轻松得到很好的效果，但它非常依赖表达式，这就要求用户需要有一定的程序语言基础才行，而Realflow功能强大且使用简单，创建出的液体效果逼真可信。
unfold UV：它是展UV插件，从事三维工作的朋友们一定都了解，展UV是一件非常麻烦的工作，不过有了unfolduV就不一样了，用它展一个人体只需要几分钟，而且最终效果很均匀。

编辑推荐

《Maya 2011大风暴》：4DVD+800页手册110个典型教学案例50小时高品质教学视频基础、建模、渲染、动画与特效全接触Autmdesk三维动画教育专家编著适用Maya2011／2010／2009／2008等版本《Maya 2011大风暴》全书共设计了110个教学实例，内容包含软件界面，基本操作，用户设置，建模（Polygoll建模、NLJRBS建模和Subdivision建模），材质贴图、灯光与渲染（内合mental ray渲染），动画（绑定设置、动画制作），特效（基础特效、综合特效），几乎涵盖了三维动画制作所需要的全部功能和知识点。
《Maya 2011大风暴》配备了4张制作精良的多媒体教学光盘，全部是DVD级的高清晰教学视频录像，容量共16GB，教学时间达50个小时。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com