

<<天天课堂>>

图书基本信息

书名：<<天天课堂>>

13位ISBN编号：9787115276971

10位ISBN编号：7115276978

出版时间：2012-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：李善锋，姜勇，刘为亚 编著

页数：272

字数：508000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《天天课堂——autocad中文版实例演练》是传统纸质教材与网络课程的有机结合体，以传统纸质教材为基础，辅助以丰富的网络教学资源。

书中结合实例讲解autocad基础知识及应用知识，重点培养读者的autocad绘图技能，提高解决实际问题的能力。

全书主要内容包括autocad绘图环境及基本操作、创建及设置图层、绘制二维基本对象、编辑图形、参数化绘图方法及技巧、书写文字及标注尺寸、创建表格对象、绘制典型零件图及装配图的方法和技巧、绘制建筑图及轴测图的方法和技巧、创建三维实体模型、认证考试练习题等。

《天天课堂——autocad中文版实例演练》内容系统、层次清晰、实用性强，可作为高等院校及各类autocad培训班的教材或教学参考用书，也可作为工程技术人员的参考书。

## 书籍目录

## 第1课 autocad绘图环境及基本操作

- 1.1 autocad 2010用户界面
- 1.2 autocad的基本操作
  - 1.2.1 调用命令
  - 1.2.2 选择对象的常用方法
  - 1.2.3 删除对象
  - 1.2.4 撤销和重复命令
  - 1.2.5 取消已执行的操作
  - 1.2.6 快速缩放及移动图形
  - 1.2.7 窗口放大图形、全部显示图形及返回上一次的显示
- 1.3 用autocad绘图的基本过程
- 1.4 布置用户界面及设定绘图区域大小
  - 1.4.1 布置用户界面
  - 1.4.2 设定绘图区域大小
- 1.5 设置图层、线型、线宽及颜色
  - 1.5.1 创建及设置机械图的图层
  - 1.5.2 控制图层状态
  - 1.5.3 修改对象图层、颜色、线型和线宽
  - 1.5.4 修改非连续线的外观

## 第2课 绘制及编辑线段(一)

- 2.1 绘制及编辑线段方法
  - 2.1.1 输入点的坐标绘制线段
  - 2.1.2 使用对象捕捉精确绘制线段
  - 2.1.3 结合对象捕捉、极轴追踪及自动追踪功能绘制线段
  - 2.1.4 利用正交模式辅助绘制线段
  - 2.1.5 绘制平行线
  - 2.1.6 剪断线条
  - 2.1.7 打断线条
  - 2.1.8 延伸线条
  - 2.1.9 调整线条长度
- 2.2 实战案例

- 2.2.1 输入点的坐标及利用对象捕捉绘制线段
- 2.2.2 输入长度画线及绘制平行线

## 第3课 绘制及编辑线段(二)

- 3.1 绘制斜线、圆及复制和旋转对象
  - 3.1.1 用line及xline命令绘制任意角度斜线
  - 3.1.2 绘制切线、圆及圆弧连接
  - 3.1.3 倒圆角及倒斜角
  - 3.1.4 移动及复制对象
  - 3.1.5 旋转对象
- 3.2 实战案例
  - 3.2.1 绘制线段、平行线及圆
  - 3.2.2 绘制圆弧连接
  - 3.2.3 绘制组合体视图

## 第4课 绘制及编辑线段(三)

## &lt;&lt;天天课堂&gt;&gt;

- 4.1 绘制多边形、椭圆及阵列、镜像对象
  - 4.1.1 绘制矩形、正多边形及椭圆
  - 4.1.2 矩形阵列对象
  - 4.1.3 环形阵列对象
  - 4.1.4 镜像对象
- 4.2 实战案例
  - 4.2.1 绘制具有均布特征的图形
  - 4.2.2 绘制对称图形
  - 4.2.3 绘制组合体视图
- 第5课 绘制倾斜图形及有剖面图案的图形
  - 5.1 对齐对象及改变已有对象大小
    - 5.1.1 对齐对象
    - 5.1.2 拉伸图形
    - 5.1.3 按比例缩放图形
  - 5.2 画断裂线及填充剖面图案
  - 5.3 实战案例
    - 5.3.1 绘制倾斜图形及相似图形的技巧
    - 5.3.2 绘制有剖面图案的图形
    - 5.3.3 绘制视图及剖视图
- 第6课 关键点编辑方式及修改对象属性
  - 6.1 利用关键点修改对象
  - 6.2 编辑图形元素属性
    - 6.2.1 利用properties命令改变对象属性
    - 6.2.2 对象特性匹配
  - 6.3 实战案例
- 第7课 绘制及编辑多段线、多线、点对象及面域
  - 7.1 多段线、多线及射线
    - 7.1.1 创建及编辑多段线
    - 7.1.2 创建多线样式及多线
    - 7.1.3 编辑多线
    - 7.1.4 绘制射线
    - 7.1.5 分解多线及多段线
  - 7.2 点对象及面域
    - 7.2.1 点对象、等分点及测量点
    - 7.2.2 绘制圆环及圆点
    - 7.2.3 面域造型及布尔运算
  - 7.3 实战案例
    - 7.3.1 绘制多段线、圆环等对象构成的图形
    - 7.3.2 面域造型应用实例
- 第8课 参数化绘图
  - 8.1 几何约束
    - 8.1.1 添加几何约束
    - 8.1.2 编辑几何约束
    - 8.1.3 修改已添加几何约束的对象
  - 8.2 尺寸约束
    - 8.2.1 添加尺寸约束
    - 8.2.2 编辑尺寸约束

## &lt;&lt;天天课堂&gt;&gt;

- 8.2.3 用户变量及方程式
- 8.3 参数化绘图的一般步骤
- 8.4 实战案例——利用参数化功能绘图
- 第9课 书写及编辑文字
- 9.1 文字样式、单行及多行文字
- 9.1.1 创建国标文字样式及书写单行文字
- 9.1.2 修改文字样式
- 9.1.3 在单行文字中加入特殊符号
- 9.1.4 创建多行文字
- 9.1.5 添加特殊字符
- 9.1.6 创建分数及公差形式文字
- 9.1.7 编辑文字
- 9.2 创建表格对象
- 9.2.1 表格样式
- 9.2.2 创建及修改表格
- 9.3 实战案例
- 9.3.1 填写明细表及创建单行、多行文字
- 9.3.2 用table命令创建及填写标题栏
- 第10课 标注尺寸
- 10.1 标注尺寸的方法
- 10.1.1 创建国标尺寸样式
- 10.1.2 创建长度型尺寸
- 10.1.3 创建对齐尺寸标注
- 10.1.4 创建连续型和基线型尺寸标注
- 10.1.5 创建角度尺寸
- 10.1.6 直径和半径型尺寸
- 10.1.7 利用角度尺寸样式簇标注角度
- 10.1.8 标注尺寸公差及形位公差
- 10.1.9 引线标注
- 10.1.10 编辑尺寸标注
- 10.2 实战案例
- 10.2.1 标注平面图形
- 10.2.2 插入图框、标注零件尺寸及表面粗糙度
- 第11课 查询信息、块及外部参照
- 11.1 获取图形信息的方法
- 11.1.1 获取点的坐标
- 11.1.2 测量距离
- 11.1.3 计算图形面积及周长
- 11.1.4 列出对象的图形信息
- 11.2 实战案例——查询图形信息综合练习
- 11.3 图块
- 11.3.1 定制及插入标准件块
- 11.3.2 创建及使用块属性
- 11.3.3 编辑块的属性
- 11.3.4 参数化动态块
- 11.3.5 利用表格参数驱动图块
- 11.4 实战案例——块及属性综合练习

## &lt;&lt;天天课堂&gt;&gt;

## 11.5 使用外部参照

## 11.5.1 引用外部图形

## 11.5.2 更新外部引用

## 11.5.3 转化外部引用文件的内容为当前图样的一部分

## 11.6 实战案例——利用外部参照构造新图形

## 第12课 绘制零件图及装配图

## 12.1 实战案例——绘制典型零件图

## 12.1.1 绘制轴套类零件图

## 12.1.2 绘制叉架类零件图

## 12.1.3 绘制箱体类零件图

## 12.2 实战案例——拆画零件图及组合装配图

## 12.2.1 由部件结构图拆画零件图

## 12.2.2 “装配”零件图以检验配合尺寸的正确性

## 12.2.3 由零件图组合装配图

## 12.2.4 标注零件序号

## 12.2.5 编写明细表

## 第13课 绘制建筑图

## 13.1 实战案例——绘制建筑总平面图

## 13.2 实战案例——绘制建筑平面图、立面图、剖面图和施工详图

## 13.2.1 绘制平面图

## 13.2.2 绘制立面图

## 13.2.3 绘制剖面图

## 13.2.4 绘制施工详图

## 第14课 绘制轴测图

## 14.1 在轴测投影模式下作图

## 14.1.1 激活轴测投影模式

## 14.1.2 在轴测模式下绘制直线

## 14.1.3 在轴测面内绘制平行线

## 14.1.4 轴测模式下角的绘制方法

## 14.1.5 绘制圆的轴测投影

## 14.1.6 在轴测图中书写文本

## 14.1.7 标注尺寸

## 14.2 实战案例

## 14.2.1 绘制组合体轴测图

## 14.2.2 绘制轴测剖视图

## 第15课 打印图形

## 15.1 设置打印参数

## 15.1.1 打印图形的过程

## 15.1.2 添加及选择打印设备

## 15.1.3 使用打印样式

## 15.1.4 选择图纸幅面

## 15.1.5 设定打印区域

## 15.1.6 设定打印比例

## 15.1.7 设定着色打印

## 15.1.8 调整图形打印方向和位置

## 15.1.9 预览打印效果

## 15.1.10 保存打印设置

## &lt;&lt;天天课堂&gt;&gt;

## 15.2 实战案例

## 15.2.1 打印单张图纸

## 15.2.2 将多张图纸布置在一起打印

## 第16课 三维建模

## 16.1 三维建模环境及观察模型的方法

## 16.1.1 三维建模空间

## 16.1.2 用标准视点观察模型

## 16.1.3 三维动态旋转

## 16.1.4 视觉样式

## 16.2 创建及编辑三维对象

## 16.2.1 创建三维基本立体

## 16.2.2 将二维对象拉伸成实体或曲面

## 16.2.3 旋转二维对象形成实体或曲面

## 16.2.4 通过扫掠创建实体或曲面

## 16.2.5 通过放样创建实体或曲面

## 16.2.6 利用平面或曲面切割实体

## 16.2.7 螺旋线及弹簧

## 16.2.8 3d移动

## 16.2.9 3d旋转

## 16.2.10 3d阵列

## 16.2.11 3d镜像

## 16.2.12 3d对齐

## 16.2.13 3d倒圆角及斜角

## 16.2.14 与实体显示有关的系统变量

## 16.2.15 用户坐标系

## 16.3 编辑实体的表面

## 16.3.1 拉伸面

## 16.3.2 旋转面

## 16.3.3 压印

## 16.3.4 抽壳

## 16.4 实战案例

## 16.4.1 利用布尔运算构建复杂实体模型

## 16.4.2 实体建模综合训练

## 附录1 autocad证书考试练习题

## 附录2 autocad快捷键

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>