

<<多媒体技术应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术应用>>

13位ISBN编号：9787121008061

10位ISBN编号：7121008068

出版时间：2005-5

出版时间：电子工业出版社

作者：鲁晓阳

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术应用>>

前言

随着计算机科学技术的迅速发展、普及和应用，计算机多媒体技术以其图、文、声、像并茂，音乐、动画、视频共存的特点，引起广大用户和计算机专业人员极大的兴趣。

随着Internet技术在全球的普及，更使多媒体技术的发展如虎添翼，从而极大地影响和改变了人们的生活和工作方式，成为人们关注的焦点。

它的产生、发展和应用必将使人类社会进入一个前所未有的新时代。

本教材是依据教育部和信息产业部颁发的《中等职业学校计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才培养培训指导方案》要求编写的，并充分吸取了中等职业学校计算机教学实践方面的成功经验和多媒体制作行业的经典案例（如宁波四海电器电机公司网站等），结合教学实际情况，注重内容的实用性、针对性和可操作性。

本书以知识引入和项目教学相结合的方式介绍了多媒体与多媒体硬件设备、图像处理、视频处理、动画制作、声音处理、制作多媒体作品、制作多媒体光盘（多媒体作品发布）7大部分内容。

通过学习，使学生具备使用常用外部设备采集、处理信息的能力，能够应用多媒体技术进行多媒体产品的制作。

本书配有光盘，内容包括各章节的素材文件和任务效果文件，方便教师在教学中安排学生练习，仅供参考。

本书作为中等职业学校教材，注重学习的循序渐进，注重技能的实际训练；作为多媒体基础课程，在教学安排上适用于高一学生学习。

本教材参考教学课时约为96学时，上机课时建议在三分之二以上。

各章内容及课时分配参照下表。

<<多媒体技术应用>>

内容概要

本书为教育部职业教育与成人教育司推荐教材。

本书围绕着多媒体技术、多媒体应用和多媒体创作等方面，结合了当今流行的多媒体技术的各个方面，对多媒体相关技术作了较全面的介绍。

主要内容有：多媒体基础知识、多媒体硬件设备、文本制作与处理、图像处理、视频处理、动画制作、声音处理、制作多媒体作品、制作多媒体光盘（多媒体作品发布）。

本书图文并茂，结构清晰，选用大量典型项目范例，以知识引入与任务驱动相结合，简捷实用，强调技能，重在操作，使读者上手容易，学习轻松。

本书配有光盘，内容为各章节的素材文件和任务效果文件，方便教师在教学中安排学生练习。

本书适合中等职业学校计算机技术专业学生使用，也可以作为计算机爱好者的自学参考书和各类多媒体培训班的培训教材。

本书配有电子教学参考资料包（包括教学指南、电子教案、习题答案），详见前言。

书籍目录

第1章 多媒体与多媒体硬件设备 1.1 多媒体的基本概念 1.1.1 什么是多媒体 1.1.2 多媒体技术的特点 1.1.3 多媒体技术的应用 1.1.4 多媒体素材制作软件和平台软件 1.1.5 多媒体技术的发展 1.2 网络中的多媒体技术 1.2.1 多媒体网络技术 1.2.2 超文本与超媒体 1.2.3 流媒体技术 1.3 多媒体个人计算机MPC 1.3.1 MPC的基本结构 1.3.2 MPC的硬件标准 1.3.3 MPC的主要特征与发展 1.4 项目1：配置多媒体拓展设备 1.4.1 拓展输入设备选择——触摸屏、扫描仪、数码成像设备 1.4.2 输出设备选择——打印机、投影机 1.4.3 其他设备选择——网络、视频处理、虚拟现实设备 1.5 项目2：获取文本 1.5.1 直接手工输入 1.5.2 手写输入设备 1.5.3 用扫描仪获取（OCR） 1.5.4 其他方式获取 本章小结 习题第2章 图形、图像处理 2.1 项目3：浏览图形、图像 2.1.1 使用ACDSee 5.0浏览图形、图像 2.1.2 使用ACDSee 5.0设置图片 2.1.3 关联与格式化图形、图像 2.2 项目4：获取图形、图像的素材 2.2.1 通过网络和图库获取图像素材 2.2.2 使用数码相机和扫描仪获取图像素材 2.2.3 使用截屏软件获取图像素材 2.2.4 使用画图工具绘制简单图像 2.3 项目5：使用Photoshop处理和加工图像 2.3.1 认识Photoshop 7.0——打开图像与转换图片格式 2.3.2 调整亮度、对比度和色调——画面还原清晰 2.3.3 调整色相、饱和度和明度——图像色彩艳丽生动 2.3.4 选择选区——提取“太阳花” 2.3.5 移动和复制局部图像——制作香水海报 2.3.6 改变几何形状——为香水瓶添加倒影效果 2.3.7 输入和编辑文字——为香水海报添加文字效果 2.4 项目6：使用Photoshop合成优化图像 2.4.1 设置图像滤镜效果实例——人物素描效果 2.4.2 使用图层合成图像实例——精彩桌面壁纸 2.4.3 使用通道的实例——幕布效果 2.5 项目7：使用CorelDRAW 11绘制图形——绘制可乐罐 2.5.1 启动CorelDRAW 11使用工具箱——绘制罐体 2.5.2 设置渐变填充颜色——给罐身上色 2.5.3 变换与组织对象——绘制可乐罐顶部和底部 2.5.4 封闭区块——绘制罐体头部倾斜部分 2.5.5 填充材质——给罐体材质填色 2.5.6 编辑文本——设置可乐罐文字图案 本章小结 习题第3章 视频处理 3.1 项目8：播放视频 3.1.1 使用超级解霸播放VCD等视频文件 3.1.2 使用RealOne Player播放流媒体 3.1.3 使用Windows Media Player播放视频文件 3.2 项目9：获取视频素材 3.2.1 视频拍摄——拍摄方法 3.2.2 获取数字视频文件——捕捉视频 3.2.3 导入视频素材与格式转换——通过网络和影视库获取影像与压缩素材 3.3 项目10：利用Adobe Premiere编辑视频素材——制作“自行车.avi” 3.3.1 认识“Premiere 6.5”——导入素材 3.3.2 剪辑视频素材——裁减和连接素材 3.3.3 设置过渡效果及动态滤镜——优化视频效果 3.3.4 制作字幕——添加文字注释 3.3.5 添加声音效果——配音 3.3.6 输出影片——生成影片文件 本章小结 习题第4章 动画制作 4.1 项目11：获取动画 4.1.1 网上下载 4.1.2 从现有的动画库中获取 4.1.3 了解动画制作 4.2 项目12：制作Flash动画——四海电器电机网站主页动画 4.2.1 认识Flash MX——绘制图形 4.2.2 制作逐帧动画——制作产品介绍动画 4.2.3 制作关键帧动画——动作动画与形变动画 4.2.4 简单应用ActionScript——制作“Skip”按钮 4.2.5 添加声音——动画背景音乐 4.2.6 输出动画——发布动画 4.3 项目13：使用Animator制作GIF动画 4.3.1 启动Animator——创建动画文件 4.3.2 使用Animator制作网页横幅——制作四海电器电机.gif 4.3.3 制作多幅图像按照一定的顺序播放动画——制作产品介绍动画 4.3.4 优化动画——缩小GIF动画文件 本章小结 习题第5章 声音处理 5.1 项目14：播放和获取数字音频 5.1.1 播放数字音频素材 5.1.2 录制数字音频 5.1.3 获取现有数字音频素材 5.2 项目15：制作数字MIDI音乐 5.2.1 配置MIDI硬件设备 5.2.2 了解多媒体计算机MIDI工作过程 5.2.3 使用“作曲大师”制作MIDI音乐——《我爱北京天安门》 5.3 项目16：识别语音 5.3.1 认识语音识别技术 5.3.2 输入语音——利用IBM ViaVoice软件读入文本 5.4 项目17：使用GoldWave处理数字音频 5.4.1 启动GoldWave——打开音频素材 5.4.2 GoldWave基本编辑操作——录制、剪辑、降噪、淡化和回声 5.4.3 GoldWave声音高级设置——合成、播速、音量设置 本章小结 习题第6章 制作多媒体作品 6.1 项目18：多媒体产品制作软件与创作流程 6.1.1 多媒体产品开发软件 6.1.2 多媒体产品创作流程 6.2 项目19：使用PowerPoint 2002制作演示文稿——四海电器电机公司幻灯片 6.2.1 启动PowerPoint 6.2.2 创建演示文稿——制作四海电器电机公司简介 6.2.3 美化演示文稿——设置背景，应用模板 6.2.4 设置超链接——实现页面之间的跳转 6.2.5 放映设置——自定义动画、幻灯片切换和幻灯片放映设置 6.2.6 演示文稿打包输出——生成异地播放程序 6.3 项目20：使用Authorware 6制作多媒体程序——四海电器电机公司介绍程序 6.3.1 启动Authorware 6.3.2 制作多媒体软件前的准备工作——整理素材、

<<多媒体技术应用>>

设置界面、编写脚本 6.3.3 制作一个简单的演示型的多媒体软件——制作封面内容 6.3.4 使用交互图标制作有交互功能的多媒体软件——制作按钮交互 6.3.5 使用函数功能——退出与跳转设置 6.3.6 文件的调试与打包——生成可执行程序 6.4 项目21：使用Dreamweaver制作多媒体网页——四海电器电机公司网页 6.4.1 启动Dreamweaver MX 6.4.2 网站制作流程 6.4.3 创建站点与添加素材——创建四海电器电机公司网站 6.4.4 网页链接——文本、图形、电子邮箱链接 6.4.5 站点的输出与发布——网页站点的输出 本章小结 习题第7章 制作多媒体光盘（多媒体作品发布） 7.1 项目22：准备多媒体光盘素材 7.1.1 整理素材 7.1.2 设置光盘图标与自运行文件 7.1.3 编写说明 7.2 项目23：使用Nero Express制作多媒体光盘 7.2.1 制作数据盘 7.2.2 制作CD、MP3或WMA光盘 7.2.3 制作VCD, SVCD, DVD 7.3 项目24：Nero Express优化设置 7.3.1 制作自启动光盘 7.3.2 制作镜像文件刻录光盘 7.3.3 光盘包装设计与制作 本章小结 习题

<<多媒体技术应用>>

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>