

<<世界古代十大名著>>

图书基本信息

书名：<<世界古代十大名著>>

13位ISBN编号：9787115256720

10位ISBN编号：7115256721

出版时间：2011-8

出版时间：人民邮电

作者：改编:黄豆

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;世界古代十大名著&gt;&gt;

## 前言

让经典伴随儿童的精神生命成长 王泉根 从古希腊到古罗马,从古中国到古埃及,从古印度到古巴比伦,全球不同地区的文明造就了不同的文化,不同的文化创造了不同的文学经典。

希腊神话、《荷马史诗》、莎士比亚戏剧、《红楼梦》、安徒生童话……文学经典流经历史的长河,延传至今。

人们从时间的维度、审美的维度、语言的维度、文学史的维度,选择、阅读着各自喜爱的经典作品。

文学的价值在于不同的人对同一部作品有不同的理解,而经典的价值则在于常读常新,即使是同一个人不同的年龄段阅读同一部作品,也会有不同的理解与收获。

因而,真正的经典作品都是适合9到99岁的人阅读的,是可以在人生不同阶段分享的。

对于18岁以下的少年儿童而言,同样可以在幼年、童年、少年这三个不同年龄阶段阅读与欣赏同一部经典。

当然,对于不同年龄阶段的孩子,经典文本自应有不同的呈现方式。

那些有经验、负责任的儿童文学工作者与少儿读物出版机构,针对不同年龄阶段少年儿童的身心特征、思维特征、社会化特征,通常会选择与制作“适读”与“好看”的经典读本。

具体做法是:针对幼年时期(幼儿园)的孩子,提供给幼儿的是以浅语艺术呈现并经过挑选的经典作品的“图画书形式”;针对童年时期(小学中低年级)的孩子,提供给他们的是“经过改写的插图故事书形式”;而针对少年时期(小学高年级与初中生)的孩子,则让他们直接阅读版式与制作都非常适合少年读者的“经典原著青少版形式”。

这样,在少年儿童的不同年龄阶段,对于同一部经典作品,实际上已阅读了三遍。

显然,这样的阅读方式是真正以儿童为本位,充分兼顺了孩子们的阅读接受能力而又充分发掘了经典作品内涵的价值,从而让孩子们由浅入深、由兴趣到专注、由图图文、文图文到文文文、由被动阅读到主动阅读,真正实现对经典文学的“全方位多维度”阅读。

伴随着经典一起成长的孩子,显然是一种快乐的成长、智慧的成长、幸福的成长。

童趣出版有限公司是一家负责任且有专业经验的少儿读物出版机构,他们推出的这一套《世界古代十大名著》(美绘少年版),正是本着儿童本位、高品质服务儿童的精神,选择多种世界文学经典名著,为少年儿童量身定做的,这是一种很有意义的出版行为。

“精彩篇章和段落加以扩充,增加孩子感兴趣的话题和吸引点,降低古典文学的阅读难度”、“增强故事的可读性,吸引孩子自主阅读”;“美绘插图非常传神”、“轻松读名著”,这是他们的编辑理念与锁定的目标。

相信这套别开生面、好看耐看的世界文学经典读本,将会得到孩子们的喜欢。

经典阅读既是高雅的阅读行为与文学享受,但同时也是一种人文素养的养成性教育。

对于一个正在发育和成长中的少年儿童,单有学校的教材教育是远远不够的。

成长中的少年儿童,正处于“多梦的年代”,也处于“多思的年代”,他们正在逐步形成独立思维和个体情感,对自己所处的环境和未来发展需要有客观的认识与准备,需要养成积极乐观的人生态度、抗拒挫折的意志和能力,当他们今后走上社会与职场,独立面对自己的现实,独立承受自己的未来时,才不会茫然失措、无从应对。

而这些精神“维生素”与人生智慧,往往深藏在经典名著之中。

经典可以使人终身受益,在人的一生中发挥潜移默化的引领航道的作用。

让经典陪伴少年儿童的精神生命一起成长。

2011.4.11 于北京师范大学文学院

## <<世界古代十大名著>>

### 内容概要

《世界古代十大名著：贝奥武甫（美绘少年版）》是继罗马史诗之后欧洲最早的一部用本民族语言写成的史诗，是英国文学中第一部重要作品。

史诗中的历史人物，据记载生活在5至6世纪。

史诗故事发生在相当于现在的丹麦和瑞典南部——当时盎格鲁-撒克逊人居住的地方，从5世纪中叶起，这些民族不断向不列颠移民。

大约在8世纪前半叶，关于贝奥武甫的传说才在他们定居的不列颠被写成文字。

史诗叙述了勇士贝奥武甫与怪物格兰道尔搏斗，使其断臂而死；怪物之母为子复仇，又被他追踪杀死。

后来贝奥武甫做了国王，一次火龙来犯，他挺身斩龙，伤重而死，人民为他举行了隆重的葬礼。

史诗结构严谨，选材集中，在欧洲文学史上占有重要地位。

## <<世界古代十大名著>>

### 书籍目录

引子 丹麦早期的历史一 格兰道尔袭击鹿厅二 贝奥武甫来到鹿厅三 鹿厅盛宴四 贝奥武甫大战格兰道尔  
五 鹿厅祝捷六 格兰道尔母亲的袭击七 贝奥武甫战妖母八 鹿厅再祝捷九 贝奥武甫回国十 火龙肆虐十一  
贝奥武甫战火龙十二 贝奥武甫的葬礼妙闻趣识

## <<世界古代十大名著>>

### 章节摘录

版权页：插图：格兰道尔生来就是半人半兽，浑身上下披满毛发，拥有野猪般的獠牙、钢铁般坚硬的爪子和牙齿，血红的眼睛像两团燃烧的火球。

他虽然魔法高强，但由于上帝的诅咒，祖祖辈辈只能与茫茫的荒野和恶臭的沼泽为邻，以吞食沼泽地里的尸体腐肉为生。

这天夜里，格兰道尔在沼泽地咀嚼完索然无味的腐肉之后，突然发现远处有一片灯火。

人类的欢声笑语不时地穿透沉沉的夜幕，传进他蒲扇似的耳中。

于是，格兰道尔便循着灯火的方向悄悄地来到了鹿厅外面。

他睁开铜铃般的眼睛，透过厚厚的钢窗，看见餐桌上摆满了香气四溢的美味佳肴，原来丹麦人正在这里举行盛大的晚宴。

格兰道尔看着他们在里面寒暄欢笑、举杯行赏，一片热闹非凡的场面，顿时嫉妒得两眼冒火。

他想，凭什么自己只能吞食腐肉，而可恶的人类却拥有享之不尽的宴席？

格兰道尔暗暗发誓，决心扰乱人类的美梦，让他们从此不得安宁。

夜渐渐深了，将士们酒足饭饱之后，一个个带着满足的笑容进入了甜美的梦乡。

而急不可耐的格兰道尔也终于逮着了机会。

他一把握住门柄用力一推，“哗啦”一声，门锁便断裂了。

格兰道尔闯进了大厅，而酒醉酣睡的武士们却浑然不知。

危险就这样降临到了武士们的头上——三十个酣睡的武士，一下子就落入了格兰道尔野蛮而又残忍的魔爪中。

带上沉甸甸的猎物，格兰道尔高兴极了，他迈开大步，得意扬扬地返回老巢。

## <<世界古代十大名著>>

### 媒体关注与评论

《贝奥武甫》这样的作品，对于我们的孩子而言，就是一种良好的补充，是成长路上难得的启示录。勇敢、责任、谦逊、智慧等等良好的性格意识渗透，是可以很好地滋养我们的孩子的。

——广东省深圳市园岭小学 高级教师 李祖文

## <<世界古代十大名著>>

### 编辑推荐

《世界古代十大名著:贝奥武甫(美绘少年版)》根据欧美国家小学生课外阅读书目选编。

<<世界古代十大名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>