

<<3ds max 6工装设计效果图艺术>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6工装设计效果图艺术表现>>

13位ISBN编号：9787121003608

10位ISBN编号：7121003600

出版时间：2004-9-1

出版时间：电子工业出版社

作者：朱仁成,刘继文

页数：378

字数：722000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 6 工装设计效果图艺>>

### 内容概要

全书以明快的语言、严谨的结构、丰富的实例讲述了工装效果图的表现方式，通过对真实工程项目效果图的制作，从建模、赋材质、灯光表现、后期处理等方面一步一步地进行了解析，读者按照书听步骤进行操作，就可以学会各种工装效果图的制作技术。

全书包括办公空间、银行营业厅、监控室、客房、服装展厅、会议室、局长室等工程项目的效果图，各实例相对独立、步骤完整，全面提示了使用3ds max,LightScape与 Photoshop制作效果图的基本技术。

本书侧重于介绍工程装修效果图的实现方法与表现技术，适合于广大工程设计人员，效果图从业者和图像爱好者学习，特别适合于有初步的3ds max6基础，想进一步提高效果图制作水平的读者，对装潢专业的大、中、专学生、社会培训班也是很好的补充教材。

书籍目录

第一章 会议室的效果表现 1.1 设计说明 1.2 创建模型 1.2.1 制作地面造型 1.2.2 制作墙面造型 1.2.3 制作造型墙 1.2.4 制作吊顶造型 1.2.5 室内线架文件的合并 1.3 设置相机的灯光 1.3.1 设置相机 1.3.2 设置灯光 1.4 渲染输出 1.5 后期处理第二章 银行大厅的效果表现 2.1 设计说明 2.2 创建模型 2.3 设置相机的灯光 2.4 渲染输出 2.5 后期处理第三章 监控室的效果表现 3.1 设计说明 3.2 创建模型 3.3 设置相机的灯光 3.4 渲染输出 3.5 后期处理第四章 敞开式办公空间的效果表现 4.1 设计说明 4.2 创建模型 4.3 设置相机的灯光 4.4 渲染输出 4.5 后期处理第五章 客房的效果表现 5.1 设计说明 5.2 创建模型 5.3 设置相机的灯光 5.4 渲染输出 5.5 后期处理第六章 服装展厅的效果表现第七章 局长办公室的效果表现附录 相关资料

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>