第一图书网, tushu007.com

<<儿科常见病用药>>

图书基本信息

书名：<<儿科常见病用药>>

13位ISBN编号：9787117094047

10位ISBN编号：7117094044

出版时间：2008-1

出版时间：人民卫生

作者：李廷玉

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

窗外，下着2008年的第一场春雨。
又一个世纪初的初春到来了。
我想，既然每次社会进步的先期运动及其结果迟早会在后来的历史中显现出来，那么，上个世纪初，中国社会发生了推翻封建王朝的资产阶级革命，使中国社会挣脱了封建王朝的桎梏，最终走向了社会主义道路，文学在当时打了先锋，功不可没。
而今又当世纪初，历史的呼唤似乎并未消歇，我们的国家正致力于现代化建设。
面对文学的使命和世界文学遗产，我们该如何继承？
如何借鉴？
想到东、西方社会此起彼伏的发展图景，以及人们日益将关注的目光从物质力量转向精神力量，我不由得出一个结论，中国的21世纪将是一个东方历史智慧和西方现代精神相结合，从注重经济建设发展到更加注重精神文化的世纪。
总之，若以为现代化过程只是设法创造极大的物质丰裕就够了，那是极大的误解。
毕竟，人的实践能力完全是由心理能力所决定的，物质的力量也要由精神力量来支配。
因而有理由认为，中国社会在史无前例地发展自己的现代化过程中，最严峻的挑战乃是文化面临的挑战。
外国的文学遗产，既然是文化中的精华。
我想再重提这样几点想法。
第一，外国文学之所以受到我们欢迎，表明她原本与人类的共同本性相近，与意识形态相远，可以极大地超越国界。
真正伟大的文学一定是东、西方流行，全人类共享的。
因此，我们有理由更加赞赏那些艺高才胜而又襟怀开阔的作家作品。
第二，人们都知道，一个民族的文学繁荣要得到国际的横向交流和纵向的历史借鉴的支援。
因而，对于我们的精神需要和审美需要，我们同样要拿出与创造物质财富同样巨大的创造精神，遵循积极严谨的扬弃手段和科学辩证的学习态度，克服对文学的简单甚至庸俗的功利做法。
以建设发达的文学艺术，发挥出文学的巨大感染力量，以推动社会进步。
第三，纳博科夫在他的《文学讲稿》中曾经一再强帆格的重要，似乎不无忽略思想之嫌。
但事实上，风格确实具有重大的艺术意义，这是我们克服曾经统治中国文坛的政治化、阶级化倾向是极其必要的思维方式。
如果说以往我们曾过分强调了政治标准，那么现在我们倒应该强调这样两个标准：人类和自然的和谐共处；以研究自然规律的科学精神对待社会现象的阐述。
这两者的结合必定将为新世界观和新历史观的形成发挥支撑作用。
本书的内容安排从古今外国文学的领域选取最有代表性的作家作品，依照东方在前、西方在后、俄苏和美洲单列的方式，试图为您展示一幅外国文学历程的全景画面和里面的精华部分。
针对具体作家作品采取相应、合理的方法加以介绍阐释，力图与学界普遍接受的观点相一致而不另起炉灶，以便您获得真正的学识和愉悦。
艺术的神性、未知性、趣味性，它的反对理性解析的自足性，以及敏锐的预见性，依附在原始祭司、巫师、先知和现代文学家艺术家身上，当前的艺术边缘化既是先前对艺术的庸俗化，目前对艺术的商品化的结果，也是理论界将思想与实践分裂、设置意识形态障碍的结果，如何克服传统的文以载道倾向与现代的文以营利倾向，即克服封建主义文化形态和资本主义文化形态的固有弊端，扬弃各种非现代形态的文艺论，实是我们文学工作者的重要任务。
有人说，文学是将人类从偶然性中拯救出来之物。
那么人类面临的偶然性既源于自然，更源于社会和自我，它们时刻在窥伺和威胁着我们。
但只要我们在人与自然的大环境中更加敬畏天成的奥秘，更加遵循自然与社会选择的规律，更加珍惜人的艺术创造和审美追求，就必定能克服现代苦闷的危机，让我们的生活受到美的熏陶，让我们的生命浸润到天国般的喜悦。

第一图书网, tushu007.com

作者　　2008年3月12日

内容概要

在漫长的历史长河中，世界上的各个民族、各个地区或各个国家，都创造出了风格独具、光辉灿烂的文化。
而且各种文化互交流、彼此融合、竞相发展，使得世界文化这个百花园更加绚丽多彩。
时至今日，无论走到世界的哪一个角落，我们都会时时处处感受到文化的力量和魅力。
《图说世界文化》这套丛书高端低做，突出可读性的趣味性；低端精做，突出知识性和实用性；在高端低做和低端高做的有机结合中，将林林总总、气象万千、多姿多彩的世界文化展现在读者面前。
徜徉于世界文学宝库，诵读一篇篇不朽之作，人类的精神盛宴永远牵引着渴盼的目光。
大师巨匠们涌流淌的智慧，滋养着无数求知的心灵。
他们的书中塑造着许多有血有肉的日呢，只要你打开书，就会看到那些鲜活的形象……

<<儿科常见病用药>>

书籍目录

第一章营养性疾病第一节蛋白质一能量营养不良第二节维生素A缺乏症第三节维生素D缺乏性佝偻病第四节维生素D过量(中毒)第五节锌缺乏症第六节碘缺乏症第七节铅中毒第二章新生儿疾病_第一节新生儿窒息与复苏第二节新生儿缺氧缺血性脑病第三节新生儿颅内出血第四节新生儿肺炎第五节新生儿呼吸窘迫综合征第六节新生儿病理性黄疸：第七节新生儿溶血病第八节新生儿败血症与化脓性脑膜炎一、新生儿败血症二、新生儿化脓性脑膜炎第九节新生儿破伤风第十节新生儿巨细胞病毒感染第十一节新生儿坏死性小肠结肠炎第十二节新生儿出血症第十三节新生儿低血糖症和高血糖症一、新生儿低血糖症二、新生儿高血糖症第十四节新生儿低钙血症和低镁血症一、低钙血症二、低镁血症第十五节新生儿脐炎第十六节新生儿惊厥第十七节新生儿呼吸暂停第十八节新生儿持续性肺动脉高压第三章免疫性疾病第一节X_连锁无丙种球蛋白血症第二节湿疹血小板减少伴免疫缺陷综合征第三节x_连锁严重联合免疫缺陷病第四节川崎病第五节过敏性紫癜第六节风湿热第七节幼年类风湿关节炎第八节系统性红斑狼疮第九节皮肌炎第十节渗出性多形红斑第四章感染性疾病第五章消化系统疾病第六章呼吸系统疾病第七章循环系统疾病第八章泌尿系统疾病第九章造血系统疾病第十章神经精神疾病第十一章内分泌代谢疾病第十二章危重症急救

章节摘录

001.东方神话世界　　如果穿越时间隧道，回到几千年甚至上万年前的人类社会，我们就回到了奇妙的神话时代。
在东方，我们寻找最丰富最古老的神话传统，首先看到的就是色彩斑斓的苏美尔－巴比伦神话。
　　由于农业文化是人类神话时代的最后一个时期，因此，和农业文明相关联的创世神话就成了人类最晚近、保留最完整的神话遗产。
而创世神话中最典型的内容，恐怕就是反映着原始本体观念的宇宙创造和包含着道德或宗教教训意义的大洪水神话了。
　　苏美尔－巴比伦的古王国文明始自公元前3500年前后，早在那之前，这一地区的神话传说就已相当发达了。
苏美尔－巴比伦人认为宇宙分为3层：天上是神的世界，地上是人的世界，地下是鬼魂的世界，天地三界分别由大神主管。
苏美尔－巴比伦人的神话属于典型的原始多神教范畴，每个城邦都有自己的保护神，每个人也有自己的保护神。
神的谱系中重要的神祗有：乌鲁克的保护神——天神阿努，尼普尔的保护神——大气之神恩利尔，埃利都的保护神——水和智慧之神埃阿等因城邦势力强大而普遍受到崇拜的大神。
此外比较重要的神还有月神南那、太阳神舍马什、爱和生育丰收女神伊南娜（又名伊什妲尔）、畜牧和丰产神坦木兹、冥界女神埃雷什基迦尔等。
他们都居住在自己的“家”——各自的神殿中。
　　“埃努玛·埃立什”是苏美尔－巴比伦著名的创世神话，是世界上已知最早的创世神话。
该神话记录在7块远古泥版文书上，约有干行，生动地描述了宇宙万物的诞生、神的谱系和人类的起源，是众神之战和神死化身故事合成的创世神话。
“埃努玛·埃立什”大意为“当在……之上时”。

编辑推荐

《图说世界文学》的内容安排从古今外国文学的领域选取最有代表性的作家作品，依照东方在前、西方在后、俄苏和美洲单列的方式，试图为您展示一幅外国文学历程的全景画面和里面的精华部分。
针对具体作家作品采取相应、合理的方法加以介绍阐释，力图与学界普遍接受的观点相一致而不另起炉灶，以便您获得真正的学识和愉悦。
有人说，文学是将人类从偶然性中拯救出来之物。
那么人类面临的偶然性既源于自然，更源于社会和自我，它们时刻在窥伺和威胁着我们。
但只要我们在人与自然的大环境中更加敬畏天成的奥秘，更加遵循自然与社会选择的规律，更加珍惜人的艺术创造和审美追求，就必定能克服现代苦闷的危机，让我们的生活受到美的熏陶，让我们的生命浸润到天国般的喜悦。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com