

<<大英博物馆/世界美术馆巡览>>

图书基本信息

书名：<<大英博物馆/世界美术馆巡览>>

13位ISBN编号：9787119023274

10位ISBN编号：7119023276

出版时间：1999-7-1

出版时间：外文出版社

作者：吴运鸿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大英博物馆/世界美术馆巡览>>

内容概要

走在“世界四大博物馆”之一的大英博物馆，内心常有诸多的感慨。

在这里世界各大文明古国的遗物都可以见到，这些古老而遥远的文明遗迹通过各种不同的渠道、历经各种周折，最后在这里被收藏起来，使我们今天仅游这一馆便可看到全世界的历史轨迹。

艺术品是大英博物馆收藏的最重要的部分。

这里的收藏不像美国的人都会博物馆那样包括任何时代，而只是将古代到中世纪作为收藏的范围，只有设计方面包括文艺复兴，同时在工艺方面多少有一点近代的作品，而近代和现代的美术作品，则已经在1878年到1886年间分到伦敦国家画廊和塔特美术馆。

这样，大英博物馆以其纯粹的古代美术和图书文献的收藏给人以极为深刻的印象。

<<大英博物馆/世界美术馆巡览>>

书籍目录

前言

历史永恒的大英博物馆

图版导览

非洲、大洋洲、美洲

古代埃及

古代近东

波斯、印度、中国

古代希腊、古代罗马

工艺品

装饰抄品

名作特别鉴赏

奥雷尔·斯坦因窃取中国文物

美术馆简介

图版索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>