第一图书网, tushu007.com

<<女人的资本大全集>>

图书基本信息

书名：<<女人的资本大全集>>

13位ISBN编号：9787119077031

10位ISBN编号：7119077031

出版时间：2012-6

出版时间：外文出版社

作者：杨海姗

页数：426

字数：700000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<女人的资本大全集>>

内容概要

资本是21世纪最频繁出现的关键词之一。
生意中，拥有资本，小生意可以变成大生意：企业中，拥有资本，小公司可以运作成大公司；职场中，拥有足够的资本，可以由一文不名到扬名立万。
女人也是如此，如果你拥有更多的资本，生活就会更幸福，那么，从现在开始努力增加自己的资本吧!
《女人的资本大全集》蕴含着巨大的内在力量，是文字优美、内容全面、道理实用、分类系统的女人自我修炼书，是一部成就事业、提升智慧、启迪心灵的女人励志经典，是一部女性相伴一生、滋养心灵、按摩情感的心灵圣经。
通过阅读本书，每一位女性朋友都可以从中找到提升自己的良方。
进而灵活运用自身的资本，最终收获自己的幸福人生。

第一图书网, tushu007.com

<<女人的资本大全集>>

书籍目录

第一篇 永恒的诱惑：女人的魅力资本
第二篇 情商与成功：女人的情商资本
第三篇 成功的前提：女人的心理资本
第四篇“ 革命 ”的本钱：女人的健康资本
第五篇 让你如鱼得水：女人的出世资本
第六篇 女人要有钱：女人的财商资本

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

在适当的场合穿适当的衣服是一个关于礼貌和修养的基本问题。
巴黎人不会穿着名贵的衣服出现在居家劳动或者逛街购物中，即使很富有也不会这样做。
对于巴黎人来说，只有高级场合才应该穿那些名贵而华丽的礼服，他们没有用服装炫富的念头。
所以，在巴黎，我们常常可以看到这样一种景象：人们拎着礼服匆匆赶去赴宴，到了宴会地点换上盛装，等宴会结束后又换回原来的普通衣服回家。
大型宴会上的穿着一定要正式慎重。
举个例子，在高级酒会上，你遇见了一位熟人，你印象中的她就是那个在普通的房子里，穿着最普通的家居服，抱着孩子随意嬉闹的女人。
但这时候，她却举着酒杯向你走来，身上的礼服端庄高雅，你会有什么感觉？
肯定会以为自己认错了人。
所以说，即使经济条件不是特别好，我们也应该备上一两套贵重的礼服以在特殊的时刻使用，因为我们应该恪守这种着装礼仪，正式场合就必须隆重出场。
有一些名牌折扣店会不定期地做一些打折促销活动，我们可以多关心一下这些活动，以便让自己能够及时买到物美价廉的商品，弥补自己经济上的不足。
当然，对服装穿着场合的要求并不仅仅体现在街头和宴会的强烈对比中，它更多地表现在日常生活中。
因为巴黎人习惯于在上班路上、办公室里或者宴会上穿不同的衣服，所以巴黎人的办公室里总是摆着一个衣柜，里面放置好几套不同场合所需要的衣服。
日常生活中，服饰的搭配和穿法都很重要，同时我们也应注意一下穿着的细节魅力，尽 量挥洒那种可以体现与众不同的风情魅力。
例如法国女星苏菲·玛索在2001年时曾临时 从工作中乘飞机赶去参加一个公益推广活动，她的时间很紧张，根本不可能更换服装，但她 还是凭借自己的智慧将现有的服装穿出了别样的风情。
苏菲·玛索进入活动现场时，把墨 镜推到了额顶，肩头系上了自己漂亮的白色羊毛衫，这种装扮让苏菲·玛索看上去妩媚动 人，同时又表现出了亲切随和；活动开始时，她把墨镜摘下，并穿上了那件羊毛衫，显得端庄 而娴雅；当活动进行到最后时，是与影迷见面的时间，苏菲·玛索把墨镜挂在胸前，腰上则 再次系上了那件羊毛衫，转瞬间把自己的形象变得活泼可爱，很快就与影迷们打成了一片。
同样的服装和墨镜，苏菲·玛索却通过自己不同的穿戴方法，从而打造出了令人惊艳的不 同形象，适应了不同场合。
影迷们和媒体都对苏菲不同寻常的穿衣功力惊呼不已。
苏菲· 玛索是世界顶级明星，她的着装意识是巴黎塑造和培养出来的，也是巴黎人着装高远境界的投射。
尤琳是在巴黎工作的一个女秘书，她长得乖巧可爱，短短的头发颇有男孩子的风貌。
尤琳最喜欢裤腿到踝部的那种牛仔裤，如果新买的牛仔裤裤腿不够短，她就会特地剪掉一 节，以利于保持自己的独特风格。
尤琳的气质是活泼干练的，这种非常讨人喜欢。
有一段 时间，巴黎街头流行一种仿20世纪60年代嬉皮士的裤型，那种裤子是喇叭口的，而且裤腿一直拖到地面。
于是有人对尤琳说：“ 你也换一种穿法，如今流行喇叭口长裤腿，你别太落 伍嘛。
”她微笑着回答：“ 那样穿就无法体现我的活泼可爱了，而且身材也会显得矮小，我可 不能为了赶时髦而破坏自己的形象！
” 尤琳非常聪明，她坚定而清醒，完全了解自己在衣着打扮上的优点与不足，她没有被潮流冲昏头脑，而是一直坚持着自己的穿衣原则。
这是一种着装的高明与精妙，是巴黎人独有的智慧，他们让全世界都跟着自己的着装喜好跑，制造着全世界的穿衣风潮。

第一图书网, tushu007.com

时尚风潮并不是静止的，比如尤琳的短腿裤就很有可能在一段时间之后重回时尚之巅，所以跟风跑不如坚持自我，这样既不会踏人“流行”的陷阱，又能围绕自己的风格打造自己的时尚潮流。
巴黎人就是因为懂得这个道理，所以才能够保证自己时刻处在时尚的潮头浪尖。
衣饰的奢华很有可能会成为进入上流社会的敲门砖，如果能够再精通一些为人处世之道，那自然就可以在社交的圈子里如鱼得水了。
得体的穿着，合适的搭配也许不足以造就出女人的优雅与迷人，但是却能够恰如其分地展现出自己的风采魅力，让别人产生赏心悦目之感。
每个人都不会对不合身或者不协调的穿着形象感到舒服，所以我们要学会得体悦人的穿着方法，并且还要结合自己的身体特点，以求扬长避短，突出自己的风格。
比如，如果你的肤色偏暗，就尽量不要穿颜色发深发暗的丝绸或平纹细布的衣服，而且永远不要考虑黑色；反之，如果你的肤色比较白嫩，则最好选择暗色系的服饰，那样更能衬出皮肤的白皙。
林兰是一名普通的员工，但她在部门里却总是有着最好的业绩，从来没有与顾客谈生 意后空手而归的情况。
当同事向她询问成功的秘诀时，她总是笑着摆弄着自己的衣角，看 似认真地说：“如果你们想像我一样走运，就要和我一样喜欢照镜子。
”大家并没有把她的 话当回事，都以为她是拿别人取笑开心，可是事实上，林兰的成功的确与她喜欢照镜子 有关。
林兰说：“每天上班之前，我都会在镜子里仔细检查自己的衣服搭配得是否合适，比如 衣领有没有卷，袖口有没有系好等。
要知道，那些情况很容易给自己的形象减分，一旦自己 在穿着上的失误被客户看到，你就不要指望他们会尊重你了！
” “见客户之前，我还会在镜子里看看用不用补妆，我把镜子里的眼睛当成客户的眼睛， 这样我就会更加严格地审视自己的衣饰穿戴是否得体，精神状态是否饱满……最重要的 是，我每次都会因为觉得自己美丽而更加有自信！
” 虽然照镜子的习惯与事业成功从表面看上去联系不大，但是这个做法却能产生边际效应。
一个人会因为其穿衣戴帽的不同给别人留下或平庸或美丽的不同印象，这种印象会对交往对象产生不同的影响。
在与人交往中，第一印象尤其重要，而这些90%都来自于你的着装和仪表。
由此可见，在人际交往中，一个女人的仪表和外在形象非常重要，它是一种“无声的语言”，可以把你的品位、修养、地位、性格、习惯等个人信息传达给别人。
举个很简单的例子，如果你的衣服饰品花样很多、特别时髦，别人很可能就会认为你的性格活泼开朗；如果你的衣服显得保守而端庄，别人就会认为你习惯于矜持而严肃；如果你在穿戴上随随便便甚至邋遢肮脏，那么就不会有人轻易相信你了。
一个人品质的延伸和扩展可以通过衣饰打扮和形象仪表来表现。
合身得体的衣服可以体现你的身材、品位，温文儒雅的举止可以体现你的修养，这些都会让你的信心于无形中倍增。
对此，漂亮的女人们要注意：无论是着装还是配饰都应该与自己的收入、身份以及场合等因素相匹配，最为重要的原则是简单端庄、自然大方。
如果想把自己最好的一面呈现出来，那么就需要好好整理外表，穿着自然得体，学会扬长避短，突出自己的优点，这样才能被大家所喜爱，尽显自己的独特风采与个性魅力。
对于时尚女人来说，在搭配上可以作以下参考： 1. 新淑女主义的创意搭配 窈窕淑女，君子好逑。
当今时代，“淑女”这个词好像不会受到太多人的喜欢了，总觉得它少了一些时尚大气，多了一点小女人的懦弱。
但是，无法否认，在男人的眼中，淑女们还是杀伤力很强的。
因此，不如创造出一个新淑女主义，如果能让自己的创意与时尚完美结合，让自己的穿着优雅得体而又清新脱俗，那就完全可以让男人眼前一亮并久久不愿把目光挪开。

第一图书网, tushu007.com

P6-P7

第一图书网, tushu007.com

<<女人的资本大全集>>

编辑推荐

购买同系列书请点击： 男人来自火星女人来自金星大全集 成功学大全集 男人的资本大全集

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com