

<<美术高考教学大课>>

图书基本信息

书名：<<美术高考教学大课>>

13位ISBN编号：9787115291561

10位ISBN编号：711529156X

出版时间：2012-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：谢加爱 编

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考教学大课>>

内容概要

素描头像是美术高考中必考的一科。

掌握正确的绘画方法，临摹适合的素描头像作品，并且能在短时间内熟悉运用绘画技巧，才能在美术高考中得到高分。

《美术高考教学大课——从五官到头像》结合美术高考的考试趋势，精选了40余张优秀范画，涵盖了骨骼、比例、构图、黑白灰、形体、解剖和透视等素描头像基础知识，并从五官的造型特点开始介绍五官的表现技法，为后来能够准确、生动地塑造出人物形象打下坚实的基础。

书中还以问答的形式对训练中常遇到的难点做了详细的阐述。

《美术高考教学大课——从五官到头像》作品线条流畅，表现技法多样，用实例清晰地表现出了不同性别、不同年龄、不同光源下和不同角度的素描头像的不同之处，非常便于读者学习临摹。

《美术高考教学大课——从五官到头像》语言简明易懂，绘画步骤清晰易学，不仅可以作为美术培训班的教材，还适合广大的美术爱好者自学和临摹使用。

<<美术高考教学大课>>

作者简介

邹宗德，清华美院研究生毕业，作品多次被国内外收藏机构和个人收藏。
拥有16年美术高考教学经验，作品曾入选“中国美术教室作品年鉴”，2010年入选“中国美术研究院教育委员会委员”
2008年到2012年，策划编辑《教学对话——素描静物》、《教学对话——色彩静物》等畅销书
2012年起与人民邮电出版社合作，共同合作策划了又一考前精品系列书《教学大课》，本套图书配有大量的步骤解析和精美图片，非常贴近考生，适合美术高考。

<<美术高考教学大课>>

书籍目录

一、素描头像的基础知识

- 1.骨骼
- 2.比例
- 3.构图
- 4.黑白灰
- 5.形体
- 6.解剖
- 7.透视

二、素描头像的五官

- 1.眼睛的基础知识
- 2.耳朵的基础知识
- 3.嘴的基础知识
- 4.鼻子的基础知识

三、素描头像的考试

- 1.素描头像的考试形式
- 2.素描头像的考试流程
- 3.素描头像的考试时间安排
- 4.考试中,默写、写生、画照片三种形式的特点
- 5.扎马尾辫的女青年步骤提要
- 6.扎马尾辫的女青年精点评析
- 7.短发女青年步骤提要
- 8.短发女青年精点评析

四、素描头像的分类学习

- 1.短、长期素描头像训练需要注意的问题
- 2.按性别来分类
- 3.按年龄来分类
- 4.按光源来分类

五、优秀作品赏析

<<美术高考教学大课>>

编辑推荐

《美术高考教学大课：从五官到头像》从适合读者的学习临摹的角度甄选范例作品，范例作品的难易程度适中。

讲解步骤图清晰明了，增加局部放大解析图，让读者轻松理解绘画难点，快速上手、提高成绩。书中作品讲解深入浅出，深入剖析美术高考考试中的难点。

<<美术高考教学大课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>