

<<Canon PowerShot G12使>>

图书基本信息

书名：<<Canon PowerShot G12使用详解>>

13位ISBN编号：9787115278692

10位ISBN编号：7115278695

出版时间：2012-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：Jeff Carlson

页数：232

字数：232000

译者：梅菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Canon PowerShot G12使>>

内容概要

《Canon PowerShot G12使用详解》是一本针对佳能Canon PowerShot G12用户和摄影爱好者的摄影手册，用轻松平实的语言讲述专业化的技术内容，提供全面的摄影技法和器材的使用技巧，对迅速提高摄影爱好者的摄影技能有很大帮助。

其内容包括：器材的基本知识、拍摄注意事项、基础应用、体育摄影、人像摄影、风光摄影、用光技巧、创意构图、高级技巧。

《Canon PowerShot G12使用详解》适合佳能Canon PowerShot G12的用户，入门级及中级摄影爱好者，以及佳能PowerShot系列数码相机的其他用户。

<<Canon PowerShot G12使>>

作者简介

作者:(美)Carlson

<<Canon PowerShot G12使>>

书籍目录

第1章 佳能G12：你必须知道的10件事	13
让你能立刻富有成效地拍摄的10个建议	13
审视G12的机身	14
审视G12的机身	16
1.1 为电池充电	17
1.2 带上一张备用的存储卡	18
1.3 设置JPEG图像画质	18
1.4 不要使用自动感光度	20
1.5 对焦	21
1.6 选择正确的白平衡	23
1.7 调节取景器屈光度	25
1.8 了解如何进行手动对焦	25
1.9 检查你拍好的图像	26
1.10 保持正确的拍摄姿势	30
课后练习	31
第2章 重要的事先做好	33
开始拍摄前需要了解的几件事	33
审视这张照片	34
2.1 选择合适的存储卡	36
2.2 格式化存储卡	36
2.3 选择合适的图像格式：RAW与JPEG的比较	38
2.4 镜头和焦距	40
2.5 什么是曝光	46
2.6 动感和景深	49
课后练习	53
第3章 自动模式	55
使用相机自动模式拍摄	55
审视这张照片	56
3.1 智慧自动拍摄模式(全自动模式)	58
3.2 特殊场景模式	59
3.3 低光照模式	66
3.4 快速拍摄模式	67
3.5 为什么你不想再用自动模式拍摄	68
课后练习	69
第4章 创意拍摄模式	73
让你的摄影更上一层楼	73
审视这张照片	74
4.1 P挡：程序模式	76
4.2 TV挡：快门优先模式	78
4.3 AV挡：光圈优先模式	83
4.4 M挡：手动模式	87
4.5 我的拍摄方式：我是如何拍照的	90
课后练习	91
第5章 运动摄影	93
拍摄动感，凝固瞬间	93

<<Canon PowerShot G12使>>

- 审视这张照片 94
- 5.1 给我停下来 96
- 5.2 用快门优先模式(TV挡)来捕捉动作 98
- 5.3 用光圈优先模式(AV挡)突出拍摄主体 100
- 5.4 手动对焦拍摄可预知动作 102
- 5.5 使用伺服自动对焦保持聚焦清晰 103
- 5.6 使用连拍模式 104
- 5.7 动感效果 105
- 5.8 拍摄运动物体的小建议 108
- 课后练习 110
- 第6章 人像摄影 113
- 如何拍好人像 113
- 审视这张照片 114
- 6.1 人像模式 116
- 6.2 光圈优先模式 116
- 6.3 拍摄人像的测光模式 118
- 6.4 使用自动曝光锁功能 120
- 6.5 对眼睛聚焦 120
- 6.6 智能面部优先功能 123
- 6.7 用闪光灯减少阴影 125
- 6.8 拍好人像的诀窍 126
- 课后练习 135
- 第7章 风景摄影 137
- 拍好风景的建议、工具以及技巧 137
- 审视这张照片 138
- 7.1 三脚架：使图像清晰、对焦准确 140
- 7.2 选择正确的感光度 142
- 7.3 选择白平衡 144
- 7.4 用曝光补偿征服过亮的天空 145
- 7.5 黄金光线 147
- 7.6 焦点放在哪里 149
- 7.7 让对焦更容易 151
- 7.8 让水流动起来 151
- 7.9 引导观者：关于构图 154
- 7.10 高级技巧 157
- 课后练习 165
- 第8章 弱光摄影 167
- 在弱光条件下拍摄 167
- 审视这张照片 168
- 8.1 提高感光度：最简便的方法 170
- 8.2 让拍摄更稳 170
- 8.3 低照度条件下的对焦 173
- 8.4 长时间曝光 175
- 8.5 使用相机内置闪光灯 176
- 8.6 闪光曝光补偿 179
- 8.7 减轻红眼 180
- 8.8 慢速同步 182

<<Canon PowerShot G12使>>

8.9 闪光灯和玻璃	182
8.10 后帘同步	183
课后练习	184
第9章 创意摄影构图	187
通过好的构图改善你的照片	187
审视这张照片	188
9.1 景深	190
9.2 边角	193
9.3 视角	193
9.4 图形	194
9.5 色彩	194
9.6 反差	196
9.7 引导线条	198
9.8 分割画面	198
9.9 画框中的画框	200
课后练习	200
第10章 高级技巧	203
让你的家人和朋友们刮目相看	203
审视这张照片	204
10.1 用点测光更好地控制曝光	206
10.2 避免镜头眩光	208
10.3 包围曝光	210
10.4 微距摄影	212
10.5 暗部修复和过度曝光修复	214
10.6 使用外接闪光灯拍摄	216
10.7 我的菜单设置	222
课后练习	223
第11章 视频拍摄	225
镜头前面的东西都是移动的	225
11.1 拍摄视频	226
11.2 锁定焦点	228
11.3 锁定曝光	228
11.4 视频拍摄小提示	229
11.5 回放视频	231
课后练习	232

<<Canon PowerShot G12使>>

章节摘录

版权页：插图：这种模式可以设定感光度、白平衡、图片格式和质量（包括在自动模式和大部分特殊场景模式中不能使用的RAW格式）、长宽比、单点或连续对焦、定时器、闪光灯及其强度。

下面是使用快速拍摄模式的步骤。

1. 旋转模式转盘至快速拍摄模式，然后就能看到快速拍摄模式的设定（图A）。
2. 要改变设定，按功能 / 设置按钮。
3. 用方向按钮或控制转盘选择要改变的设置，然后用电子转盘改变设置（图B）。
4. 用取景器构图。
5. 半按快门查看相机选定的快门速度和光圈大小，然后完全按下快门拍照。

相机有这么多易于操作的自动模式可以选择，为什么还有人想要用别的模式？

毕竟，傻瓜相机的设计目的就是要节省人们在拍摄时花费的精力，因为大多数时候人们都不愿考虑快门速度，而只希望直接按下快门捕捉最好的瞬间。

但是G12不是普通的傻瓜相机，它可以让你在拍照时对相机有更多的控制权。

这种控制权就是使用这部高级傻瓜相机的最大理由。

控制拍摄过程中的每一个细节可以让你的照片更富创意，而这一点用自动拍摄模式就无法达到。

<<Canon PowerShot G12使>>

编辑推荐

《Canon PowerShot G12使用详解》适合佳能CanonPowerShotG12的用户，入门级及中级摄影爱好者，以及佳能PowerShot系列数码相机的其他用户。

<<Canon PowerShot G12使>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>