

<<Canon EOS 5D Mark II>>

图书基本信息

书名：<<Canon EOS 5D Mark II 完全指南>>

13位ISBN编号：9787115271723

10位ISBN编号：7115271720

出版时间：2012-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：吴迎辉

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Canon EOS 5D Mark II>>

内容概要

《Canon EOS5D

Mark II 完全指南完全指南》(作者吴迎辉)由佳能eos摄影器材专家撰写,通过真实使用与严格测评,详尽地剖析了Canon EOS5D

Mark II 的各项强悍功能,让读者深入了解Canon EOS5D Mark II,为精彩照片的诞生打下基础。

书中挑选10支与Canon

EOS5D

Mark II 搭配的EF镜头进行测评,让读者更熟悉EOS的镜头系统,掌握各支镜头的优势特点,使其在选购和升级镜头的时候不再纠结。

本书针对新手设立了快速上路指南,以使其更快地进入拍摄状态。

《Canon

EOS5D

Mark II 完全指南》更为摄影发烧友特别奉献进阶摄影攻略,从而拍出非同一般的理想作品。

此外,本书亦将佳能dpp数码暗房软件的使用指南收录其中。

<<Canon EOS 5D Mark II>>

作者简介

吴迎辉，摄影器材作家，专业摄影师，自1995年起从事与摄影相关的工作，包括专业人像摄影师、新闻摄影记者，曾任中国知名摄影杂志《摄影之友》的器材编辑。不但具有丰富的摄影器材测试经验，也对摄影器材的使用与操作有独到的理解。同时，他亦是有相当拍摄经验的商业摄影师。现从事商业摄影、摄影出版以及摄影教育工作，并兼任佳能数码课堂讲师。

主要摄影活动与讲座：

1997 齐秦亚洲巡回演唱会特约摄影师

1999 云南独龙江探险摄影旅行

2000 《旅行家》杂志特约摄影师

2001 环海南岛自行车摄影旅行

2007 受邀举办佳能（广州）摄影个展

2008 受邀赴香港举办巡回摄影讲座。

<<Canon EOS 5D Mark II>>

书籍目录

第1章 EOS 5D Mark 写真欣赏

水下摄影篇

风光摄影篇

星野摄影篇

微距摄影篇

第2章 EOS 5D Mark 源于EOS 5D的进化

EOS 5D VS EOS 5D Mark

EOS 5D Mark 全面认识与了解

EOS 5D Mark 高像素的意义

EOS 5D Mark 眼平取景器显示信息

EOS 5D Mark 的其他技术细节

EOS 5D Mark 的对焦组件

EOS 5D Mark 的Clear View液晶显示器

EOS 5D Mark 的快门

令人兴奋的实时取景功能，转接手动镜头使用

EOS 5D Mark 功能参数表

EOS 5D Mark 和EOS 5D及EOS 7D的参数简单对比

第3章 EOS 5D Mark 镜头配置指南

EF 14mm f / 2.8L USM

包容一切的实力——极富视觉冲击力的超广角镜头

EF 15mm f / 2.8 FISHEYE

全角度的视角冲击——鱼眼看世界

EF 24mm f / 1.4L USM

广角透视下实现高画质的超浅景深——

技术上毫无保留的倾力之镜

EF 35mm f / 1.4L USM

轻松实现超浅景深——弱光人文摄影首选镜头

EF 50mm f / 1.0L USM...

殿堂级地位不仅存在于传说中——

史上最大光圈的民用自动对焦摄影镜头

EF 50mm f / 1.2L USM

体验超大光圈的魅力——现售最贵的自动对焦标准镜头

EF 85mm f / 1.2L USM

请注意焦点放在靠前的眼睛上——延续人像王美誉的镜头

EF 100mm f / 2.8 Macro USM

等同L级镜头的画质表现和可靠性——优秀做工的微距镜头

EF 100mm f / 2.8L IS Macro USM

强化机械性能和IS功能——野外自然摄影题材的新武器

EF 200mm f / 2L IS USM

轻易让主体浮出画面——多用途大口径长焦镜头

EF 300mm f / 2.8L IS USM

专业与业余摄影的分水岭——画质和可靠性极高的长焦镜头

EF 16—35mm f / 2.8L USM

在画质表现上毫无悬念的最佳选择——

佳能最高水平的顶级超广角变焦镜头

<<Canon EOS 5D Mark II>>

EF 24—70mm f / 2 . 8L USM

高锐度和高可靠性带来使用上的满足感——

顶级标准变焦镜头

EF 24—105mm f / 4L IS USM

具备IS影像稳定器、适合手持拍摄——

室外摄影的专业级主力标准变焦镜头

EF 70—200mm f / 2 . 8L USM

强化全天候性能、可在任何场合高强度使用——

合萤石镜片、全新光学设计的长焦变焦镜头

TS—E 17mm f / 4L

超广角+移轴的结合典范—史无前例的超广角移轴镜头

TS—E 24mm f / 3 . 5L

改良意味着进步——画质全面提升的广角移轴镜头

TS—E 45mm f / 2 . 8

持续为摄影师效力——

较早同时具备摇摆和平移功能的移轴镜头

第4章 EOS 5D Mark II 新手上路

EOS 5D Mark II 菜单详解

EOS 5D Mark II 自定义功能菜单及设置

说明书和软件下载

固件升级

第5章 EOS 5D Mark II 全高清视频拍摄

Canon EOS 5D Mark II 广受独立制片人、视频工作者追捧

使用ZoomBrowser EX 6 . 3 . 1软件进行短片的剪辑

其他入门级到专业级的视频编辑软件

立刻着手拍摄吧

第6章 玩转后期数码暗房

佳能原厂软件说明(随机光盘各包含软件用途说明)

ZoomBrowser EX软件简介

为什么要拍摄RAW格式

DPP软件快速上手指南

DPP软件对Canon EOS 5D Mark II 拍摄的RAW图像的

独有支持功能

照片经DPP软件处理的前后对比

色彩管理的基本概念

<<Canon EOS 5D Mark II>>

章节摘录

版权页:插图:

<<Canon EOS 5D Mark II>>

编辑推荐

吴迎辉的《Canon EOS 5D Mark 2完全指南完全指南》是由人民邮电出版社出版。

EOS 5D Mark 详尽测评真实试用。

最适合 EOS 5D Mark 的镜头搭配。

EOS 5D Mark 新手上路设置说明。

EOS 5D Mark 进阶摄影秘技指南。

EOS 5D Mark 高清视频拍摄攻略。

佳能数码暗房DPP软件轻松上手。

<<Canon EOS 5D Mark II>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>