

#### 图书基本信息

书名：<<CorelDRAW绘图与设计快捷命令速查通>>

13位ISBN编号：9787115299253

10位ISBN编号：7115299250

出版时间：2013-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：王斐然

页数：475

字数：444000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《CorelDRAW绘图与设计快捷命令速查通》是一本CorelDRAW功能速查手册，以CorelDRAW X5软件的基本功能介绍为主线，讲解由浅入深、简单实用，力求将软件的各个功能都具体表现出来，方便读者快速掌握CorelDRAW X5的功能和命令。

全书通过18章专题讲解和50多个技能实例演练，帮助读者在最短时间内掌握CorelDRAW X5的速查操作。

全书共分18章，包括对软件认识、软件的基本操作、文件设置及管理、所有工具按钮的使用方法和案例绘制、操作技巧、所有菜单命令的介绍，以及常见平面设计作品的设计方法和操作步骤等内容。

通过学习，使读者达到熟练运用CorelDRAW X5，胜任平面设计工作的目的。

随书附赠1CD，包含全书的素材文件及最终效果文件。

《CorelDRAW绘图与设计快捷命令速查通》内容详实，结构清晰，讲解简洁流畅，可供平面设计初学者、图案设计、地毯设计、服装效果图绘制、平面广告设计、工业设计、CIS企业形象策划、产品包装设计、网页制作、室内外建筑效果图绘制、印刷制版等行业的工作人员及电脑美术爱好者参考，也可作为相关岗位培训用书。

## 书籍目录

### 第1章 初识CorelDRAW X5

#### 1.1 平面设计基础知识

- 1.1.1 矢量图形
- 1.1.2 位图图像
- 1.1.3 颜色模式
- 1.1.4 像素和分辨率
- 1.1.5 文件格式

#### 1.2 CorelDRAW X5安装与启动

- 1.2.1 安装
- 1.2.2 启动
- 1.2.3 退出

#### 1.3 CorelDRAW X5工作界面

- 1.3.1 标题栏
  - 1.3.2 菜单栏
  - 1.3.3 工具栏
  - 1.3.4 属性栏
  - 1.3.5 工具箱
  - 1.3.6 状态栏
  - 1.3.7 页面控制栏
  - 1.3.8 标尺
  - 1.3.9 绘图窗口
  - 1.3.10 可打印页面
  - 1.3.11 泊坞窗
  - 1.3.12 视图导航器
  - 1.3.13 调色板
  - 1.3.14 锁定工具栏
- #### 1.4 文件窗口切换
- #### 1.5 小结

### 第2章 文件设置及管理

#### 2.1 文件的基本操作

- 2.1.1 新建文件
- 2.1.2 打开文件
- 2.1.3 导入文件
- 2.1.4 导出文件
- 2.1.5 保存文件
- 2.1.6 另存文件
- 2.1.7 关闭文件

#### 2.2 处理多页文档

- 2.2.1 增加页面
- 2.2.2 再制页面
- 2.2.3 删除页面
- 2.2.4 重命名页面
- 2.2.5 转到某页
- 2.2.6 右键菜单设置页面
- 2.2.7 页面控制栏

- 2.2.8 重新排列页面顺序
- 2.3 页面设置
  - 2.3.1 设置页面尺寸
  - 2.3.2 设置页面方向
  - 2.3.3 设置版面布局
  - 2.3.4 使用标签设置绘图页面
  - 2.3.5 设置页面背景
- 2.4 设置绘图查看方式
  - 2.4.1 视图显示质量
  - 2.4.2 平移和缩放绘图
  - 2.4.3 全屏预览
- 2.5 使用标尺、网格及辅助线
  - 2.5.1 使用标尺
  - 2.5.2 使用网格
  - 2.5.3 使用辅助线
- 2.6 小结
- 第3章 工具箱应用(1)
  - 3.1 选择工具
    - 3.1.1 选择对象
    - 3.1.2 移动对象
    - 3.1.3 复制对象
    - 3.1.4 缩放对象
    - 3.1.5 旋转对象
    - 3.1.6 扭曲对象
    - 3.1.7 镜像对象
    - 3.1.8 选择工具的属性栏
  - 3.2 形状工具组
    - 3.2.1 形状
    - 3.2.2 涂抹笔刷
    - 3.2.3 粗糙笔刷
    - 3.2.4 自由变换
  - 3.3 编辑工具组
    - 3.3.1 裁剪工具
    - 3.3.2 刻刀工具
    - 3.3.3 橡皮擦工具
    - 3.3.4 虚拟段删除工具
  - 3.4 缩放工具组
  - 3.5 线形工具组
    - 3.5.1 手绘工具
    - 3.5.2 2点线工具
    - 3.5.3 绘制楼梯
    - 3.5.4 贝塞尔工具
    - 3.5.5 艺术笔工具
    - 3.5.6 制作气球素材
    - 3.5.7 制作图案字效果
    - 3.5.8 钢笔工具
    - 3.5.9 B-Spline工具

- 3.5.10 折线工具
- 3.5.11 3点曲线工具
- 3.6 智能工具组
  - 3.6.1 智能填充工具
  - 3.6.2 智能绘图工具
- 3.7 绘制脸谱
- 3.8 小结
- 第4章 工具箱应用(2)
  - 4.1 矩形工具组
    - 4.1.1 矩形工具
    - 4.1.2 3点矩形工具
  - 4.2 椭圆工具组
    - 4.2.1 椭圆形工具
    - 4.2.2 3点椭圆形工具
  - 4.3 复杂图形工具组
    - 4.3.1 多边形工具
    - 4.3.2 星形工具
    - 4.3.3 复杂星形工具
    - 4.3.4 图纸工具
    - 4.3.5 绘制围棋棋盘
    - 4.3.6 螺纹工具
    - 4.3.7 绘制蚊香效果
  - 4.4 基本形状工具组
  - 4.5 文字工具
    - 4.5.1 文本的输入
    - 4.5.2 选择文本
    - 4.5.3 文本属性设置
    - 4.5.4 文本转换为曲线
    - 4.5.5 绘制文本框编辑文本
    - 4.5.6 显示文本框中隐藏的文字
    - 4.5.7 固定文本框与可变文本框设置
    - 4.5.8 文本绕图
    - 4.5.9 艺术文本与段落文本的转换
    - 4.5.10 默认文本属性设置
    - 4.5.11 利用形状工具调整文本属性
    - 4.5.12 文本适配路径
  - 4.6 综合案例
    - 4.6.1 设计酒店店标
    - 4.6.2 设计名片
  - 4.7 小结
- 第5章 工具箱应用(3)
  - 5.1 表格工具
    - 5.1.1 属性设置
    - 5.1.2 单元格设置
  - 5.2 度量工具组
    - 5.2.1 平行度量工具
    - 5.2.2 水平或垂直度量工具

5.2.3 角度度量工具

5.2.4 线段度量工具

5.2.5 属性设置

5.2.6 3点标注工具

5.3 连接工具组

5.3.1 连接工具

5.3.2 编辑锚点工具

5.4 交互式工具组

5.4.1 调和工具

5.4.2 制作项链

5.4.3 轮廓图工具

5.4.4 制作吊牌

5.4.5 扭曲工具

5.4.6 阴影工具

5.4.7 封套工具

5.4.8 立体化工具

5.4.9 透明度工具

5.4.10 透明工具应用

5.5 滴管工具组

5.5.1 颜色滴管工具

5.5.2 属性滴管工具

5.6 小结

第6章 工具箱应用(4)

6.1 填充工具组

6.1.1 均匀填充工具

6.1.2 渐变填充工具

6.1.3 渐变颜色的设置方法

6.1.4 绘制卡通图形

6.1.5 图样填充工具

6.1.6 底纹填充工具

6.1.7 制作围巾效果

6.1.8 PostScript填充工具

6.1.9 无填充设置

6.1.10 彩色填充工具

6.1.11 设置默认填充样式

6.2 交互式填充工具组

6.2.1 交互式填充

6.2.2 交互式填充工具应用

6.2.3 交互式网状填充

6.2.4 交互式网状填充工具应用

6.3 轮廓笔工具组

6.3.1 轮廓笔对话框

6.3.2 轮廓色对话框

6.3.3 常用轮廓笔

6.3.4 无轮廓设置

6.3.5 默认的外轮廓设置

6.4 设计信纸

## 6.5 小结

### 第7章 文件菜单

#### 7.1 新建

#### 7.2 从模板新建

#### 7.3 打开

#### 7.4 关闭

#### 7.5 全部关闭

#### 7.6 保存

#### 7.7 另存为

#### 7.8 另存为模板

#### 7.9 还原

#### 7.10 获取图像

#### 7.11 导入

#### 7.12 导出

#### 7.13 导出到office

#### 7.14 导出到网页

#### 7.15 导出HTML

#### 7.16 发送到

#### 7.17 打印

#### 7.18 合并打印

#### 7.19 打印预览

#### 7.20 打印设置

#### 7.21 收集用于输出

#### 7.22 发布至

#### 7.23 发布页面到ConceptShare

#### 7.24 文档属性

#### 7.25 打开最近用过的文件

#### 7.26 退出

#### 7.27 小结

### 第8章 编辑菜单

#### 8.1 撤销

#### 8.2 重做

#### 8.3 重复

#### 8.4 剪切、复制和粘贴

#### 8.5 粘贴文本操作

#### 8.6 选择性粘贴

#### 8.7 删除

#### 8.8 符号

#### 8.9 再制

#### 8.10 克隆

#### 8.11 复制属性自

#### 8.12 步长和重复

#### 8.13 叠印轮廓

#### 8.14 叠印填充

#### 8.15 叠印位图

#### 8.16 全选

#### 8.17 查找并替换

- 8.18 插入条码
- 8.19 插入新对象
- 8.20 对象
- 8.21 链接
- 8.22 属性
- 8.23 小结
- 第9章 视图菜单
  - 9.1 全屏预览
  - 9.2 只预览选定的对象
  - 9.3 页面排序器视图
  - 9.4 视图管理器
  - 9.5 标尺、网格和辅助线
  - 9.6 显示
  - 9.7 启动翻转
  - 9.8 贴齐像素
  - 9.9 贴齐网格
  - 9.10 贴齐辅助线
  - 9.11 贴齐对象
  - 9.12 贴齐页面
  - 9.13 动态辅助线
  - 9.14 设置
    - 9.14.1 网格和标尺设置命令
    - 9.14.2 辅助线设置命令
    - 9.14.3 设置标尺的单位及辅助线的颜色
    - 9.14.4 贴齐对象设置命令
    - 9.14.5 动态辅助线设置命令
    - 9.14.6 动态辅助线应用
  - 9.15 小结
- 第10章 布局菜单
- 第11章 排列菜单
  - 11.1 变换
    - 11.1.1 变换图形的位置
    - 11.1.2 旋转图形
    - 11.1.3 缩放和镜像图形
    - 11.1.4 调整图形大小
    - 11.1.5 倾斜图形
    - 11.1.6 变换命令制作魔方
  - 11.2 清除变换
  - 11.3 对齐和分布
  - 11.4 顺序
  - 11.5 群组
  - 11.6 取消群组
  - 11.7 取消全部群组
  - 11.8 合并
  - 11.9 拆分
  - 11.10 锁定对象
  - 11.11 解除锁定对象



- 11.12 解除锁定全部对象
- 11.13 造形
  - 11.13.1 菜单命令
  - 11.13.2 制作邮票效果
- 11.14 转换为曲线
- 11.15 将轮廓转换为对象
- 11.16 连接曲线
- 11.17 小结
- 第12章 效果菜单
  - 12.1 调整命令
    - 12.1.1 高反差
    - 12.1.2 局部平衡
    - 12.1.3 取样/目标平衡
    - 12.1.4 调合曲线
    - 12.1.5 亮度/对比度/强度
    - 12.1.6 颜色平衡
    - 12.1.7 伽玛值
    - 12.1.8 色调/饱和度/亮度
    - 12.1.9 所选颜色
    - 12.1.10 替换颜色
    - 12.1.11 取消饱和度
    - 12.1.12 通道混合器
  - 12.2 变换命令
    - 12.2.1 去交错
    - 12.2.2 反显
    - 12.2.3 极色化
  - 12.3 校正
  - 12.4 艺术笔
  - 12.5 调合、轮廓图、封套和立体化
  - 12.6 斜角
  - 12.7 透镜
  - 12.8 添加透视
  - 12.9 图框精确剪裁
    - 12.9.1 放置在容器中
    - 12.9.2 提取内容
    - 12.9.3 编辑内容和结束编辑
    - 12.9.4 锁定与解锁精确剪裁内容
    - 12.9.5 图框精确剪裁命令应用
  - 12.10 翻转
  - 12.11 清除效果
  - 12.12 复制效果
  - 12.13 克隆效果
  - 12.14 小结
- 第13章 位图菜单
  - 13.1 转换为位图
  - 13.2 自动调整
  - 13.3 图像调整实验室

- 13.4 矫正图像
- 13.5 编辑位图
- 13.6 裁剪位图
- 13.7 打开版样来源
- 13.8 替换版样
- 13.9 位图颜色遮罩
- 13.10 重新取样
- 13.11 模式
- 13.12 位图边框扩充
- 13.13 快速描摹、中心线描摹和轮廓描摹
- 13.14 中断链接
- 13.15 自链接更新
- 13.16 三维效果命令
  - 13.16.1 三维旋转命令
  - 13.16.2 柱面命令
  - 13.16.3 浮雕命令
  - 13.16.4 卷页命令
  - 13.16.5 透视命令
  - 13.16.6 挤远/挤近命令
  - 13.16.7 球面命令
- 13.17 艺术笔触命令
  - 13.17.1 炭笔画命令
  - 13.17.2 单色蜡笔画命令
  - 13.17.3 蜡笔画命令
  - 13.17.4 立体派命令
  - 13.17.5 印象派命令
  - 13.17.6 调色刀命令
  - 13.17.7 彩色蜡笔画命令
  - 13.17.8 钢笔画命令
  - 13.17.9 点彩派命令
  - 13.17.10 木版画命令
  - 13.17.11 素描命令
  - 13.17.12 水彩画命令
  - 13.17.13 水印画命令
  - 13.17.14 波纹纸画命令
- 13.18 模糊命令
  - 13.18.1 定向平滑命令
  - 13.18.2 高斯式模糊命令
  - 13.18.3 锯齿状模糊命令
  - 13.18.4 低通滤波器命令
  - 13.18.5 动态模糊命令
  - 13.18.6 放射式模糊命令
  - 13.18.7 平滑命令
  - 13.18.8 柔和命令
  - 13.18.9 缩放命令
- 13.19 相机命令
- 13.20 颜色转换命令

- 13.20.1 位平面命令
- 13.20.2 半色调命令
- 13.20.3 梦幻色调命令
- 13.20.4 曝光命令
- 13.21 轮廓图命令
  - 13.21.1 边缘检测命令
  - 13.21.2 查找边缘命令
  - 13.21.3 描摹轮廓命令
- 13.22 创造性命令
  - 13.22.1 工艺命令
  - 13.22.2 晶体化命令
  - 13.22.3 织物命令
  - 13.22.4 框架命令
  - 13.22.5 玻璃砖命令
  - 13.22.6 儿童游戏命令
  - 13.22.7 马赛克命令
  - 13.22.8 粒子命令
  - 13.22.9 散开命令
  - 13.22.10 茶色玻璃命令
  - 13.22.11 彩色玻璃命令
  - 13.22.12 虚光命令
  - 13.22.13 旋涡命令
  - 13.22.14 天气命令
- 13.23 扭曲命令
  - 13.23.1 块状命令
  - 13.23.2 置换命令
  - 13.23.3 偏移命令
  - 13.23.4 像素命令
  - 13.23.5 龟纹命令
  - 13.23.6 旋涡命令
  - 13.23.7 平铺命令
  - 13.23.8 湿笔画命令
  - 13.23.9 涡流命令
  - 13.23.10 风吹效果命令
- 13.24 杂点命令
  - 13.24.1 添加杂点命令
  - 13.24.2 最大值命令
  - 13.24.3 中值命令
  - 13.24.4 最小命令
  - 13.24.5 去除龟纹命令
  - 13.24.6 去除杂点命令
- 13.25 鲜明化命令
  - 13.25.1 适应非鲜明化命令
  - 13.25.2 定向柔化命令
  - 13.25.3 高通滤波器命令
  - 13.25.4 鲜明化命令
  - 13.25.5 非鲜明化遮罩命令

13.26 插件

13.27 小结

## 第14章 文本菜单

14.1 字符格式化

14.2 段落格式化

14.3 制表位

14.4 栏

14.5 项目符号

14.6 首字下沉

14.7 断行规则

14.8 编辑文本

14.9 插入符号字符

14.10 插入格式化代码

14.11 使文本适合路径

14.12 对齐基线

14.13 矫正文本

14.14 段落文本框

14.15 使用段字

14.16 断字设置

14.17 书写工具

14.17.1 拼写检查

14.17.2 语法

14.17.3 同义词

14.17.4 快速更正

14.17.5 语言

14.17.6 设置

14.18 编码

14.19 更改大小写

14.20 生成Web兼容文本

14.21 转换

14.22 文本统计信息

14.23 显示非打印字符

14.24 What The Font

14.25 字体列表选项

14.26 设计体验券

14.27 小结

## 第15章 表格菜单

15.1 创建新表格

15.2 将文本转换为表格

15.3 插入

15.4 选择

15.5 删除

15.6 分布

15.7 合并单元格

15.8 拆分为行

15.9 拆分为列

15.10 拆分单元格

- 15.11 将表格转换为文本
- 15.12 制作课程表
- 15.13 小结
- 第16章 工具菜单
  - 16.1 选项
    - 16.1.1 工作区选项
    - 16.1.2 文档选项
    - 16.1.3 全局选项
  - 16.2 自定义
    - 16.2.1 命令栏
    - 16.2.2 命令
    - 16.2.3 调色板
    - 16.2.4 应用程序
  - 16.3 将设置另存为默认设置
  - 16.4 颜色管理
  - 16.5 校样颜色
  - 16.6 颜色校样设置
  - 16.7 对象管理器
    - 16.7.1 对象管理器面板
    - 16.7.2 选择对象并编辑
  - 16.8 对象数据管理器
  - 16.9 视图管理器
  - 16.10 撤销
  - 16.11 颜色样式
  - 16.12 调色板编辑器
  - 16.13 图形和文本样式
  - 16.14 创建
    - 16.14.1 箭头
    - 16.14.2 字符
    - 16.14.3 图案填充
  - 16.15 运行脚本
  - 16.16 宏
  - 16.17 小结
- 第17章 窗口菜单
  - 17.1 新建窗口
  - 17.2 层叠
  - 17.3 水平平铺
  - 17.4 垂直平铺
  - 17.5 排列图标
  - 17.6 调色板
  - 17.7 泊坞窗
  - 17.8 工具栏
  - 17.9 关闭
    - 17.10 全部关闭
    - 17.11 刷新窗口
    - 17.12 小结
- 第18章 帮助菜单

- 18.1 帮助主题
- 18.2 视频教程
- 18.3 指导手册
- 18.4 欢迎屏幕
- 18.5 CorelTUTOR
- 18.6 专家见解
- 18.7 提示
- 18.8 新增功能
- 18.9 突出显示新增功能
- 18.10 使用Office
- 18.11 关于CorelDRAW
- 18.12 Corel支持
- 18.13 更新和信息
- 18.14 小结

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>