

## <<计算机图形图像处理Photoshop C>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机图形图像处理Photoshop CS中文版>>

13位ISBN编号：9787115250902

10位ISBN编号：7115250901

出版时间：2011-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：郭万军，朱春蕾 主编

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以图像处理为主线，全面介绍Photoshop CS中文版的基本操作方法和图像处理技巧，包括Photoshop系统的启动、操作界面、图形图像基本概念、软件的基本操作方法、工具箱的使用、路径和矢量图形、文本的输入与编辑、图层、通道和蒙版的概念及应用方法、图像的基本编辑和处理、图像颜色的调整方法、滤镜介绍及常用特殊效果的制作等内容。

各章内容的讲解都以实例操作为主，全部操作实例都有详尽的操作步骤，突出对学生的实际操作能力的培养。

在每章的最后均设有练习题，使学生能够巩固并检验本章所学知识。

本书适合作中等职业学校“计算机图形图像处理”课程的教材，也可作为Photoshop初学者的自学参考书。

书籍目录

第1章 Photoshop基础知识

1.1 Photoshop CS的启动和退出

1.1.1 启动Photoshop CS

1.1.2 Photoshop CS工作界面介绍

1.1.3 退出Photoshop CS

1.2 Photoshop CS窗口基本操作

1.2.1 软件窗口的大小调整

1.2.2 控制面板的显示与隐藏

1.2.3 控制面板的拆分与组合

1.3 实训练习——按照要求重新布局工作界面  
操作与练习

第2章 Photoshop基本操作

2.1 图像文件的基本操作

2.1.1 新建文件

2.1.2 打开文件

2.1.3 存储文件

2.2 图像文件的颜色设置

2.2.1 颜色设置

2.2.2 颜色填充

2.2.3 图像的缩放显示

2.3 图像的输入与输出

2.3.1 图像输入

2.3.2 图像输出

2.4 实训练习

2.4.1 新建文件填充图案后保存

2.4.2 打开文件修改后另存

操作与练习

第3章 选区和【移动】工具应用

3.1 选区工具应用

3.1.1 【矩形选框】、【椭圆选框】工具与【魔棒】工具的应用

3.1.2 套索工具的应用

3.2 【选择】菜单命令应用

3.2.1 【羽化】命令应用

3.2.2 【色彩范围】命令应用

3.3 【移动】工具应用

3.3.1 移动或移动复制图像

3.3.2 图像的变形

3.4 实训练习

3.4.1 合成图像

3.4.2 绘制POP挂旗

操作与练习

第4章 绘画和编辑工具应用

4.1 绘画工具

4.1.1 【画笔】工具的应用

4.1.2 【渐变】工具和【油漆桶】工具的应用

## <<计算机图形图像处理Photoshop C>>

### 4.2 编辑工具

### 4.3 实训练习

#### 4.3.1 利用【魔术橡皮擦】工具快速更换背景

#### 4.3.2 利用【模糊】工具制作景深效果

#### 操作与练习

## 第5章 路径和矢量图形工具应用

### 5.1 路径构成

#### 5.1.1 应用路径工具设计标志图形

#### 5.1.2 矢量图形工具

#### 5.1.3 应用【路径】面板制作霓虹灯效果

### 5.2 实训练习

#### 5.2.1 利用路径工具选取图像

#### 5.2.2 制作缝线效果

#### 操作与练习

## 第6章 文字和其他工具应用

### 6.1 文字工具

#### 6.1.1 文字工具基本应用练习

#### 6.1.2 文字工具的变形应用

### 6.2 其他工具

#### 6.2.1 【裁切】工具应用

#### 6.2.2 切片工具应用

#### 6.2.3 【注释】和【语音注释】工具

#### 6.2.4 【吸管】、【颜色取样器】和【度量】工具

#### 6.2.5 Photoshop CS界面模式显示设置

#### 6.2.6 【在ImageReady中编辑】按钮

### 6.3 实训练习

#### 6.3.1 输入广告文字

#### 6.3.2 输入沿路径排列的文字

#### 操作与练习

## 第7章 图层应用

### 7.1 图层的应用

#### 7.1.1 设计儿童艺术照

#### 7.1.2 制作抽线效果

### 7.2 图像混合与图层样式

#### 7.2.1 制作图像合成效果

#### 7.2.2 制作珍珠项链

### 7.3 实训练习

#### 7.3.1 制作木纹雕刻效果

#### 7.3.2 设计网络广告

#### 操作与练习

## 第8章 蒙版和通道应用

### 8.1 蒙版应用

#### 8.1.1 制作焦点蒙版效果

#### 8.1.2 面部皮肤美容效果处理

### 8.2 通道应用

#### 8.2.1 利用通道抠选背景中的婚纱

#### 8.2.2 利用通道选择图像

## <<计算机图形图像处理Photoshop C>>

8.2.3 利用通道制作浮雕效果字

8.3 实训练习

8.3.1 互换通道调整图片色调

8.3.2 合成电视广告

操作与练习

第9章 图像的编辑

9.1 【返回】命令与【恢复】命令

9.2 【拷贝】命令

9.3 【描边】命令

9.4 定义和【填充】命令

9.5 图像的变换

9.6 重新设置图像尺寸

9.7 实训练习

9.7.1 贴入练习

9.7.2 制作桌面壁纸

9.7.3 制作手提袋

操作与练习

第10章 图像颜色调整

10.1 图像颜色的调整

10.1.1 利用【色阶】命令调整曝光过度和曝光不足的照片

10.1.2 利用【色相/饱和度】命令调整靓丽的照片

10.1.3 利用【色相/饱和度】命令调整出不同的季节效果

10.1.4 利用【曲线】命令矫正人像皮肤颜色

10.1.5 利用【变化】命令调整单色照片

10.1.6 利用【照片滤镜】命令调整照片的色温

10.1.7 黑白照片彩色化处理

10.2 实训练习

10.2.1 利用【曲线】命令调整颜色偏灰的照片

10.2.2 修复逆光中的照片

操作与练习

第11章 滤镜应用

11.1 【滤镜】菜单命令

11.1.1 制作浮雕效果

11.1.2 制作粗布纹效果

11.1.3 制作下雨和下雪效果

11.1.4 制作球形效果字

11.1.5 制作火焰字效果

11.1.6 制作爆炸效果

11.1.7 制作闪电效果

11.1.8 把背景处理成彩色铅笔素描效果

11.2 实训练习

11.2.1 纹理浮雕效果制作

11.2.2 水中倒影效果制作

操作与练习

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>