

<<3ds Max 2011中文版效果图图制>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 2011中文版效果图制作实战从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115259806

10位ISBN编号：7115259801

出版时间：2011-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：王玉梅，戴江宏 编著

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max 2011中文版效果图制>>

内容概要

王玉梅编著的《3ds

Max2011中文版效果图制作实战从入门到精通(附光盘)》是“从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据效果图制作的特点，精心设计了200个实例，循序渐进地讲解了使用3ds

Max

2011中文版设计和制作专业效果图所需要的全部知识。

全书共分24章，包括软件的基本操作、标准基本体的应用、扩展及特殊基本体的应用、二维线形的应用、二维线形转三维对象的应用、三维对象修改器的应用、高级建模的应用、材质及贴图的应用、真实材质的表现、3ds

Max默认灯光、真实灯光的表现、摄影机的应用、室内装饰物的制作、室内各种灯具的制作、室内家具模型的制作、室内各种墙体的建立、室内各种门窗的建立、室内各种天花的建立、室内效果图的制作、室外建筑环境的制作、室外效果图的制作、室内效果图的后期处理、室外效果图的后期处理和效果图漫游动画的设置等内容。

本书是“从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据效果图制作的特点，精心设计了200个实例，循序渐进地讲解了使用3ds

Max

2011中文版设计和制作专业效果图所需要的全部知识。

全书共分24章，包括软件的基本操作、标准基本体的应用、扩展及特殊基本体的应用、二维线形的应用、二维线形转三维对象的应用、三维对象修改器的应用、高级建模的应用、材质及贴图的应用、真实材质的表现、3ds

Max默认灯光、真实灯光的表现、摄影机的应用、室内装饰物的制作、室内各种灯具的制作、室内家具模型的制作、室内各种墙体的建立、室内各种门窗的建立、室内各种天花的建立、室内效果图的制作、室外建筑环境的制作、室外效果图的制作、室内效果图的后期处理、室外效果图的后期处理和效果图漫游动画的设置等内容。

本书附带1张DVD光盘，光盘包含了书中200个实例的多媒体视频教程、源文件、素材文件和最终效果文件。

《3ds Max2011中文版效果图制作实战从入门到精通(附光盘)》采用“

案例教程”的编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，技术实用，讲解清晰，不仅可以作为效果图制作初、中级读者的学习用书，也可以作为大中专院校相关专业及效果图培训班的教材。

书籍目录

第1章 ds Max 2011的基本操作

- 实例1 认识用户界面
- 实例2 界面的设置
- 实例3 自定义视图布局
- 实例4 定义自己的菜单
- 实例5 自定义工具栏按钮
- 实例6 设置右键菜单
- 实例7 设置命令面板及调用
- 实例8 设置界面颜色
- 实例9 快捷键的设置
- 实例10 单位的设置

第2章 标准基本体的应用

- 实例11 玻璃茶几
- 实例12 电脑桌
- 实例13 电脑
- 实例14 餐桌
- 实例15 时尚地灯
- 实例16 中式吊灯
- 实例17 液晶电视
- 实例18 电视柜
- 实例19 角柜
- 实例20 高脚凳

第3章 扩展及特殊基本体的应用

- 实例21 单人沙发
- 实例22 凳子
- 实例23 木制餐桌
- 实例24 儿童床
- 实例25 艺术茶几
- 实例26 套几
- 实例27 简易消防栓
- 实例28 旋转楼梯
- 实例29 推拉门
- 实例30 旋开窗

第4章 二维线形的应用

- 实例31 铁艺圆凳
- 实例32 楼梯扶手
- 实例33 中式花饰
- 实例34 搁物架
- 实例35 垃圾筒
- 实例36 东南亚地灯

第5章 二维线形转三维对象的应用

- 实例37 【挤出】——墙体
- 实例38 【挤出】——窗格
- 实例39 【车削】——果盘
- 实例40 【车削】——叠级天花

<<3ds Max 2011中文版效果图制>>

- 实例41 【倒角】——休闲沙发
- 实例42 【倒角】——衣服架
- 实例43 【倒角剖面】——门及门套
- 实例44 【倒角剖面】——会议桌
- 实例45 【放样】——窗帘
- 实例46 【放样】——中式台灯
- 实例47 【多截面放样】——圆桌布
- 实例48 【多截面放样】——欧式柱

第6章 三维对象修改器的应用

- 实例49 【弯曲】——旋转楼梯
- 实例50 【弯曲】——弧形墙
- 实例51 【扭曲】——装饰柱
- 实例52 【扭曲】——花瓶
- 实例53 【锥化】——石桌石凳
- 实例54 【锥化】——台灯
- 实例55 【噪波】——山形
- 实例56 【噪波】——床垫
- 实例57 【晶格】——装饰摆件
- 实例58 【晶格】——珠帘
- 实例59 【编辑网格】——显示器
- 实例60 【编辑网格】——方形装饰柱
- 实例61 【FFD长方体】——枕头
- 实例62 【FFD长方体】——休闲沙发

第7章 高级建模的应用

- 实例63 【布尔】——时尚凳
- 实例64 【ProBoolean】(超级布尔)——水晶花瓶
- 实例65 【网格平滑】——靠垫
- 实例66 【NURBS曲面】——双人床罩
- 实例67 【面片栅格】——单人床
- 实例68 【编辑多边形】——方形浴缸
- 实例69 【编辑多边形】——咖啡杯
- 实例70 【编辑多边形】——休闲躺椅

第8章 ds Max材质及贴图的应用

- 实例71 认识材质编辑器
- 实例72 【混合】材质
- 实例73 【多维/子对象】材质
- 实例74 【双面】材质
- 实例75 【光线跟踪】材质
- 实例76 【位图】贴图
- 实例77 【光线跟踪】贴图
- 实例78 【平面镜】贴图
- 实例79 【棋盘格】贴图
- 实例80 【平铺】贴图
- 实例81 【噪波】贴图
- 实例82 【衰减】贴图
- 实例83 【细胞】贴图
- 实例84 【渐变】贴图

<<3ds Max 2011中文版效果图制>>

第9章 真实材质的表现

- 实例85 乳胶漆材质
- 实例86 清玻璃材质
- 实例87 磨砂玻璃材质
- 实例88 不锈钢材质
- 实例89 白陶瓷材质
- 实例90 木纹材质
- 实例91 沙发布纹材质
- 实例92 沙发靠垫材质
- 实例93 真实地毯1——VRay置换模式
- 实例94 真实地毯2——VR毛发
- 实例95 木地板材质
- 实例96 大理石地面
- 实例97 室外水材质
- 实例98 砖墙材质
- 实例99 透空贴图
- 实例100 材质库的建立及调用

第10章 ds Max默认的灯光

- 实例101 点光源
- 实例102 线光源
- 实例103 矩形光源
- 实例104 目标聚光灯
- 实例105 目标平行光
- 实例106 泛光灯
- 实例107 天光
- 实例108 体积光

第11章 真实灯光的表现

- 实例109 VR灯光
- 实例110 VR太阳
- 实例111 光度学Web
- 实例112 直型灯槽效果
- 实例113 复杂型灯槽效果
- 实例114 室内日光效果
- 实例115 室内夜景效果
- 实例116 室外日景效果
- 实例117 室外夜景效果
- 实例118 霓虹灯效果

第12章 摄影机的应用

- 实例119 如何快速设置摄影机
- 实例120 摄影机景深的使用
- 实例121 会议室摄影机的设置
- 实例122 公共卫生间摄影机的设置
- 实例123 商业大楼摄影机的设置

第13章 室内装饰物的制作

- 实例124 装饰瓶
- 实例125 青花瓶
- 实例126 玻璃装饰画

<<3ds Max 2011中文版效果图制>>

实例127 地球仪

实例128 铁艺果盘

实例129 雕塑

实例130 玩具

实例131 碗盘架

第14章 室内各种灯具的制作

实例132 玻璃吊灯

实例133 欧式吊灯

实例134 筒式壁灯

实例135 现代落地灯

实例136 中式落地灯

实例137 射灯

实例138 台灯

实例139 方筒灯

第15章 室内家具模型的制作

实例140 茶几

实例141 中式餐椅

实例142 休闲凳

实例143 欧式贵妃椅

实例144 L型组合沙发

实例145 中式电视柜

实例146 端景台

实例147 中式屏风

实例148 中式书架

实例149 座便器

实例150 洗手盆

实例151 会议桌

实例152 会议椅

第16章 室内各种墙体的建立

实例153 中式客厅墙体的建立

实例154 现代卧室墙体的建立

实例155 东南亚书房墙体的建立

实例156 现代会议室墙体的建立

实例157 公共卫生间墙体的建立

第17章 室内各种门窗的建立

实例158 中式客厅窗户的建立

实例159 现代卧室凸窗的建立

实例160 东南亚书房推拉门的建立

实例161 现代会议室窗户的建立

实例162 公共卫生间门、窗的制作

第18章 室内各种天花的建立

实例163 中式客厅天花的建立

实例164 现代卧室天花的建立

实例165 东南亚书房天花的建立

实例166 会议室天花的建立

实例167 公共卫生间天花的建立

第19章 室内效果图的制作

<<3ds Max 2011中文版效果图制>>

实例168 家装——中式客厅的制作

实例169 家装——现代卧室的制作

实例170 家装——东南亚书房的制作

实例171 工装——会议室的制作

实例172 工装——公共卫生间的制作

第20章 室外建筑环境的制作

实例173 廊架

实例174 凉亭

实例175 候车亭

实例176 路灯

实例177 雕塑

实例178 花坛座

实例179 古桥

实例180 阳台护栏

实例181 喷泉

实例182 遮阳伞

实例183 公共座椅

第21章 室外效果图的制作

实例184 门头效果图的制作

实例185 办公楼效果图的制作

实例186 住宅效果图的制作

实例187 别墅效果图的表现

实例188 商业大楼的表现

第22章 室内效果图的后期处理

实例189 中式客厅的后期处理

实例190 现代卧室的后期处理

实例191 东南亚书房的后期处理

实例192 公共卫生间的后期处理

实例193 制作室内彩色平面图

第23章 室外效果图的后期处理

实例194 门头的后期处理

实例195 办公楼的后期处理

实例196 别墅的后期处理

实例197 住宅的后期处理

实例198 商业大楼的后期处理

第24章 效果图漫游动画的设置

实例199 客厅浏览动画的设置

实例200 鸟瞰图浏览动画的设置

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>