

图书基本信息

书名：<<After Effects插件影视特效火星风暴>>

13位ISBN编号：9787115251404

10位ISBN编号：7115251401

出版时间：2011-6

出版时间：人民邮电

作者：王海波

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《After Effects插件影视特效火星风暴》是“火星风暴·影视后期”系列中的一本。通过近30个案例，系统地介绍了10多种类型的After Effects插件的制作技术。

全书共分11章：第1章介绍了After Effects三维技术、内置特效、表达式及插件收集与安装等相关知识，第2章介绍了光效创作技法，第3章介绍了粒子特效创作技法，第4章介绍了三维效果创作技法，第5章介绍了大气效果创作技法，第6章介绍了文字效果创作技法，第7章介绍了转场效果创作技法，第8章介绍了影视调色技法，第9章介绍了风格效果创作技法，第10章介绍了特殊效果创作技法，第11章介绍了After Effects与三维软件的结合。另外，还讲解了学习CG英语的相关心得与100个After Effects常见问题及解答，帮助读者提升After Effects插件技术。

随书附带1张DVD多媒体教学光盘，视频内容包括书中绝大部分案例的教学视频和After Effects插件基础部分的教学视频，近600分钟，素材内容包括书中所有实例的工程文件和素材文件。

《After Effects插件影视特效火星风暴》内容丰富、结构严谨、文字精炼，非常适合After Effects爱好者学习，对于从事影视后期、栏目包装制作的人员也有较高的参考价值，同时也可作为各大院校和社会培训机构的教材。

书籍目录

- 第1章 After Effects插件学习前奏
 - 1.1 影视合成三维进阶——盒子展开
 - 1.1.1 效果分析
 - 1.1.2 创作流程与制作方法
 - 1.2 内置特效与表达式进阶——宇宙星空
 - 1.2.1 效果分析
 - 1.2.2 创作流程与制作方法
 - 1.3 After Effects插件搜集与安装
 - 1.3.1 插件概述
 - 1.3.2 插件搜集
 - 1.3.3 插件安装
 - 1.3.4 插件卸载
- 第2章 光效创作技法
 - 2.1 光效工厂初步——光芒四射
 - 2.2 光效工厂进阶——太阳光斑
 - 2.3 光效综合表现——路径扫描艺术
- 第3章 粒子效果创作技法
 - 3.1 粒子幻影——时空传送
 - 3.2 像素多边形——文字与粒子转换
 - 3.3 Trapcode Particular——风吹粒子
- 第4章 三维效果创作技法
 - 4.1 3D Invigorator——Logo演绎
 - 4.2 三维综合效果——三维旗帜
- 第5章 大气效果创作技法
 - 5.1 BCC Rain——潺潺帘外雨
 - 5.2 Psunami——日落海洋
- 第6章 文字效果创作技法
 - 6.1 Script文字——阵列字效
 - 6.2 Form造型——酷炫文字
- 第7章 转场效果创作技法
 - 7.1 转场大师——照片幻灯片
 - 7.2 转场百科——Vitascene
- 第8章 影视调色技法
 - 8.1 Color Finesse——精美调色
 - 8.2 Magic Bullet Looks——光影魔术
- 第9章 风格效果创作技法
 - 9.1 Video Gogh——梵高油画
 - 9.2 Red Giant Toon It——卡通大全
 - 9.3 Digieffects Aged Film——老电影
 - 9.4 Kaleidoscope——万花筒
- 第10章 特殊效果创作技法
 - 10.1 GenArts Sapphire——蓝宝石
 - 10.2 Turbulence 2D——水墨风格
- 第11章 After Effects与三维软件结合
 - 11.1 3ds Max与After Effects的结合——导视系统

- 11.2 分层渲染与后期合成——荒漠孤岛
- 附录A 浅谈CG英语学习技巧
- 附录B After Effects常见问题100问

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>