第一图书网, tushu007.com

# <<Photoshop CS5实例教程>>

## 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5实例教程>>

13位ISBN编号：9787115277756

10位ISBN编号：7115277753

出版时间：2012-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：王红兵，金益 主编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<Photoshop CS5实例教程>>

## 内容概要

本书全面系统地介绍了Photoshop CS5的基本操作方法和图形图像处理技巧，包括图像处理基础知识、初识Photoshop
CS5、绘制和编辑选区、绘制图像、修饰图像、编辑图像、绘制图形及路径、调整图像的色彩和色调、图层的应用、文字的使用、通道的应用、蒙版的使用、滤镜效果、动作的应用等内容。

全书内容介绍均以课堂案例为主线，每个案例都有详细的操作步骤，学生通过实际操作可以快速熟悉软件功能和领会设计思路。
每章的软件功能解析部分使学生能够深入学习软件功能和制作特色。
主要章节的最后还安排了课堂练习和课后习题，可以拓展学生对软件的实际应用能力。

本书可作为高职高专院校数字媒体艺术类专业课程的教材，也可供初学者自学参考。

第一图书网, tushu007.com

# <<Photoshop CS5实例教程>>

## 书籍目录

第1章 图像处理基础知识
1.1 位图和矢量图
1.1.1 位图
1.1.2 矢量图
1.2 分辨率
1.2.1 图像分辨率
1.2.2 屏幕分辨率
1.2.3 输出分辨率
1.3 图像的色彩模式
1.3.1 CMYK模式
1.3.2 RGB模式
1.3.3 灰度模式
1.4 常用的图像文件格式
1.4.1 PSD格式
1.4.2 TIF格式
1.4.3 BMP格式
1.4.4 GIF格式
1.4.5 JPEG格式
1.4.6 EPS格式
1.4.7 选择合适的图像文件存储格式

第2章 初识Photoshop CS5
2.1 工作界面的介绍
2.1.1 菜单栏及其快捷方式
2.1.2 工具箱
2.1.3 属性栏
2.1.4 状态栏
2.1.5 控制面板
2.2 文件操作
2.2.1 新建图像
2.2.2 打开图像
2.2.3 保存图像
2.2.4 关闭图像
2.3 图像的显示效果
2.3.1 100%显示图像
2.3.2 放大显示图像
2.3.3 缩小显示图像
2.3.4 全屏显示图像
2.3.5 图像窗口显示
2.3.6 观察放大图像
2.4 标尺、参考线和网格线的设置
2.4.1 标尺的设置
2.4.2 参考线的设置
2.4.3 网格线的设置
2.5 图像和画布尺寸的调整

2.5.1 图像尺寸的调整
2.5.2 画布尺寸的调整
2.6 设置绘图颜色
2.6.1 使用"拾色器"对话框设置颜色
2.6.2 使用"颜色"控制面板设置颜色
2.6.3 使用"色板"控制面板设置颜色
2.7 了解图层的含义
2.7.1 "图层"控制面板
2.7.2 "图层"菜单
2.7.3 新建图层
2.7.4 复制图层
2.7.5 删除图层
2.7.6 图层的显示和隐藏
2.7.7 图层的选择、链接和排列
2.7.8 图层的属性
2.7.9 合并图层
2.7.10 图层组
2.8 恢复操作的应用
2.8.1 恢复到上一步的操作
2.8.2 中断操作
2.8.3 恢复到操作过程的任意步骤

第3章 绘制和编辑选区
3.1 选区工具的使用
3.1.1 课堂案例--制作圣诞贺卡
3.1.2 选框工具
3.1.3 套索工具
3.1.4 魔棒工具
3.2 选区的操作技巧
3.2.1 课堂案例--制作婚纱照片模板
3.2.2 移动选区
3.2.3 羽化选区
3.2.4 创建和取消选区
3.2.5 全选和反选选区
3.3 课堂练习--彩色气球
3.4 课后习题--温馨时刻

第4章 绘制图像
4.1 绘图工具的使用
4.1.1 课堂案例--绘制风景插画
4.1.2 画笔工具
4.1.3 铅笔工具
4.2 应用历史记录画笔和颜色替换工具
4.2.1 课堂案例--制作油画效果
4.2.2 历史记录画笔工具
4.2.3 历史记录艺术画笔工具
4.3 渐变工具和油漆桶工具

4.3.1 课堂案例--制作彩虹
4.3.2 油漆桶工具
4.3.3 吸管工具
4.3.4 渐变工具
4.4 填充工具与描边命令
4.4.1 课堂案例--制作新婚卡片
4.4.2 填充命令
4.4.3 定义图案
4.4.4 描边命令
4.5 课堂练习--制作荷花油画
4.6 课后习题--绘制按钮

第5章 修饰图像
5.1 修复与修补工具
5.1.1 课堂案例--修复人物插画
5.1.2 修补工具
5.1.3 修复画笔工具
5.1.4 图案图章工具
5.1.5 颜色替换工具
5.1.6 课堂案例--修复人物照片
5.1.7 仿制图章工具
5.1.8 红眼工具
5.1.9 模糊工具
5.1.10 污点修复画笔工具
5.2 修饰工具
5.2.1 课堂案例--制作装饰画
5.2.2 锐化工具
5.2.3 加深工具
5.2.4 减淡工具
5.2.5 海绵工具
5.2.6 涂抹工具
5.3 橡皮擦工具
5.3.1 课堂案例--制作雨后天空
5.3.2 橡皮擦工具
5.3.3 背景色橡皮擦工具
5.3.4 魔术橡皮擦工具
5.4 课堂练习--清除照片中的涂鸦
5.5 课后习题--花中梦精灵

第6章 编辑图像
6.1 图像编辑工具
6.1.1 课堂案例--制作快乐绘画效果
6.1.2 注释类工具
6.1.3 标尺工具
6.1.4 抓手工具
6.2 编辑选区中的图像
6.2.1 课堂案例--制作科技效果图

6.2.2 选区中图像的移动
6.2.3 选区中图像的复制
6.2.4 选区中图像的删除
6.2.5 选区中图像的变换
6.3 图像的裁切和变换
6.3.1 课堂案例--制作书籍立体效果图
6.3.2 图像的裁切
6.3.3 图像的变换
6.4 课堂练习--制作证件照
6.5 课后习题--制作美食书籍

第7章 绘制图形及路径
7.1 绘制图形
7.1.1 课堂案例--制作艺术插画
7.1.2 矩形工具
7.1.3 圆角矩形工具
7.1.4 椭圆工具
7.1.5 多边形工具
7.1.6 直线工具
7.1.7 自定形状工具
7.2 绘制和选取路径
7.2.1 课堂案例--制作时尚美甲效果
7.2.2 钢笔工具
7.2.3 自由钢笔工具
7.2.4 添加锚点工具
7.2.5 删除锚点工具
7.2.6 转换点工具
7.2.7 选区和路径的转换
7.2.8 课堂案例--制作音乐海报
7.2.9 路径控制面板
7.2.10 新建路径
7.2.11 复制、删除、重命名路径
7.2.12 路径选择工具
7.2.13 直接选择工具
7.2.14 填充路径
7.2.15 描边路径
7.3 创建3D图形
7.4 使用3D工具
7.5 课堂练习--制作优美插画
7.6 课后习题--制作摄影海报

第8章 调整图像的色彩和色调
8.1 调整图像色彩与色调
8.1.1 课堂案例--曝光过度照片的处理
8.1.2 色阶
8.1.3 亮度/对比度
8.1.4 自动对比度

第一图书网, tushu007.com


8.1.5 色彩平衡
8.1.6 反相
8.1.7 课堂案例--增强图像的色彩鲜艳度
8.1.8 变化
8.1.9 自动颜色
8.1.10 色调均化
8.1.11 课堂案例--制作怀旧照片
8.1.12 自动色阶
8.1.13 渐变映射
8.1.14 阴影/高光
8.1.15 色相/饱和度
8.1.16 课堂案例--调整照片的色彩与明度
8.1.17 可选颜色
8.1.18 曝光度
8.1.19 照片滤镜
8.2 特殊颜色处理
8.2.1 课堂案例--制作特殊色彩的风景画
8.2.2 去色
8.2.3 阈值
8.2.4 色调分离
8.2.5 替换颜色
8.2.6 课堂案例--将照片转换为灰度
8.2.7 通道混合器
8.2.8 匹配颜色
8.3 课堂练习--制作人物照片
8.4 课后习题--制作汽车广告

第9章 图层的应用
9.1 图层的混合模式
9.1.1 课堂案例--制作双景物图像
9.1.2 图层混合模式
9.2 图层样式
9.2.1 课堂案例--制作水晶球效果
9.2.2 样式控制面板
9.2.3 图层样式
9.3 应用填充和调整图层
9.3.1 课堂案例--处理人物外景照片
9.3.2 填充图层
9.3.3 调整图层
9.4 图层复合、盖印图层与智能对象图层
9.4.1 图层复合
9.4.2 盖印图层
9.4.3 智能对象图层
9.5 课堂练习--制作晚霞风景画
9.6 课后习题--制作网页播放器

第10章 文字的使用

第一图书网, tushu007.com


10.1 文字的输入与编辑
10.1.1 课堂案例--制作个性文字
10.1.2 输入水平、垂直文字
10.1.3 创建文字形状选区
10.1.4 字符设置
10.1.5 栅格化文字
10.1.6 课堂案例--制作心情日记
10.1.7 输入段落文字
10.1.8 编辑段落文字的定界框
10.1.9 段落设置
10.1.10 横排与直排
10.1.11 点文字与段落文字、路径、形状的转换
10.2 文字变形效果
10.2.1 课堂案例--制作音乐卡片
10.2.2 变形文字
10.3 在路径上创建并编辑文字
10.3.1 课堂案例--制作食品宣传单
10.3.2 路径文字
10.4 课堂练习--制作首饰广告
10.5 课后习题--制作儿童摄影宣传单

第11章 通道的应用
11.1 通道的操作
11.1.1 课堂案例--制作化妆品海报
11.1.2 通道控制面板
11.1.3 创建新通道
11.1.4 复制通道
11.1.5 删除通道
11.1.7 课堂案例--制作调色刀特效
11.1.8 专色通道
11.1.9 分离与合并通道
11.2 通道运算
11.2.1 课堂案例--调整图像色调
11.2.2 应用图像
11.2.3 运算
11.3 通道蒙版
11.3.1 课堂案例--添加喷溅边框
11.3.2 快速蒙版的制作
11.3.3 在Alpha通道中存储蒙版
11.4 课堂练习--制作图章效果
11.5 课后习题--制作胶片照片

第12章 蒙版的使用
12.1 图层蒙版
12.1.1 课堂案例--制作婚纱照片
12.1.2 添加图层蒙版
12.1.3 隐藏图层蒙版

12.1.4 图层蒙版的链接
12.1.5 应用及删除图层蒙版
12.2 剪贴蒙版与矢量蒙版
12.2.1 课堂案例--制作打散飞溅效果
12.2.2 剪贴蒙版
12.2.3 矢量蒙版
12.3 课堂练习--制作城市图像
12.4 课后习题--制作宠物网页

第13章 滤镜效果
13.1 滤镜库以及滤镜使用技巧
13.1.1 滤镜库
13.1.2 重复使用滤镜
13.1.3 对图像局部使用滤镜
13.1.4 对滤镜效果进行调整
13.1.5 对通道使用滤镜
13.2 滤镜的应用
13.2.1 课堂案例--清除图像中的杂物
13.2.2 消失点滤镜
13.2.3 锐化滤镜组
13.2.4 智能滤镜
13.2.5 液化滤镜
13.2.6 课堂案例--制作玻璃窗效果
13.2.7 像素化滤镜组
13.2.8 风格化滤镜组
13.2.9 渲染滤镜组
13.2.10 课堂案例--制作彩色铅笔效果
13.2.11 模糊滤镜组
13.2.12 素描滤镜组
13.2.13 纹理滤镜组
13.2.14 画笔描边滤镜组
13.2.15 课堂案例--制作淡彩效果
13.2.16 扭曲滤镜组
13.2.17 杂色滤镜组
13.2.18 艺术效果滤镜组
13.2.19 其他效果滤镜组
13.2.20 Digimarc滤镜组
13.2.21 Digimarc滤镜组
13.3 课堂练习--制作壁纸效果
13.4 课后习题--制作魔法花朵

第14章 动作的应用
14.1 动作控制面板及应用动作
14.1.1 课堂案例--制作柔和照片效果
14.1.2 动作控制面板
14.2 创建动作
14.2.1 课堂案例--制作镜头动感文字

第一图书网, tushu007.com


14.2.2 创建动作
14.3 课堂练习--制作橙汁广告
14.4 课后习题--制作房地产广告

第一图书网, tushu007.com

# <<Photoshop CS5实例教程>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com