

<<潮流时装设计>>

图书基本信息

书名：<<潮流时装设计>>

13位ISBN编号：9787115259370

10位ISBN编号：7115259372

出版时间：2011-9

出版单位：人民邮电

作者：栩睿视觉

页数：468

字数：771000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潮流时装设计>>

内容概要

本书是讲解利用CorelDRAW软件设计并绘制男装款式图的方法与技巧，服装类型涉及大衣、西装、夹克、帽衫、T恤、衬衫、披肩、连衣裙、短裙、长裤、短裤、打底裤和内衣等。书中讲解了服装款式设计的构思、整体与局部设计及分类设计，包含了大量使用CorelDRAW进行服装款式设计的案例。

书中所有款式均是美国时尚趋势公司Stylesight的最新流行服装款式，对于学习者进入服装行业有着直接的指导作用。

本书是服装款式设计与绘制的实用指导书，适合初学者、想从事服装行业的人士和服装专业院校师生阅读。

书籍目录

第1章 CorelDRAW X5 简介

- 1.1 初识CorelDRAW X5
- 1.2 CorelDRAW X5的工作界面
 - 1.2.1 启动和关闭CorelDRAW X5
 - 1.2.2 认识CorelDRAW X5的工作界面
- 1.3 CorelDRAW X5的基本操作
 - 1.3.1 文件的管理
 - 1.3.2 版面设置
 - 1.3.3 辅助工具的设置
- 1.4 熟悉CorelDRAW X5的绘图工具
 - 1.4.1 认识绘图工具
 - 1.4.2 绘制直线和曲线
 - 1.4.3 贝塞尔工具
 - 1.4.4 艺术笔工具
 - 1.4.5 钢笔工具
- 1.5 常用快捷键

第2章 服装款式设计基础

- 2.1 人体的整体结构和比例
 - 2.1.1 正常人体的整体比例
 - 2.1.2 正常人体的骨骼对比
 - 2.1.3 正常人体的肩宽对比
 - 2.1.4 正常人体的胸腔对比
 - 2.1.5 正常人体的骨盆对比
 - 2.1.6 款式设计中的艺用人体比例
- 2.2 服装款式造型设计
 - 2.2.1 款式造型效果
 - 2.2.2 服装款式设计的步骤
- 2.3 服装款式细节设计
 - 2.3.1 领的设计
 - 2.3.2 袖的设计
- 2.4 服装款式设计中的审美原则
 - 2.4.1 平衡
 - 2.4.2 比例
 - 2.4.3 韵律
 - 2.4.4 反复
- 2.5 服装款式设计中的色彩应用

第3章 男士套装

- 3.1 男士套装新款设计欣赏
- 3.2 纯真风格套装设计案例详解
 - 3.2.1 军风西装
 - 3.2.2 多功能套装
 - 3.2.3 无领夏日套装
 - 3.2.4 舒适休闲套装
 - 3.2.5 都市运动套装
- 3.3 个性反置套装设计案例详解

<<潮流时装设计>>

- 3.3.1 双层夹克套装
- 3.3.2 防风摩托服
- 3.3.3 军版夹克
- 3.3.4 冒险者
- 3.3.5 神秘斗士
- 3.4 传承风格套装设计案例详解
 - 3.4.1 燕尾休闲套装
 - 3.4.2 三件套西装
 - 3.4.3 学院派条纹
 - 3.4.4 佩斯利夹克
 - 3.4.5 连身工装
- 3.5 神圣风格套装设计案例详解
 - 3.5.1 燕尾领休闲西装
 - 3.5.2 盔甲风格
 - 3.5.3 不等式套装
 - 3.5.4 短款轻盈套装
 - 3.5.5 简约之风
- 第4章 裤子
 - 4.1 男士裤装新款设计欣赏
 - 4.2 纯真风格裤装设计案例详解
 - 4.2.1 时髦短裤
 - 4.2.2 无腰休闲裤
 - 4.2.3 织边牛仔裤
 - 4.2.4 狩猎短裤
 - 4.2.5 笔挺西装裤
 - 4.3 个性反置裤装设计案例详解
 - 4.3.1 新颖狩猎裤
 - 4.3.2 骑士牛仔裤
 - 4.3.3 不对称短裤
 - 4.3.4 正装形马裤
 - 4.3.5 创新休闲裤
 - 4.4 传承风格裤装设计案例详解
 - 4.4.1 夸张拼贴工装
 - 4.4.2 户外猎裤
 - 4.4.3 经典丹宁裤
 - 4.4.4 探险者短裤
 - 4.4.5 直筒裤
 - 4.5 神圣风格裤装设计案例详解
 - 4.5.1 燕尾长裤
 - 4.5.2 低调多褶筒裤
 - 4.5.3 轻松运动裤
 - 4.5.4 宽松丝光卡其裤
 - 4.5.5 穿旧风格
- 第5章 男士衬衣
 - 5.1 衬衣新款设计欣赏
 - 5.2 纯真风格衬衣设计案例详解
 - 5.2.1 夏威夷衬衣

<<潮流时装设计>>

- 5.2.2 动感衬衣
- 5.2.3 植物感衬衣
- 5.2.4 英伦丹宁衬衣
- 5.2.5 中式立领衬衣
- 5.3 个性反置衬衣设计案例详解
 - 5.3.1 美国西部衬衣
 - 5.3.2 叛逆衬衫
 - 5.3.3 长款衬衣
 - 5.3.4 乡村育克
 - 5.3.5 狩猎衬衣
- 5.4 传承风格衬衣设计案例详解
 - 5.4.1 螺纹袖衬衣
 - 5.4.2 领部焦点
 - 5.4.3 异国风情衬衣
 - 5.4.4 马球衬衫
 - 5.4.5 宽松衬衣
- 5.5 神圣风格衬衣设计案例详解
 - 5.5.1 荷花领衬衣
 - 5.5.2 育克中袖衬衣
 - 5.5.3 阿拉伯风情
 - 5.5.4 优雅晚礼衬衣
 - 5.5.5 高雅而稳重
- 第6章 关键单品
 - 6.1 关键单品新款设计欣赏
 - 6.2 纯真风格单品设计案例详解
 - 6.2.1 校园夹克
 - 6.2.2 布鲁宗夹克
 - 6.2.3 摩登马夹
 - 6.2.4 双层兜帽衫
 - 6.2.5 西装领夹克
 - 6.3 个性反置单品设计案例详解
 - 6.3.1 西部牛仔夹克
 - 6.3.2 越野摩托夹克
 - 6.3.3 阔领衫
 - 6.3.4 热带风情
 - 6.3.5 低裆裤
 - 6.4 传承风格单品设计案例详解
 - 6.4.1 欧版风衣
 - 6.4.2 民俗风情
 - 6.4.3 防雨外套
 - 6.4.4 偏襟风衣
 - 6.4.5 奢华礼服
 - 6.5 神圣风格单品设计案例详解
 - 6.5.1 酒会休闲夹克
 - 6.5.2 飞行员夹克
 - 6.5.3 帝王风范
 - 6.5.4 黑暗骑士

<<潮流时装设计>>

6.5.5 厚重羊毛夹克

第7章 运动装

7.1 运动装新款设计欣赏

7.2 纯真风格运动装设计案例详解

7.2.1 袋鼠衫

7.2.2 焦点运动

7.2.3 复古运动

7.2.4 部落外套

7.3 个性反置运动装设计案例详解

7.3.1 速度与激情

7.3.2 披风版夹克

7.3.3 摩托赛车手

7.3.4 眼镜蛇运动衫

7.4 传承风格运动装设计案例详解

7.4.1 布鲁宗运动衫

7.4.2 民俗运动

7.4.3 层搭风格

7.4.4 运动变奏曲

7.5 神圣风格运动装设计案例详解

7.5.1 贵族运动

7.5.2 神圣勋章

7.5.3 长款运动衫

7.5.4 冬季运动棉外套

第8章 毛衣

8.1 男士毛衣新款设计欣赏

8.2 纯真风格毛衣设计案例详解

8.2.1 骑士风毛衣

8.2.2 奢华的毛衫

8.2.3 修补的毛衫

8.2.4 假两件毛衣

8.3 个性反置毛衣设计案例详解

8.3.1 U形领毛衣

8.3.2 高领毛衫

8.3.3 不等式斜角毛衫

8.3.4 土著人

8.4 传承风格毛衣设计案例详解

8.4.1 偏襟绅士毛衣

8.4.2 深V领毛衫

8.4.3 亨利毛衣

8.4.4 无袖毛衣外套

8.5 神圣风格毛衣设计案例详解

8.5.1 错搭开襟毛衫

8.5.2 军版毛衣

8.5.3 裹襟毛衣

8.5.4 渔夫毛衣

第9章 鞋装

9.1 鞋装新款设计欣赏

<<潮流时装设计>>

- 9.2 纯真风格鞋装设计案例详解
 - 9.2.1 角斗士凉鞋
 - 9.2.2 冬日高帮运动鞋
 - 9.2.3 黎希留高筒靴
- 9.3 个性反置鞋装设计案例详解
 - 9.3.1 时尚板鞋
 - 9.3.2 欧版纽扣靴
- 9.4 传承风格鞋装案例详解
 - 9.4.1 古巴牛仔鞋
 - 9.4.2 尖头系带皮鞋
- 9.5 神圣风格鞋装设计案例详解
 - 9.5.1 科幻航空靴
 - 9.5.2 系带休闲鞋
- 第10章 丹宁
 - 10.1 丹宁新款设计欣赏
 - 10.2 纯真风格丹宁设计案例详解
 - 10.2.1 花卉牛仔夹克
 - 10.2.2 海滩丹宁外套
 - 10.2.3 搭扣短袖
 - 10.2.4 文静丹宁裤
 - 10.3 个性反置丹宁设计案例详解
 - 10.3.1 华丽的丹宁夹克
 - 10.3.2 无袖的燕尾服衬衫
 - 10.3.3 扭曲的牛仔裤
 - 10.4 传承风格丹宁设计案例详解
 - 10.4.1 帅气混搭牛仔夹克
 - 10.4.2 西部流苏马甲
 - 10.4.3 贵族马甲
 - 10.4.4 条纹袖衬衣
 - 10.5 神圣风格丹宁设计案例详解
 - 10.5.1 牛仔游猎风衣
 - 10.5.2 轻盈夹克衫
 - 10.5.3 探索者马甲
- 第11章 针织T恤
 - 11.1 T恤新款设计欣赏
 - 11.2 纯真风格T恤设计案例详解
 - 11.2.1 骑行服T恤
 - 11.2.2 过渡捏褶T恤
 - 11.3 个性反置T恤设计案例详解
 - 11.3.1 撕裂感的短袖
 - 11.3.2 不对称的宽松款背心
 - 11.4 传承风格T恤设计案例详解
 - 11.4.1 小资T恤
 - 11.4.2 趣味马球T恤衫
 - 11.5 神圣风格T恤设计案例详解
 - 11.5.1 绅士T恤衫
 - 11.5.2 牛仔经典育克衫

<<潮流时装设计>>

第12章 大衣

- 12.1 大衣新款设计欣赏
- 12.2 纯真风格大衣设计案例详解
 - 12.2.1 军装披风
 - 12.2.2 夹克式大衣
- 12.3 个性反置大衣设计案例详解
 - 12.3.1 粗犷棉袄
 - 12.3.2 对角线羽绒服
- 12.4 传承风格大衣设计案例详解
 - 12.4.1 育克粗呢大衣
 - 12.4.2 披风长外套
- 12.5 神圣风格大衣设计案例详解
 - 12.5.1 沉稳时尚的大衣
 - 12.5.2 羊毛绒大衣

第13章 男士配件

- 13.1 配件新款设计欣赏
- 13.2 包袋设计案例详解
 - 13.2.1 软质提箱
 - 13.2.2 大容量
- 13.3 帽子设计案例详解
 - 13.3.1 草编夏季软帽
 - 13.3.2 宽边沙漠鸭舌帽
- 13.4 随身饰品设计案例详解
 - 13.4.1 镶边太阳镜
 - 13.4.2 个性腕带

章节摘录

版权页：插图：

<<潮流时装设计>>

编辑推荐

《潮流时装设计:CorelDRAW男装款式设计与绘制1000例》：甄选国际一线时装设计师经典款式作品，款型均符合时装潮流趋势、重点讲解设计思路与关键设计细节，理解款式设计内涵、详细记录款图绘制全过程，并提供大量类似款图来辅助延伸思考、超值光盘收录经典案例教学视频，以及所有款图源文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>