第一图书网, tushu007.com

<<细品曾国藩慢悟胡雪岩>>

图书基本信息

书名：<<细品曾国藩慢悟胡雪岩>>

13位ISBN编号：9787119061412

10位ISBN编号：7119061410

出版时间：2010-1

出版时间：金克水 外文出版社 (2010-01出版)

作者：金克水

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

曾国藩——同治、光绪年间的“中兴第一名臣”，他用一生完美地诠释了“立功、立言、立德”这个历来被读书人所极为推崇的信条。
胡雪岩——晚清时期富可敌国、名动天下的商业领袖，史称“红顶商圣”。
曾、胡为同期人物，曾为政，胡从商。
他们二人如同晚清的两条巨龙，在政商两道各自做出了令人目眩的伟业，被后世尊为楷模。
虽然一百多年过去了，曾、胡二人在官场、商场的成功经验仍然值得我们这些现代人仔细品读，慢慢领悟。
曾国藩，虽以军事显于官场，但却不算是位优秀的军事家，他亲自指挥的战役几乎无一胜绩，为此他甚至有数度自杀未遂的经历，但平定太平天国的赫赫战功却属于他亲自创办的湘军，当然也就属于他；他不是最优秀的政治家，在同太平军作战时，既要迎战强敌，又要应付清廷的猜忌，处于“如履薄冰，战战兢兢”的险境，但他能理顺各种错综复杂的官场关系，而不致招来杀身之祸；他不是学者，但他一生苦读，坚持不懈，对后世学者产生了巨大影响；他不是教育家，但他的门人和学生，甚至其子侄都成为一方领域的人才；他不是外交家，但在与洋人打交道时，做到了有理有节，维护了清政府的尊严；虽是封建的卫道士，但他却首倡洋务，顺应世界潮流，揭开中国近代化的序幕，被称为“近代化之父”。
也许从某一方面看，他都不是最优秀的，但他的综合素质却绝对是一流的。
这一切都可以归结到他的修身处世之道上。
曾国藩以一个普通农家子弟的身份、并不超绝的资质竟能挽狂澜于既倒，扶大厦于将倾，平定大乱，再造“中兴”的不世伟业，令人不得不折服，难怪曾国藩会成为清朝唯一一位谥号“文正”的汉人大员。

第一图书网, tushu007.com

<<细品曾国藩慢悟胡雪岩>>

内容概要

曾国藩与胡雪岩同是晚清时期的人物。
对于这两个人物，后世人的评价可谓仁者见仁，智者见智，褒扬者有之，斥骂者也不乏其人。
但不可否认的是，曾为政，胡从商，二人如晚清的两条巨龙，在政商两道各自做出了令人目眩的伟业。
近代以来，“从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩”之说早已被世人所熟知，他们成为各自领域里被后世人顶礼膜拜的偶像人物。
能被世人如此尊崇，绝非空穴来风。
他们各自有怎样的本事，创造出了怎样的成绩，本书将为大家一一揭晓。

<<细品曾国藩慢悟胡雪岩>>

书籍目录

上部 细品曾国藩　一、志恒心专，方可成就大事　　1.立志贵恒，突破立志不坚的冰点　　2.做事专一，是成就大事的秘诀之　二、人生须在“忍”字上下工夫　　1.隐忍不发，是成大事者必备的素质　　2.为保大局，力化干戈为玉帛　　3.远祸避灾，“忍”是一剂良方　三、要善于从各种际遇中寻求突破口　　1.危难之时，寻求转危为安的突破点　　2.欲办大事，必先以完善自身为切入点　四、懂得变通的人是有大智慧的人　　1.灵活对上，巧妙达到自己的目的　　2.审时度势，根据时代需要不断调整自我　　3.眼光独具，敢于启用新式人物　五、用“挺”字诀应对不利局面　　1.困厄之时，硬“挺”才会取胜　　2.扫除内忧，可用圆融之挺经　六、做人要善于以退为进，以柔克刚　　1.刚柔相济，才能达到自立自强之目的　　2.锋芒太露，不可避免要四处碰壁　　3.寻经据典，调整思想及处世之道　　4.功成名就，急流勇退是明智的选择　七、爱才礼贤，揽尽天下豪杰　　1.不计前嫌，大度伸出援助之手　　2.收揽人心，用恩、威，莫如用仁、礼　　3.以诚求士，可网得天下贤才　八、知己察人，以他人之长补己之短　　1.虚怀纳谏，借助贤才以成大业　　2.慧眼识才，做好人才的储备工作　　3.知错能改，不辜负他人规劝的苦心　九、识人、择友为人生第一要义　　1.挚友难得，选择朋友就是选择命运　　2.治人攻心，让他人对自己心悦诚服　十、治家无小事。
家和万事兴　　1.手足至亲，更需要互敬互爱　　2.治家之道，居安勿忘思危　　3.善待他人，不可骄横跋扈　十一、做人宜勤、宜俭、宜缓　　1.俭而不奢，家道会长盛不衰　　2.廉洁自律，不与骄奢人家结亲　　3.戒惰如仇，勤奋铸就成功的阶梯　十二、谨慎做人，圆滑做事　　1.立身处世，要把握好聪明和糊涂的度　　2.谨慎行事，切不可因鲁莽而损害大局　　3.曲意相助，帮人于无形　十三、失意不灰心，得意莫忘形　　1.忍辱负重，分给他人一杯羹　　2.人生之路，不可被“傲”堵住　　3.直面失败，方为男儿本色　十四、保持良好的心态最重要　　1.心存平淡，不要让自己活得太累　　2.遇险不慌，需要有大智慧、大勇气　　3.权不独揽，该放手时就放手　十五、要有海纳百川的度量　　1.面对指责，“有则改之，无则加勉　　2.宽容对人，不要揪住其过错不放　十六、立身处世，不可缺少广博的学识　　1.发奋读书，创造精彩人生　　2.探求名师，扬起前进的风帆　　3.治学有方，读书要选择适合自己的　　4.学以致用，不做书本的奴隶下部 慢悟胡雷岩

章节摘录

不管是在迷茫、危难之时，还是积极进取、踌躇满志之时，要想人生有一个新的转折点、新的开端，就必须找好着手的突破点，然后再采取行动。
曾国藩成功自救、完善自身等等，都表明他是一个非常善于从各种际遇中寻求突破口的人，也许正是因为找准了这些成就大业的切入点，曾国藩才取得了令人企羡的成功。
1.危难之时，寻求转危为安的突破点有些人在遇到困难时，往往不能以正确的态度对待，他们或是逃避现实，或是整天处于一种惶惶不可终日的状态，认为事情无可挽回，只能坐以待毙。
殊不知，有时事情并没有坏到无法转圜的地步，只要我们能够找到解决事情的突破点，完全可以转危为安。
自从罗泽南等离开江西以后，曾国藩在江西的处境更是一天比一天坏。
在这种危急时刻，曾国藩认为首先要“自救”，那就是加强自身建设，苦练自身的硬功。
咸丰五年，在内湖水师缺乏一位得力的统领，几位军官都是平平之才的情况下，曾国藩只好让李元度兼辖水师事。
曾国藩不断地给李元度写信，教他如何带勇、如何列阵打仗。
尽管这样，曾国藩仍然不放心。
他想起上年写的《水师得胜歌》在军中影响很好，既通俗又实用，便花几天的工夫，写出了一首《陆军得胜歌》，歌中讲到了湘军陆师在扎营、打仗、行军、法纪、装备和训练等六个方面所应注意的事项。
令人遗憾的是，尽管曾国藩如此苦口婆心，但李元度仍然不能将他的陆师部队训练成能战敢战之师。
曾国藩吃不香、睡不熟，他预感到有一天会出大事。
在陆师方面，湘军在江西的两支主力，统领也都不怎么出色。
周凤山马马虎虎，只能说还算过得去。
至于李元度，简直就是一个书呆子，而且不可教。
曾国藩花在他身上的心血最多，可他却让曾国藩最不放心。
因此，曾国藩在自救的同时，还必须求救。
曾国藩首先写信给湖北的胡林翼和罗泽南，请求罗泽南率部重回江西救援，以解他及其驻江西湘军的坐困之危。
同胡林翼函商，则是打算将彭玉麟调到江西来充内湖水师统领。
胡林翼知道彭玉麟与杨载福矛盾甚深，尽管苦心调解，还是不能尽释前嫌，也正愁如何安置他，所以便非常痛快地同意了曾国藩的要求。
可这个彭玉麟是个极重乡情、特重孝道的人，他提出在去江西之前要先回一趟湖南衡阳老家省亲，来回折腾，直到1856年初才赶到江西南康，曾国藩总算是身边有一位可以依赖的水师将领。
但湘军在江西樟树镇很快遭到太平军袭击，大败。
樟树镇位于吉安与南昌之间，是赣南重镇，也是南昌南路的重要屏障。
1856年2月，周凤山风闻石达开率部来攻，早已吓得魂飞魄散，全部营盘竟在一天之内丢失无遗，大量的官弁和勇丁溃向南昌。
曾国藩闻讯之下，惊骇不已。
从南康乘坐一艘小舟，急速赶到南昌，收拾残局。
他过去曾立下一条规矩，凡是溃散的勇丁，一律不准重新招募入营，而这一次他看太平军来势凶猛，而自己手下又再无可战之军，回湖南重新招募更是远水不解近渴，最后只得违背定制，将溃勇重新招集起来，编组成军。
在这个时候，曾国藩写奏折请求咸丰帝同意将从自己身边调走的罗泽南、刘蓉的善战之师重新调回江西，却遭到了咸丰帝的拒绝。
同时还分别写信给胡林翼和罗泽南，希望他们能够同情他的处境，救他于危难之中。
罗泽南回信给曾国藩，谈了自己的想法，表示一旦武汉攻克，即率部东下，与曾国藩等会师于九江。
胡林翼也不愿意罗泽南离开湖北。

他在给清廷奏折中表示，武汉即将攻克，希望罗泽南一军再在湖北停留十天半月，保证到时候一定可以占领武昌。
因此十天半月之后，他就派出得力部队东下救援江西。
但不久罗泽南战死，太平军在江西节节进军，曾国藩所面临的局面更加困难重重。
当年五月，曾国华等从武昌出发，经湖北威宁、蒲圻、崇阳人江西义宁，于八月抵达瑞州城下。
同时，曾国藩的另一个弟弟曾国荃，也在骆秉璋和左宗棠等人的授意之下，募勇两千人，配以樟树镇败将周凤山回湖南所募道州勇两千，合共四千人，组成一军，由湖南东攻江西吉安，称之为吉字营。
这样，到1856年9月，湖南、湖北两省先后组织了三支部队共计一万三千余人援赣。
这些湘军部队的到来，使奄奄一息的曾国藩又抓住了几根救命稻草。
心力交瘁的曾国藩看见太平军从江西战场上大量撤出，一开始感到迷惑不解。
但很快，他派到天京城中的密探就发来了消息，将天京内讧的情况告诉了他。
求救、自救，天机终于使曾国藩渡过了大灾难。
在艰难时刻，徒然的抱怨是无用的，重要的是，积极地寻求解决困难的途径、办法，哪些是自己能办的，哪些是需借助他人的，在此前提下去努力经营，或可有“ 山穷水复 ”的一日。
因为人要他助，必先自助。
关于这一点，陈子昂的例子就是很好的证明。
阵子昂出身富豪之家，慷慨任侠，机警过人，但在京城这陌生之地，一时还施展不开。
开始，陈子昂也像其他人一样，把自己的得意之作不停地投献给文坛的名宿大老，但总是石沉大海，没有回音，显然没有人愿意赏识他。
为此，陈子昂常有英雄扼腕之叹。
一天，长安东市这个热闹的商业区里，来了一位外地人，手里拿着一把光亮照人、精美绝伦的胡琴，标价出售。
卖主对每一个想讨价还价的人，说的都是一句话：“ 一百万就是一百万，少一个子儿也不卖。
”在当时，一百万钱可是一大笔巨款啊！
谁能够出这么多的钱来买把胡琴？
这个消息没几天便沸沸扬扬地传遍了长安城。
好奇之心，人皆有之，每天从四面八方赶到东市来观看这把胡琴的人络绎不绝。
胡琴一时成了整个长安各阶层人士关注的焦点。

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com