

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体课件设计与制作>>

13位ISBN编号：9787115272157

10位ISBN编号：7115272158

出版时间：2012-3

出版单位：人民邮电出版社

作者：高延武, 隋春荣 主编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 内容概要

本书系统而全面地介绍了多媒体课件设计与制作的理论，以及目前较为流行的课件制作的软件功能及用法，主要包括：多媒体课件设计与制作基础、多媒体CAI课件素材的采集与制作、PowerPoint课堂演示型多媒体课件制作、Flash动画型多媒体课件制作、Dreamweaver网络型多媒体课件制作、多媒体课件后期处理及测试与发布等。

本书采用“知识性和技能性相结合”的模式，边讲解边举例，图文并茂，步骤清晰，一目了然，书中涉及的软件选择最实用的版本，实例内容新颖、典型，实用性、指导性强，各章末配有精心设计的习题和实验操作内容，注重培养学生的实际操作和动手能力。通过本书的学习，学生可以轻松地掌握多媒体课件设计与制作的理论及相关软件的应用。

本书可作为本科、高职高专院校师范类公共基础课的教材，还可作为成人教育及相关培训班的教材，也可供广大计算机爱好者学习和阅读参考。

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 书籍目录

#### 第1章 多媒体课件设计与制作基础

- 1.1 多媒体课件的概念
- 1.2 多媒体课件制作过程
- 1.3 多媒体课件的开发环境
  - 1.3.1 多媒体课件制作的硬件环境
  - 1.3.2 多媒体课件制作的软件环境
- 小结
- 习题

#### 第2章 多媒体CAI课件素材的采集与制作

- 2.1 文本素材的采集与制作
  - 2.1.1 文本素材的格式和获取
  - 2.1.2 文本的艺术加工与编辑
- 2.2 音频素材的采集与制作
  - 2.2.1 多媒体CAI课件数字音频素材的种类及教学功能
  - 2.2.2 音频信息的数字化处理及文件格式
  - 2.2.3 数字音频的采集与制作
  - 2.2.4 数字化音频素材文件格式的转换
- 2.3 静图素材的采集与制作
  - 2.3.1 静图素材的数字化处理及文件格式
  - 2.3.2 数字化静图素材的采集与制作
  - 2.3.3 数字化静图素材的编辑
- 2.4 活动图像素材的采集与制作
  - 2.4.1 活动图像素材的数字化处理及文件格式
  - 2.4.2 活动视频影像素材的制作与采集
  - 2.4.3 活动数字视频影像素材的编辑
- 小结
- 习题

#### 第3章 PowerPoint课堂演示型多媒体课件制作

- 3.1 PowerPoint 2003的基础知识
  - 3.1.1 PowerPoint 2003工作界面
  - 3.1.2 PowerPoint 2003视图方式
- 3.2 演示文稿的创建与管理
  - 3.2.1 创建空白演示文稿
  - 3.2.2 管理演示文稿
- 3.3 幻灯片添加与管理
- 3.4 在课件中添加教学内容
  - 3.4.1 添加文字
  - 3.4.2 添加图形图像
  - 3.4.3 添加声音
  - 3.4.4 添加影片
- 3.5 PowerPoint动画制作
  - 3.5.1 演示文稿的动画设置
  - 3.5.2 超链接

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 3.6 课件的美化

#### 3.6.1 使用母版

#### 3.6.2 幻灯片的背景设置

#### 3.6.3 幻灯片的配色方案

#### 3.6.4 幻灯片的模板设计

### 3.7 课件打包

#### 实例制作——《三字经》课件

#### 小结

#### 习题

## 第4章 Flash动画型多媒体课件制作

### 4.1 Flash课件制作概述

#### 4.1.1 Flash制作课件的特点和优势

#### 4.1.2 Flash操作界面

#### 4.1.3 文档管理

### 4.2 Flash课件图形图像的绘制

#### 4.2.1 创建基本图形

#### 4.2.2 文本工具

#### 4.2.3 调整与变形工具

#### 4.2.4 图形图像色彩的处理

#### 4.2.5 元件、库与实例操作

### 4.3 简单动态演示课件素材制作

#### 4.3.1 逐帧动画的制作

#### 4.3.2 补间动画的制作

#### 4.3.3 补间形状动画的制作

#### 4.3.4 滤镜动画

#### 4.3.5 简单动态演示课件素材制作案例

### 4.4 复杂动画课件素材制作

#### 4.4.1 图层及设置

#### 4.4.2 引导层动画

#### 4.4.3 遮罩层动画

### 4.5 ActionScript基础应用

#### 4.5.1 ActionScript基本知识

#### 4.5.2 ActionScript语法基础

#### 4.5.3 ActionScript基础实例

### 4.6 测试和导出动画

#### 4.6.1 测试动画

#### 4.6.2 发布和导出动画

#### 小结

#### 习题

## 第5章 Dreamweaver网络型多媒体课件制作

### 5.1 网页制作概述

#### 5.1.1 网络概述

#### 5.1.2 网站开发的步骤

### 5.2 Dreamweaver

#### 5.2.1 认识Dreamweaver工作界面

## <<多媒体课件设计与制作>>

- 5.2.2 建立教学站点
- 5.2.3 页面的版式设计
- 5.2.4 页面的总体设置
- 5.2.5 编辑网页标头部分
- 5.2.6 编辑导航栏部分
- 5.2.7 编辑左侧导航栏部分
- 5.2.8 编辑页面内容部分
- 5.2.9 编辑页面底部信息部分
- 5.2.10 编辑表单
- 小结
- 习题

### 第6章 多媒体课件后期处理及测试发布

- 6.1 多媒体课件的美化
  - 6.1.1 美化课件的整体显示效果
  - 6.1.2 课件标志的添加
  - 6.1.3 加入目录页和导航条
  - 6.1.4 改善多媒体课件的动画效果
  - 6.1.5 控制多媒体课件的声音效果
- 6.2 多媒体课件的优化
  - 6.2.1 优化多媒体课件的运行速度
  - 6.2.2 多媒体课件在网络运行时的优化
  - 6.2.3 多媒体课件表现艺术的优化
  - 6.2.4 增强与用户的交互
- 6.3 多媒体课件的测试与发布
  - 6.3.1 多媒体课件的测试
  - 6.3.2 多媒体课件的发布
- 小结
- 习题

### 附录 上机实验

- 实验一 带有边框的画中画效果
- 实验二 制作音乐MTV
- 实验三 用Photoshop制作足球图片
- 实验四 用Photoshop制作渐变图案
- 实验五 用PPT制作选择题
- 实验六 用PPT制作卷轴动画
- 实验七 Flash基本操作
- 实验八 球体的运动动画制作
- 实验九 使用Dreamweaver制作欢迎页面
- 实验十 使用Dreamweaver制作登录页面

### 习题答案

### 参考文献

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 编辑推荐

与竞争图书相比，本书最大的特点就是每章以实践项目作为主线，从对项目的制作过程介绍引申对基础知识的学习，即以案例带动理论，从而能更好的激发学习者的学习积极性。

## <<多媒体课件设计与制作>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>