

<<广播电视技术基础教程>>

图书基本信息

书名：<<广播电视技术基础教程>>

13位ISBN编号：9787118077711

10位ISBN编号：7118077712

出版时间：2012-1

出版时间：国防工业出版社

作者：张军 等主编

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播电视技术基础教程>>

内容概要

本书是介绍广播电视技术基础知识的通用教材。

在介绍必要的模拟电视基础知识的同时，结合电视技术的新发展，全面介绍了数字电视技术基础知识及电视节目制作设备与系统。

全书共分9章，包括广播电视系统概述、声音广播基础知识、电视技术基础、彩色电视制式、电视信号的传输、数字电视基础、数字电视信号的传输标准、数字电视信号的接收、电视节目制作设备与系统等内容。

本书内容精简、新颖、实用，原理部分深入浅出，通俗易懂。

可作为高等学校广播电视编导、教育技术学、数字媒体等非电子工程专业电视技术课程教材，也可作为各类电视技术从业人员的培训教材。

<<广播电视技术基础教程>>

书籍目录

第1章 广播电视系统概述

- 1.1 广播电视系统的基本组成
- 1.2 广播电视技术的发展历史
- 1.3 电视技术的发展方向

思考题

第2章 声音广播基础知识

2.1 声音基础知识

- 2.1.1 声音的产生和传播
- 2.1.2 广播声音的分类和作用

2.2 声电转换及电声转换

- 2.2.1 声电转换
- 2.2.2 电声转换

2.3 声音信号的数字化

- 2.3.1 声音信号的数字化过程
- 2.3.2 数字音频工作站

2.4 音频信号的处理

- 2.4.1 音频信号处理的内容
- 2.4.2 调音台

2.5 声音广播过程

- 2.5.1 调制
- 2.5.2 电磁波的传输
- 2.5.3 声音信号的接收

思考题

第3章 电视技术基础

3.1 视觉特性与三基色原理

- 3.1.1 光的特性
- 3.1.2 人眼视觉特性
- 3.1.3 三基色原理

3.2 彩色电视传输系统的组成及基本原理

- 3.2.1 图像顺序传送原理
- 3.2.2 光电与电光转换原理
- 3.2.3 电视扫描
- 3.2.4 黑白图像信号
- 3.2.5 电视图像的基本参量

思考题

第4章 彩色电视制式

4.1 彩色电视制式概述

4.2 ntsc制

- 4.2.1 色度信号的形成
- 4.2.2 色同步信号
- 4.2.3 ntsc制编码及解码过程
- 4.2.4 ntsc制的主要性能

4.3 pal制

- 4.3.1 色度信号的形成
- 4.3.2 色同步信号

<<广播电视技术基础教程>>

4.3.3 pal制编码及解码过程

4.3.4 pal制的主要性能

4.4 secam制

思考题

第5章 电视信号的传输

5.1 地面广播电视传输系统

5.1.1 地面广播电视系统的特点及组成

5.1.2 图像信号与伴音信号的调制

5.1.3 电视频道及频段的划分

5.2 卫星广播电视传输系统

5.2.1 卫星广播电视及其特点

5.2.2 卫星广播电视信号的处理

5.2.3 卫星广播电视系统的基本组成

5.3 有线广播电视传输系统

5.3.1 电缆传输系统

5.3.2 光缆传输系统

5.3.3 微波传输系统

思考题

第6章 数字电视基础

6.1 概述

6.1.1 数字电视的相关概念

6.1.2 数字电视系统的组成

6.1.3 数字电视的优点

6.1.4 数字电视的主要参量

6.1.5 国内外数字电视发展概况

6.2 信源编码与多路复用

6.2.1 视频压缩技术

6.2.2 音频压缩技术

6.2.3 几种常见的压缩编码标准简介

6.2.4 多路复用

6.3 信道编码与调制技术

6.3.1 基带传输

6.3.2 信道编码

6.3.3 调制技术

思考题

第7章 数字电视信号的传输标准

7.1 atsc标准

7.1.1 atsc标准概述

7.1.2 atsc系统构成

7.2 dvb标准

7.2.1 dvb标准概述

7.2.2 系统构成

7.2.3 基带处理

7.2.4 dvb标准的传输系统

7.2.5 dvb与atsc的比较

7.3 isdb-t标准

7.3.1 isdb-t标准概述

<<广播电视技术基础教程>>

7.3.2 isdb-t系统构成

7.3.3 isdb-t与dvt-t系统的比较

7.4 我国数字电视标准

7.4.1 我国数字电视的研究概况

7.4.2 我国数字电视标准之争

7.4.3 我国数字电视标准

7.4.4 dmb-th与dvt-t的比较

思考题

第8章 数字电视信号的接收

8.1 数字电视信号的条件接收

8.1.1 数字电视条件接收系统的特点

8.1.2 条件接收系统的组成及工作原理

8.1.3 条件接收系统的主要技术

8.1.4 条件接收技术的发展历程

8.2 机顶盒

8.2.1 机顶盒的分类

8.2.2 数字电视机顶盒的组成及工作原理

8.2.3 数字电视机顶盒的关键技术

8.3 数字卫星广播电视信号的接收

8.3.1 数字卫星电视接收系统的组成及工作原理

8.3.2 数字卫星电视接收系统的安装与调试

8.4 数字有线广播电视信号的接收

8.5 数字地面广播电视信号的接收

8.5.1 数字地面广播电视接收系统工作原理

8.5.2 数字地面广播电视移动接收

8.5.3 中国移动多媒体广播简介

思考题

第9章 电视节目制作设备与系统

9.1 彩色电视摄像机

9.1.1 彩色电视摄像机的基本组成

9.1.2 彩色电视摄像机的主要附件

9.1.3 彩色电视摄像机的分类

9.1.4 彩色电视摄像机的主要性能指标

9.1.5 彩色电视摄像机的调整与使用

9.2 磁带录像机

9.2.1 磁带录像机的发展历程

9.2.2 磁带录像机的基本组成

9.2.3 磁带录像机的分类

9.2.4 磁带录像机的记录格式

9.2.5 磁带录像机的典型应用

9.2.6 录像机的新发展

9.3 视频切换与特技设备

9.3.1 概述

9.3.2 模拟特技效果

9.3.3 数字特技效果

9.3.4 特技系统连接应用实例

9.3.5 基于计算机平台的图文动画制作系统

<<广播电视技术基础教程>>

9.4 编辑系统

9.4.1 线性编辑系统

9.4.2 非线性编辑系统

9.4.3 线性编辑系统与非线性编辑系统之比较

9.5 演播室节目制作系统

9.5.1 演播室灯光系统

9.5.2 演播室视频系统

9.5.3 演播室音频系统

9.6 虚拟演播室节目制作系统

9.6.1 虚拟演播室系统的发展历程

9.6.2 虚拟演播室系统的组成及工作原理

9.6.3 虚拟演播室系统的分类

9.6.4 虚拟演播室系统的关键技术

9.6.5 虚拟演播室系统的优势与不足

思考题

参考文献

<<广播电视技术基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>