

<<超级动漫完全自学教程>>

图书基本信息

书名：<<超级动漫完全自学教程>>

13位ISBN编号：9787115278586

10位ISBN编号：711527858X

出版时间：2012-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：董立荣

页数：272

字数：858000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级动漫完全自学教程>>

内容概要

你是不是已经厌烦了画同一个姿态的动漫角色，非常想让自己画的角色“动”起来呢？你是不是一想到要画不同动态的角色就头大，不知道从何下手呢？看看这本书吧，试着从中找到答案，让自己也能下笔如有神！

《超级动漫完全自学教程——动态专题》以“动态”为专题，首先讲解人体基础知识，然后分别绘制人体各部分的动态、人物基本动态、人物日常动态、体育动态、格斗动态等，最后讲解如何增强动漫人物动态表现力，如何为动态人物上色。

作者将绘画原理、绘制要点及丰富的绘画经验结合起来，从最基本的结构比例到最后的上色修饰，将人物动态的各种表现技法完美地呈现在读者眼前。

《超级动漫完全自学教程——动态专题》内容由浅入深，循序渐进，图文并茂，讲解清晰，不但为漫画爱好者提供了一个学习平台，更为他们留有广阔的创作空间，激发他们在漫画创作上的潜能。本书不仅适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

<<超级动漫完全自学教程>>

作者简介

本书作者“MCOO动漫”是国内最优秀的漫画作者团队，一直致力于动漫教学以及漫画技法、绘本图书的研发工作。

该团队出版编写的“动漫秀场”系列、“超级漫画完全自学教程”系列、“超级漫画实战1000例”系列、“超级漫画学习练习册”系列等是目前国内最畅销的漫画教学系列。

<<超级动漫完全自学教程>>

书籍目录

- 第一章 人体基础知识 006
 - 人体的骨骼 007
 - 骨骼的模型 008
 - 人体的肌肉 009
 - 肌肉的模型 010
 - 人体的关节 011
 - 关节的模型 012
 - 人体活动范围 013
 - 人体运动的基本规律 014
 - 人体运动的动态线和骨骼动态线 015
 - 人体运动的动态线 015
 - 骨骼动态线 015
 - 人体的弯曲 016
 - 人体的扭转 017
 - 人体的跑跳 018
 - 人体的躺趴 019
 - 人体动态的透视变化 020
 - 使用长方体表现整个人体的透视 021
 - 使用长方体表现整个人体透视的步骤 022
 - 使用长方体分别表现人体各部分的透视 023
 - 使用长方体概括人体动态的步骤 024
 - 不同视角的人体透视 025
 - 平视 026
 - 仰视 027
 - 俯视 028
- 第二章 人体各部分的动态 029
 - 头部和颈部的动态 030
 - 头部和颈部的自然状态 031
 - 正面向上抬头 032
 - 正面向下低头 032
 - 正面左右转头 033
 - 正面左右歪头 033
 - 侧面向上抬头 034
 - 侧面向下低头 034
 - 侧面左右转头 035
 - 侧面左右歪头 035
 - 背面向上抬头 036
 - 背面向下低头 036
 - 背面左右转头 037
 - 背面左右歪头 037
 - 躯干的动态 038
 - 躯干的自然状态 039
 - 正面向前弯曲 040
 - 正面向后仰起 041
 - 正面向左右转身 042

<<超级动漫完全自学教程>>

- 侧面向前弯曲 043
- 侧面向后仰起 044
- 侧面向左右转身 045
- 手臂的动态 046
 - 手臂与关节的动态关系 047
 - 不同视角中手臂伸直的动态 048
 - 手臂伸直的各种动态 048
 - 不同视角中手臂弯曲的动态 049
 - 手臂弯曲的各种动态 049
- 手部的动态 050
 - 手掌的结构和简单画法 051
 - 手背的结构和简单画法 052
 - 手指张开的动态和简单画法 053
 - 手指并拢的动态和简单画法 054
 - 握拳的动态和简单画法 055
 - 手部常见的其他动态 056
- 腿部的动态 057
 - 腿部的结构 057
 - 腿部伸直时正面和侧面的结构 058
 - 腿部弯曲的动态 059
 - 腿部常见的其他动态 060
- 脚部的动态 061
 - 脚面的结构和简单画法 062
 - 脚心的结构和简单画法 063
 - 脚后跟的结构 064
 - 脚部侧面的形态 065
 - 脚部常见的动态 066
- 第三章 动漫人物的基本动态 067
 - 走的常见动态 068
 - 走的动态绘制 069
 - 跑的常见动态 072
 - 跑的动态绘制 073
 - 跳的常见动态 076
 - 跳的动态绘制 077
 - 站的常见动态 080
 - 站的动态绘制 081
 - 坐的常见动态 084
 - 坐的动态绘制 085
 - 躺的常见动态 088
 - 躺的动态绘制 089
 - 蹲的常见动态 092
 - 蹲的动态绘制 093
 - 趴的常见动态 096
 - 趴的动态绘制 097
 - 跪的常见动态 100
 - 跪的动态绘制 101
- 第四章 动漫人物的日常动态 104

<<超级动漫完全自学教程>>

- 搬运 105
 - 搬运的绘制 106
- 打电话 108
 - 打电话的绘制 109
- 打招呼 111
 - 打招呼的绘制 112
- 倒立 114
 - 倒立的绘制 115
- 单腿站立 117
 - 单腿站立的绘制 118
- 哭泣 120
 - 哭泣的绘制 121
- 敬礼 123
 - 敬礼的绘制 124
- 鞠躬 126
 - 鞠躬的绘制 127
- 跨栏 129
 - 跨栏的绘制 130
- 啦啦操 132
 - 啦啦操的绘制 133
- 荡秋千 135
 - 荡秋千的绘制 136
- 时装秀 138
 - 时装秀的绘制 139
- 梳头 141
 - 梳头的绘制 142
- 摔倒 144
 - 摔倒的绘制 145
- 双手撑腿 147
 - 双手撑腿的绘制 148
- 提鞋 150
 - 提鞋的绘制 151
- 系鞋带 153
 - 系鞋带的绘制 154
- 学习 156
 - 学习的绘制 157
- 穿衣服 159
 - 穿衣服的绘制 160
- 弹吉他 162
 - 弹吉他的绘制 163
- 唱歌 165
 - 唱歌的绘制 166
- 听音乐 168
 - 听音乐的绘制 169
- 撑伞 171
 - 撑伞的绘制 172
- 骑自行车 174

<<超级动漫完全自学教程>>

- 骑自行车的绘制 175
- 做体操 177
 - 做体操的绘制 178
- 两人组合 180
 - 两人组合的绘制 181
- 动漫人物日常的动态举例 183
- 第五章 动漫人物的体育动态 186
- 打排球 187
 - 打排球的绘制 188
- 冲浪 190
 - 冲浪的绘制 191
- 打高尔夫 193
 - 打高尔夫的绘制 194
- 玩滑板 196
 - 玩滑板的绘制 197
- 滑雪 199
 - 滑雪的绘制 200
- 跳水 202
 - 跳水的绘制 203
- 打篮球 205
 - 打篮球的绘制 206
- 两人三腿 208
 - 两人三腿的绘制 209
- 单杠 211
 - 单杠的绘制 212
- 打网球 214
 - 打网球的绘制 215
- 游泳 217
 - 游泳的绘制 218
- 自行车赛 220
 - 自行车赛的绘制 221
- 动漫人物体育运动的动态举例 223
- 第六章 动漫人物的格斗动态 224
- 单人赤手格斗 225
- 单人带武器格斗 226
- 双人格斗 227
- 动漫人物格斗的动态举例 228
- 第七章 增强动漫人物动态表现力 230
- 利用光影使动态具有立体感 231
- 利用人体比例加强视觉效果 232
- 利用画面背景表现速度感 233
- 增强动漫人物动态表现力举例 234
- 第八章 动态形象作品精彩赏析 236
- 第九章 动态人物上色技巧 241
- 色彩的基础知识 242
 - 色彩三要素 242
 - 色性 243

<<超级动漫完全自学教程>>

色调	244
颜色的象征性	246
人物上色的基本流程	251
人物头部上色	251
人物动态上色1	253
人物动态上色2	257
人物动态上色3	261
人物动态上色4	265
人物上色作品欣赏	269

<<超级动漫完全自学教程>>

编辑推荐

1、绘制漫画轻松学 书盘结合更高效；2、流行技术多掌握 创作个性好作品；3、dvd光盘 包括2000多幅手绘效果图；30个技术要点，长达93分钟。

<<超级动漫完全自学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>