

<<Photoshop CS5实例教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5实例教程>>

13位ISBN编号：9787115277756

10位ISBN编号：7115277753

出版时间：2012-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：王红兵，金益 主编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS5实例教程>>

### 内容概要

本书全面系统地介绍了Photoshop CS5的基本操作方法和图形图像处理技巧，包括图像处理基础知识、初识Photoshop

CS5、绘制和编辑选区、绘制图像、修饰图像、编辑图像、绘制图形及路径、调整图像的色彩和色调、图层的应用、文字的使用、通道的应用、蒙版的使用、滤镜效果、动作的应用等内容。

全书内容介绍均以课堂案例为主线，每个案例都有详细的操作步骤，学生通过实际操作可以快速熟悉软件功能和领会设计思路。

每章的软件功能解析部分使学生能够深入学习软件功能和制作特色。

主要章节的最后还安排了课堂练习和课后习题，可以拓展学生对软件的实际应用能力。

本书可作为高职高专院校数字媒体艺术类专业课程的教材，也可供初学者自学参考。

书籍目录

第1章 图像处理基础知识

- 1.1 位图和矢量图
  - 1.1.1 位图
  - 1.1.2 矢量图
- 1.2 分辨率
  - 1.2.1 图像分辨率
  - 1.2.2 屏幕分辨率
  - 1.2.3 输出分辨率
- 1.3 图像的色彩模式
  - 1.3.1 CMYK模式
  - 1.3.2 RGB模式
  - 1.3.3 灰度模式
- 1.4 常用的图像文件格式
  - 1.4.1 PSD格式
  - 1.4.2 TIF格式
  - 1.4.3 BMP格式
  - 1.4.4 GIF格式
  - 1.4.5 JPEG格式
  - 1.4.6 EPS格式
  - 1.4.7 选择合适的图像文件存储格式

第2章 初识Photoshop CS5

- 2.1 工作界面的介绍
  - 2.1.1 菜单栏及其快捷方式
  - 2.1.2 工具箱
  - 2.1.3 属性栏
  - 2.1.4 状态栏
  - 2.1.5 控制面板
- 2.2 文件操作
  - 2.2.1 新建图像
  - 2.2.2 打开图像
  - 2.2.3 保存图像
  - 2.2.4 关闭图像
- 2.3 图像的显示效果
  - 2.3.1 100%显示图像
  - 2.3.2 放大显示图像
  - 2.3.3 缩小显示图像
  - 2.3.4 全屏显示图像
  - 2.3.5 图像窗口显示
  - 2.3.6 观察放大图像
- 2.4 标尺、参考线和网格线的设置
  - 2.4.1 标尺的设置
  - 2.4.2 参考线的设置
  - 2.4.3 网格线的设置
- 2.5 图像和画布尺寸的调整

## <<Photoshop CS5实例教程>>

- 2.5.1 图像尺寸的调整
- 2.5.2 画布尺寸的调整
- 2.6 设置绘图颜色
  - 2.6.1 使用"拾色器"对话框设置颜色
  - 2.6.2 使用"颜色"控制面板设置颜色
  - 2.6.3 使用"色板"控制面板设置颜色
- 2.7 了解图层的含义
  - 2.7.1 "图层"控制面板
  - 2.7.2 "图层"菜单
  - 2.7.3 新建图层
  - 2.7.4 复制图层
  - 2.7.5 删除图层
  - 2.7.6 图层的显示和隐藏
  - 2.7.7 图层的选择、链接和排列
  - 2.7.8 图层的属性
  - 2.7.9 合并图层
  - 2.7.10 图层组
- 2.8 恢复操作的应用
  - 2.8.1 恢复到上一步的操作
  - 2.8.2 中断操作
  - 2.8.3 恢复到操作过程的任意步骤

### 第3章 绘制和编辑选区

- 3.1 选区工具的使用
  - 3.1.1 课堂案例--制作圣诞贺卡
  - 3.1.2 选框工具
  - 3.1.3 套索工具
  - 3.1.4 魔棒工具
- 3.2 选区的操作技巧
  - 3.2.1 课堂案例--制作婚纱照片模板
  - 3.2.2 移动选区
  - 3.2.3 羽化选区
  - 3.2.4 创建和取消选区
  - 3.2.5 全选和反选选区
- 3.3 课堂练习--彩色气球
- 3.4 课后习题--温馨时刻

### 第4章 绘制图像

- 4.1 绘图工具的使用
  - 4.1.1 课堂案例--绘制风景插画
  - 4.1.2 画笔工具
  - 4.1.3 铅笔工具
- 4.2 应用历史记录画笔和颜色替换工具
  - 4.2.1 课堂案例--制作油画效果
  - 4.2.2 历史记录画笔工具
  - 4.2.3 历史记录艺术画笔工具
- 4.3 渐变工具和油漆桶工具

## <<Photoshop CS5实例教程>>

- 4.3.1 课堂案例--制作彩虹
- 4.3.2 油漆桶工具
- 4.3.3 吸管工具
- 4.3.4 渐变工具
- 4.4 填充工具与描边命令
- 4.4.1 课堂案例--制作新婚卡片
- 4.4.2 填充命令
- 4.4.3 定义图案
- 4.4.4 描边命令
- 4.5 课堂练习--制作荷花油画
- 4.6 课后习题--绘制按钮

### 第5章 修饰图像

- 5.1 修复与修补工具
- 5.1.1 课堂案例--修复人物插画
- 5.1.2 修补工具
- 5.1.3 修复画笔工具
- 5.1.4 图案图章工具
- 5.1.5 颜色替换工具
- 5.1.6 课堂案例--修复人物照片
- 5.1.7 仿制图章工具
- 5.1.8 红眼工具
- 5.1.9 模糊工具
- 5.1.10 污点修复画笔工具
- 5.2 修饰工具
- 5.2.1 课堂案例--制作装饰画
- 5.2.2 锐化工具
- 5.2.3 加深工具
- 5.2.4 减淡工具
- 5.2.5 海绵工具
- 5.2.6 涂抹工具
- 5.3 橡皮擦工具
- 5.3.1 课堂案例--制作雨后天空
- 5.3.2 橡皮擦工具
- 5.3.3 背景色橡皮擦工具
- 5.3.4 魔术橡皮擦工具
- 5.4 课堂练习--清除照片中的涂鸦
- 5.5 课后习题--花中梦精灵

### 第6章 编辑图像

- 6.1 图像编辑工具
- 6.1.1 课堂案例--制作快乐绘画效果
- 6.1.2 注释类工具
- 6.1.3 标尺工具
- 6.1.4 抓手工具
- 6.2 编辑选区中的图像
- 6.2.1 课堂案例--制作科技效果图

## <<Photoshop CS5实例教程>>

- 6.2.2 选区中图像的移动
- 6.2.3 选区中图像的复制
- 6.2.4 选区中图像的删除
- 6.2.5 选区中图像的变换
- 6.3 图像的裁切和变换
- 6.3.1 课堂案例--制作书籍立体效果图
- 6.3.2 图像的裁切
- 6.3.3 图像的变换
- 6.4 课堂练习--制作证件照
- 6.5 课后习题--制作美食书籍

### 第7章 绘制图形及路径

- 7.1 绘制图形
- 7.1.1 课堂案例--制作艺术插画
- 7.1.2 矩形工具
- 7.1.3 圆角矩形工具
- 7.1.4 椭圆工具
- 7.1.5 多边形工具
- 7.1.6 直线工具
- 7.1.7 自定形状工具
- 7.2 绘制和选取路径
- 7.2.1 课堂案例--制作时尚美甲效果
- 7.2.2 钢笔工具
- 7.2.3 自由钢笔工具
- 7.2.4 添加锚点工具
- 7.2.5 删除锚点工具
- 7.2.6 转换点工具
- 7.2.7 选区和路径的转换
- 7.2.8 课堂案例--制作音乐海报
- 7.2.9 路径控制面板
- 7.2.10 新建路径
- 7.2.11 复制、删除、重命名路径
- 7.2.12 路径选择工具
- 7.2.13 直接选择工具
- 7.2.14 填充路径
- 7.2.15 描边路径
- 7.3 创建3D图形
- 7.4 使用3D工具
- 7.5 课堂练习--制作优美插画
- 7.6 课后习题--制作摄影海报

### 第8章 调整图像的色彩和色调

- 8.1 调整图像色彩与色调
- 8.1.1 课堂案例--曝光过度照片的处理
- 8.1.2 色阶
- 8.1.3 亮度/对比度
- 8.1.4 自动对比度

## <<Photoshop CS5实例教程>>

- 8.1.5 色彩平衡
- 8.1.6 反相
- 8.1.7 课堂案例--增强图像的色彩鲜艳度
- 8.1.8 变化
- 8.1.9 自动颜色
- 8.1.10 色调均化
- 8.1.11 课堂案例--制作怀旧照片
- 8.1.12 自动色阶
- 8.1.13 渐变映射
- 8.1.14 阴影/高光
- 8.1.15 色相/饱和度
- 8.1.16 课堂案例--调整照片的色彩与明度
- 8.1.17 可选颜色
- 8.1.18 曝光度
- 8.1.19 照片滤镜
- 8.2 特殊颜色处理
- 8.2.1 课堂案例--制作特殊色彩的风景画
- 8.2.2 去色
- 8.2.3 阈值
- 8.2.4 色调分离
- 8.2.5 替换颜色
- 8.2.6 课堂案例--将照片转换为灰度
- 8.2.7 通道混合器
- 8.2.8 匹配颜色
- 8.3 课堂练习--制作人物照片
- 8.4 课后习题--制作汽车广告

### 第9章 图层的应用

- 9.1 图层的混合模式
- 9.1.1 课堂案例--制作双景物图像
- 9.1.2 图层混合模式
- 9.2 图层样式
- 9.2.1 课堂案例--制作水晶球效果
- 9.2.2 样式控制面板
- 9.2.3 图层样式
- 9.3 应用填充和调整图层
- 9.3.1 课堂案例--处理人物外景照片
- 9.3.2 填充图层
- 9.3.3 调整图层
- 9.4 图层复合、盖印图层与智能对象图层
- 9.4.1 图层复合
- 9.4.2 盖印图层
- 9.4.3 智能对象图层
- 9.5 课堂练习--制作晚霞风景画
- 9.6 课后习题--制作网页播放器

### 第10章 文字的使用

## <<Photoshop CS5实例教程>>

### 10.1 文字的输入与编辑

- 10.1.1 课堂案例--制作个性文字
- 10.1.2 输入水平、垂直文字
- 10.1.3 创建文字形状选区
- 10.1.4 字符设置
- 10.1.5 栅格化文字
- 10.1.6 课堂案例--制作心情日记
- 10.1.7 输入段落文字
- 10.1.8 编辑段落文字的定界框
- 10.1.9 段落设置
- 10.1.10 横排与直排
- 10.1.11 点文字与段落文字、路径、形状的连接

### 10.2 文字变形效果

- 10.2.1 课堂案例--制作音乐卡片
- 10.2.2 变形文字
- 10.3 在路径上创建并编辑文字
- 10.3.1 课堂案例--制作食品宣传单
- 10.3.2 路径文字
- 10.4 课堂练习--制作首饰广告
- 10.5 课后习题--制作儿童摄影宣传单

## 第11章 通道的应用

### 11.1 通道的操作

- 11.1.1 课堂案例--制作化妆品海报
- 11.1.2 通道控制面板
- 11.1.3 创建新通道
- 11.1.4 复制通道
- 11.1.5 删除通道
- 11.1.7 课堂案例--制作调色刀特效
- 11.1.8 专色通道
- 11.1.9 分离与合并通道

### 11.2 通道运算

- 11.2.1 课堂案例--调整图像色调
- 11.2.2 应用图像
- 11.2.3 运算

### 11.3 通道蒙版

- 11.3.1 课堂案例--添加喷溅边框
- 11.3.2 快速蒙版的制作
- 11.3.3 在Alpha通道中存储蒙版
- 11.4 课堂练习--制作图章效果
- 11.5 课后习题--制作胶片照片

## 第12章 蒙版的使用

### 12.1 图层蒙版

- 12.1.1 课堂案例--制作婚纱照片
- 12.1.2 添加图层蒙版
- 12.1.3 隐藏图层蒙版



## <<Photoshop CS5实例教程>>

- 12.1.4 图层蒙版的链接
- 12.1.5 应用及删除图层蒙版
- 12.2 剪贴蒙版与矢量蒙版
- 12.2.1 课堂案例--制作打散飞溅效果
- 12.2.2 剪贴蒙版
- 12.2.3 矢量蒙版
- 12.3 课堂练习--制作城市图像
- 12.4 课后习题--制作宠物网页

### 第13章 滤镜效果

- 13.1 滤镜库以及滤镜使用技巧
- 13.1.1 滤镜库
- 13.1.2 重复使用滤镜
- 13.1.3 对图像局部使用滤镜
- 13.1.4 对滤镜效果进行调整
- 13.1.5 对通道使用滤镜
- 13.2 滤镜的应用
- 13.2.1 课堂案例--清除图像中的杂物
- 13.2.2 消失点滤镜
- 13.2.3 锐化滤镜组
- 13.2.4 智能滤镜
- 13.2.5 液化滤镜
- 13.2.6 课堂案例--制作玻璃窗效果
- 13.2.7 像素化滤镜组
- 13.2.8 风格化滤镜组
- 13.2.9 渲染滤镜组
- 13.2.10 课堂案例--制作彩色铅笔效果
- 13.2.11 模糊滤镜组
- 13.2.12 素描滤镜组
- 13.2.13 纹理滤镜组
- 13.2.14 画笔描边滤镜组
- 13.2.15 课堂案例--制作淡彩效果
- 13.2.16 扭曲滤镜组
- 13.2.17 杂色滤镜组
- 13.2.18 艺术效果滤镜组
- 13.2.19 其他效果滤镜组
- 13.2.20 Digimarc滤镜组
- 13.2.21 Digimarc滤镜组
- 13.3 课堂练习--制作壁纸效果
- 13.4 课后习题--制作魔法花朵

### 第14章 动作的应用

- 14.1 动作控制面板及应用动作
- 14.1.1 课堂案例--制作柔和照片效果
- 14.1.2 动作控制面板
- 14.2 创建动作
- 14.2.1 课堂案例--制作镜头动感文字

14.2.2 创建动作

14.3 课堂练习--制作橙汁广告

14.4 课后习题--制作房地产广告

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>