

<<詹姆斯.卡梅隆的“泰坦尼克号”>>

图书基本信息

书名：<<詹姆斯.卡梅隆的“泰坦尼克号”>>

13位ISBN编号：9787119075747

10位ISBN编号：7119075748

出版时间：2012-3

出版时间：外文出版社

作者：卡梅隆

译者：外文出版社英文部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<詹姆斯·卡梅隆的“泰坦尼克号”>>

内容概要

1997年，詹姆斯·卡梅隆执导的电影《泰坦尼克号》初登银屏，其震撼的视觉效果和痛彻心扉的爱情故事令观众赞叹不已。

15年后的今天，《泰坦尼克号》仍是广受好评、票房纪录最高的电影之一，并已成为一种文化现象。

本书是诠释《泰坦尼克号》的最新珍藏版本，是对这部银幕经典的幕后故事的终极诠释，该书已荣登《纽约时报》经典畅销书排行榜。

在书中，你将会看到有关《泰坦尼克号》的一切，从“梦之船”的建造，到杰克和罗丝这对好莱坞历史上最令人难忘的银幕情侣。

导演詹姆斯·卡梅隆亲自为本书作序，他深入、细致地讲述了《泰坦尼克号》对他本人生活和事业的影响。

书中收录有众多首次公开的剧照。

书中收录有众多首次公开的剧照。

<<詹姆斯·卡梅隆的“泰坦尼克号”>>

作者简介

詹姆斯·卡梅隆，他对于现实主义和细节的追求是富有传奇色彩的。他是《终结者》、《异形》、《真实的谎言》、《阿凡达》等电影获得成功的关键人物。他认为，要拍摄《泰坦尼克号》，必须亲自潜到水下，拍摄船只残骸，作为电影制作的素材。《泰坦尼克号》凝聚了卡梅隆多年的探索和奉献，这是他最具雄心的电影。

艾德·马士，独立电影制作人和作家，他参与制作的电影包括《独立日》、《终结者2》、《星际之门》、《哥斯拉》、《深渊》等。艾德喜欢大场面电影，在本部电影开拍前几个月就开始拍摄纪录片。

书籍目录

序言
建造巨轮
重现历史
拍摄沉船
《泰坦尼克号》现象
奥斯卡奖项
序幕
“海洋之心”
三百万个铆钉
1912年4月10日
永不沉没
甲板上下
1912年4月15日
数字领域公司
拯救生命
尾声
致谢

媒体关注与评论

《泰坦尼克号》3D版，不仅向中国观众呈现了一部经典大片的全新表现方式，也将为中国文化产品的多维发展提供重要借鉴。

----周明伟 中国外文出版发行事业局局长 无论2D电影还是3D电影，卡梅隆导演总是走在电影创造时代的前列。

---官景辉 中宣部秘书长 电影产业的国际合作为电影创作带来了无限的创意空间，影片《泰坦尼克号》，无论是上个世纪的2D版还是刚刚推出的3D版，都是国际合作的成功典范。

---张恂 中国电影合作制片公司总经理 我们仅仅看到《泰坦尼克号》风光无限的一面，殊不知，这个差点流产的投资项目，使导演卡梅隆处于几近崩溃的边缘。

胸怀对人类的大爱和悲怜，他在极端逆境中顽强坚持的精神，令我们敬佩。

---王大方 天津北方电影集团董事长 在卡梅隆的3D世界里，人们感受的不仅是震撼，还有人类最需要的关爱情怀和自然之美！

---查淑琦 3D影片《孙子兵法》联合编剧

编辑推荐

<<詹姆斯·卡梅隆的“泰坦尼克号”>>

名人推荐

《泰坦尼克号》3D版，不仅向中国观众呈现了一部经典大片的全新表现方式，也将为中国文化产品的多维发展提供重要借鉴。

——周明伟 中国外文出版发行事业局局长 无论2D电影还是3D电影，卡梅隆导演总是走在电影创造时代的前列。

——官景辉 中宣部秘书长 电影产业的国际合作为电影创作带来了无限的创意空间，影片《泰坦尼克号》，无论是上个世纪的2D版还是刚刚推出的3D版，都是国际合作的成功典范。

——张恂 中国电影合作制片公司总经理 我们仅仅看到《泰坦尼克号》风光无限的一面，殊不知，这个差点流产的投资项目，使导演卡梅隆处于几近崩溃的边缘。

胸怀对人类的大爱和悲怜，他在极端逆境中顽强坚持的精神，令我们敬佩。

——王大方 天津北方电影集团董事长 在卡梅隆的3D世界里，人们感受的不仅是震撼，还有人类最需要的关爱情怀和自然之美！

——查淑琦 3D影片《孙子兵法》联合编剧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>