

<<美术基础学堂>>

图书基本信息

书名：<<美术基础学堂>>

13位ISBN编号：9787115301833

10位ISBN编号：7115301832

出版时间：2013-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：张恒国

页数：88

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术基础学堂>>

内容概要

色彩静物写生是培养学生正确的观察方法、表现方法，以及提高学生视觉感受能力的一个最佳途径。

《美术基础学堂：色彩静物》以图文对照的形式，由浅入深，分别讲述了水粉画的基本技法、色彩的基础知识，并通过大量由浅入深的静物写生练习，来展现水粉画的基本技法。

书中包含大量范画，便于临摹，文字讲解清楚、透彻，实用性强，覆盖面宽，同时配以视频教学光盘，进一步方便广大初学者的学习

《美术基础学堂：色彩静物》适合美术初学者阅读，同时也可以作为美术培训班的教材。

<<美术基础学堂>>

书籍目录

第一章 入门知识

1. 水粉画概述
2. 水粉画的特性
3. 水粉画的学习
4. 水粉画的工具与材料

第二章 色彩基本原理

1. 原色、间色与复色
2. 补色
3. 光源色、固有色、环境色、条件色
4. 色彩的要素
5. 色调
6. 色彩的对比
7. 色彩的调和
8. 色彩的使用方法

第三章 水粉画基本技法

1. 色彩的观察与调配
2. 水粉画的着色方法
3. 水粉画的用笔方法
4. 水粉画调色
5. 水粉画上色要点
6. 水粉画用水
7. 水粉静物写生步骤
8. 形体的表现
9. 水粉画的五个要素
10. 其他色彩画习作形式
11. 水果和蔬菜类静物的画法
12. 陶瓷器皿类静物的画法
13. 玻璃器皿类静物与金属制品类静物的画法
14. 花卉类静物的画法
15. 构图的基础知识
16. 水粉静物构图

第四章 水粉画写生入门

1. 水粉画初步
2. 单个静物写生要点
3. 单色水粉练习
4. 单色立方体
5. 单色十字锥
6. 苹果的画法
7. 可乐瓶的画法
8. 水杯的画法
9. 保温水杯的画法
10. 果酱瓶的画法
11. 易拉罐的画法
12. 水壶的画法

第五章 单个静物写生

<<美术基础学堂>>

1. 褐色陶罐的画法
2. 绿色花瓶的画法
3. 罐子的画法
4. 紫色陶罐的画法
5. 酒瓶的画法
6. 汽水瓶的画法
7. 白酒瓶的画法
8. 蓝色酒瓶的画法
9. 玻璃瓶的画法

第六章 两个静物组合写生

1. 瓶子和苹果的画法
2. 醋壶和苹果的画法
3. 酒瓶和梨的画法
4. 蒜臼和青椒的画法
5. 醋壶和青椒的画法

第七章 三个静物组合写生

1. 瓷壶、水果和鸡蛋组合的画法
2. 瓷瓶和梨组合的画法
3. 绿色陶罐组合的画法
4. 瓶子和水果组合的画法
5. 酒壶和水果组合的画法
6. 罐子和水果组合的画法
7. 玻璃瓶和水果组合的画法

第八章 多个静物组合写生

1. 水壶和水果组合的画法
2. 不锈钢水壶组合的画法
3. 酒瓶、花瓶与水果的画法
4. 静物组合的画法

第九章 水粉作品欣赏

<<美术基础学堂>>

编辑推荐

打下良好基础，提升绘画技法 提高初学者的美术造型能力和实际应用能力 40余幅优秀作品展示 帮助初学者快速掌握色彩静物的作画要点

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>