第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2012建筑设计实 >

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012建筑设计实例教程>>

13位ISBN编号：9787115280299

10位ISBN编号：7115280290

出版时间：2012-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：张宪立 编

页数：193

字数：304000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以实用为目的，符合高职教育“理论够用，重在实践”的教学特点，采用“案例引导、任务驱动”的编写方式，激发学生的学习兴趣。
本书结合典型建筑设计实例33个，详细介绍AutoCAD 2012建筑设计的知识要点，使读者在学习项目实例操作过程中掌握AutoCAD 2012软件的操作技巧，学会软件的基本功能，培养建筑工程设计的能力。

本书共10章，主要内容包括AutoCAD 2012概述，基本二维图形绘制，绘制二维图形，办公室平面布置图，文字、表格与尺寸标注，建筑制图设计基础，建筑平面图的绘制，建筑立面图绘制，建筑剖面图绘制，建筑详图的绘制等。
各章之间紧密联系，前后呼应，有机协调。

本书可以作为职业院校建筑类、数字艺术类相关专业的教材，也可以作为企业从事产品设计与加工的工程技术人员的自学教材或培训用书。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2012概述
1.1 AutoCAD 2012新增功能
1.2 AutoCAD 2012的启动与退出
1.2.1 AutoCAD 2012的启动
1.2.2 自定义初始设计
1.2.3 AutoCAD 2012的退出
1.3 AutoCAD 2012的工作界面简介
1.4 图形文件的管理
1.4.1 新建文件
1.4.2 打开文件
1.4.3 保存文件
1.4.4 另存文件
1.5 数据的输入方法
1.6 绘图界限和单位设置
1.6.1 设置绘图界限
1.6.2 设置绘图单位
1.7 图层设置
1.8 视图的显示控制
1.8.1 视图的缩放
1.8.2 视图的平移
1.9 选择对象
1.10 对象捕捉工具
1.10.1 栅格
1.10.2 捕捉
1.10.3 对象捕捉
1.11 绘制A3建筑样板图
1.11.1 创建新图
1.11.2 设置图层
1.11.3 设置文字样式
1.11.4 绘制图框和标题栏
1.11.5 输入文字
1.11.6 定义带属性的块
思考与练习
第2章 基本二维图形绘制
2.1 绘制三角形内接圆
2.1.1 绘制任意三角形
2.1.2 设置对象捕捉的切点
2.1.3 绘制内接圆
2.2 绘制五角星
2.2.1 设置极轴增量角
2.2.2 画五角星
2.2.3 修剪对象
2.3 绘制座便器
2.3.1 绘制蓄水箱
2.3.2 绘制座便器

2.4 绘制正多边形
2.4.1 绘制3种正多边形
2.4.2 阵列正五边形
2.4.3 绘制外接圆和正四边形
2.5 绘制花朵图案
2.5.1 绘制第一个花瓣
2.5.2 镜像和阵列花瓣
2.6 绘制扬声器立面图
2.6.1 绘制音箱
2.6.2 镜像操作
2.6.3 绘制圆弧
2.7 绘制老虎窗
2.7.1 绘制老虎窗口
2.7.2 绘制老虎窗盖
思考与练习
第3章 绘制二维图形
3.1 绘制床头柜
3.2 绘制双人床
3.3 绘制摆钩
3.4 绘制洗手池
3.5 绘制洗菜盆
3.6 绘制衣橱
思考与练习
第4章 办公室平面布置图
4.1 绘制办公椅
4.2 绘制电脑显示器
4.3 绘制电脑桌
4.4 绘制电脑桌布置图
4.5 绘制办公室墙体图
4.6 绘制办公室平面布置图
思考与练习
第5章 文字、表格与尺寸标注
5.1 文字标注
5.1.1 设置文字样式
5.1.2 单行文字标注
5.1.3 多行文字标注
5.1.4 多行文字编辑
5.2 表格
5.2.1 设置表格样式
5.2.2 插入表格
5.3 尺寸标注
5.3.1 设置尺寸样式
5.3.2 尺寸标注的类型
思考与练习
第6章 建筑制图设计基础
6.1 建筑设计概述
6.1.1 建筑设计基础

6.1.2 建筑设计过程简介
6.2 建筑制图基础知识
6.2.1 建筑制图概述
6.2.2 建筑制图的要求及规范
6.2.3 建筑制图的内容及编排顺序
6.3 建筑总平面图绘制
6.3.1 总平面图绘制概述
6.3.2 总平面图中的图例说明
6.3.3 绘制总平面图的一般步骤
6.4 建筑平面图的绘制
6.4.1 建筑平面图绘制概述
6.4.2 建筑平面图的内容
6.4.3 建筑平面图的类型
6.4.4 绘制建筑平面图的一般步骤
6.5 建筑立面图的绘制
6.5.1 建筑立面图的图示内容
6.5.2 建筑立面图的命名方式
6.5.3 绘制建筑立面图的一般步骤
6.6 建筑剖面图的绘制
6.6.1 建筑剖面图的图示内容
6.6.2 剖切位置及投射方向的选择
6.6.3 绘制建筑剖面图的一般步骤
6.7 建筑详图的绘制
6.7.1 建筑详图的图示内容
6.7.2 绘制建筑详图的一般步骤
思考与练习
第7章 建筑平面图的绘制
7.1 建筑平面图概述
7.2 住宅楼标准层平面图的绘制
7.2.1 设置绘图环境
7.2.2 绘制辅助线
7.2.3 绘制墙体
7.2.4 绘制门窗和楼梯
7.2.5 尺寸标注和写文字
思考与练习
第8章 建筑立面图绘制
8.1 设置绘图环境
8.2 绘制轴线
8.3 绘制底层和标准层立面
8.3.1 绘制底层和标准层的轮廓线
8.3.2 绘制底层和标准层的窗
8.3.3 绘制阳台
8.3.4 绘制雨水管
8.3.5 绘制墙面装饰
8.3.6 绘制屋檐
8.4 绘制阁楼立面
8.4.1 绘制阁楼装饰栅栏

8.4.2 绘制阁楼轮廓线和坡屋面
8.4.3 绘制阁楼窗
8.5 立面尺寸标注
8.5.1 尺寸标注
8.5.2 标高的标注
8.5.3 写文字
思考与练习
第9章 建筑剖面图绘制
9.1 建筑剖面图概述
9.2 剖面图绘制实例
9.2.1 设置绘图环境
9.2.2 绘制底层剖面图
9.2.3 绘制标准层剖面图
9.2.4 绘制错层剖面图
9.2.5 绘制顶层剖面图
9.2.6 尺寸标注和写轴线编号
思考与练习
第10章 建筑详图的绘制
10.1 建筑详图的图示内容
10.2 绘制建筑物外墙详图
10.2.1 设置绘图环境
10.2.2 绘制剖切详图
10.2.3 尺寸标注及写文字
10.3 绘制楼梯剖面详图
思考与练习
参考文献

章节摘录

版权页： 插图： 6.1 建筑设计概述 6.1.1 建筑设计基础 建筑设计是为人类建立生活环境的综合艺术和科学，是一门涵盖极广的科学。
建筑设计一般从总体上说由三大阶段构成，即方案设计、初步设计和施工图设计。
方案设计主要是构思建筑的总体布局，包括各个功能空间的设计、高度、层高、外观造型等内容；初步设计是对方案设计的进一步优化，确定建筑的具体尺寸和大小，包括建筑平面图、建筑剖面图、建筑立面图等；施工图设计则是将建筑构思变成图纸的重要阶段，是建造建筑的主要依据，除了包括建筑平面图、建筑剖面图、建筑立面图等外，还包括各个建筑大样图、建筑构造节点图以及其他专业设计图纸，如结构施工图、电气设备施工图和暖通空调设备施工图。
6.1.2 建筑设计过程简介 建筑设计是根据建筑物的使用性质、所处环境和相应的标准，运用物质技术手段和建筑美学原理，创造功能合理、舒适优美、满足人们物质和精神生活需要的室内、外空间环境。
设计构思时，需要运用物质技术手段，如各类装饰材料、设施设备等；还需要建筑美学原理，综合考虑使用功能、结构施工、材料设备、造价标准等多种因素。
具体来说，完成建筑施工图需要经过以下几个阶段。
1.方案设计阶段 方案设计是在明确设计任务书和设计方要求的前提下，遵循国家有关设计标准和规范，综合考虑建筑的功能、空间、造型、环境、材料、技术等因素，做出一个设计方案，形成一定的方案设计文件。
方案设计文件总体上包括设计说明书、总图、建筑设计图纸以及设计委托或合同规定的透视图、鸟瞰图、三维模型或模拟动画等方面。
方案设计文件一方面要向建设方展示设计思想和方案成果，最大限度地突出方案的优势；另一方面，还要满足下一步编制初步设计的需要。
2.初步设计阶段 初步设计是方案设计和施工图设计之间承前启后的阶段。
它在方案设计的基础上吸取各方面的意见和建议，推敲、完善、优化设计方案，初步考虑结构布置、设备系统和工程概算，进一步解决各工种之间的技术协调问题，最终形成初步设计文件。
初步设计文件总体上包括设计说明书、设计图纸和工程概算书3个部分，初步设计文件还包括设备表、材料表等内容。

编辑推荐

《21世纪高等职业教育建筑装饰与环境艺术规划教材:AutoCAD 2012建筑设计实例教程》以实用为目的，符合高职教育“理论够用，重在实践”的教学特点，采用“案例引导、任务驱动”的编写方式，激发学生的学习兴趣。
《21世纪高等职业教育建筑装饰与环境艺术规划教材:AutoCAD 2012建筑设计实例教程》可以作为职业院校建筑类、数字艺术类相关专业的教材，也可以作为企业从事产品设计与加工的工程技术人员的自学教材或培训用书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com