

<<Final Cut Express 2苹果>>

图书基本信息

书名：<<Final Cut Express 2苹果非线性编辑软件标准教材（中文版）>>

13位ISBN编号：9787121007453

10位ISBN编号：7121007452

出版时间：2005-1-1

出版时间：电子工业出版社

作者：Dina Weynand,张磊,时岩

页数：530

字数：610000

译者：张磊,时岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Final Cut Express 2苹>>

内容概要

本书继承苹果系统易学、易用助功能强大的特点，深入浅出地介绍了FinalCutExpress2 并且以实例为线索，介绍了视频编辑和精编中的每一个方面。

无论是初级编辑还是有经验的编辑软件用户，本书都将通过输出带有音乐、字幕和效果的final cut express项目，带领你了解基本编辑。

本书既是苹果电脑公司指定的培训教材，亦可作为final cut express2的自学教材。

<<Final Cut Express 2苹>>

作者简介

Diana Weynand是Weynand Training International的制片人，导演、编辑师和所有者之一，而Weynand Training International是为娱乐业提供培训服务和课程开发的先驱，同时也是苹果公司授权的培训中心。

Diana曾经是ABC的在线编辑师和Barbara Waiters Specials的主管编辑师，

<<Final Cut Express 2苹>>

书籍目录

第1课 基础知识 1.1 使用Final 窗口 1.2 使用 Dock 1.3 Final Cut Express 2添加到dock中 1.4 内容回顾第2课 编辑DV 2.1 课程准备 2.2 操作DV 2.3 使用Quick time 2.4 理解非线性编辑 2.6 内容回顾第3课 制作项目 3.1 启动Final Cut Express 3.2 Final Cut Express 界面 3.3 菜单 快捷键和鼠标 3.4 使用浏览器中的项目 3.5 改变窗口布局 3.6 使用媒体夹 3.7 关闭和隐藏Final Cut Express 3.8 内容回顾第4课 使用时间线 4.1 项目准备 4.2 时间线和画布 4.3 在时间线中播放序列 4.4 使用时间线轨道 4.5 从画布播放序列 4.6 保存和关闭 4.7 内容回顾第5课 使用检视器 5.1 打开项目文件 5.2 准备项目 5.3 显示片段 5.4 标记片段 5.5 查看编辑点 5.6 保存和退出 5.7 内容回顾第6课 编辑第7课 编辑到时间线第8课 其他编辑选项第9课 修剪编辑点第10课 细调编辑点第11课 自定义项目第12课 采集数字视频第13课 音频操作第14课 应用音频和视频转场第15课 使用滤镜第16课 多轨道操作第17课 创建运动效果第18课 添加字幕和其他荐第19课 结束项目附录 Apple数字产品平台:集成的工作流词汇表

<<Final Cut Express 2苹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>