

图书基本信息

书名：<<21世纪高等教育数字艺术类规划教材>>

13位ISBN编号：9787115312075

10位ISBN编号：7115312079

出版时间：2013-5

作者：周建国 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《21世纪高等教育数字艺术类规划教材:影视后期制作基础与应用教程(After Effects CS5)》对After Effects CS5的基本操作方法、影视后期制作技巧及该软件在各个影视后期处理中的应用进行了全面的讲解。

《21世纪高等教育数字艺术类规划教材:影视后期制作基础与应用教程(After Effects CS5)》共分为上下两篇。

在上篇基础技能篇中介绍了After Effects CS5的基本技能知识,包括After Effects入门知识、图层的应用、制作遮罩动画、应用时间线制作特效、创建文字、应用特效、跟踪与表达式、抠像、添加声音特效、制作三维合成特效、渲染与输出。

在下篇案例实训篇中介绍了After Effects在影视后期处理中的应用,包括制作广告宣传片、制作电视纪录片、制作电子相册、制作电视栏目、制作节目片头和制作电视短片。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>