第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影>>

13位ISBN编号：9787121013560

10位ISBN编号：7121013568

出版时间：2005-6

出版时间：电子工业出版社

作者：骆少华 等编著

页数：184

字数：277000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

数码相机已经相当普及，使用数码相机拍摄出令人满意的照片是每个摄影者的理想。
而在数码摄影中最经常遇到的拍摄题材就是人像和风景。
本书重点介绍这两部分的拍摄技巧。
希望读者朋友通过本书的学习和不断实践，拍摄出优美传神的人像作品和震撼人心的风景作品。
　本书含一张光盘，使读者在阅读的同时能从名家的作品中得到更多的收获。
　另外，邀请了国内著名图片代理商撰文分享他们在实际运作中的珍贵经验，希望这些秘笈能对大家拍摄商业作品有帮助。

<<数码摄影>>

书籍目录

第1章 摄影基础 正确的姿势和照相机的握持要领 拍摄角度 景别 曝光的调整 光圈 快门 镜头和焦距 构图第2章 数码摄影中的特殊功能 像素 光学变焦和数码变焦 数码相机的基本拍摄模式 各种场景模式 各种测光模式 曝光锁定和对焦锁定 白平衡的控制 曝光补偿的应用 连拍功能第3章 人物摄影基础 如何进行抓拍和摆拍 人物摄影中焦距的选择与虚化背景 如何处理人物和背景的关系 人物摄影中的用光和布光 人像摄影中的构图法 如何反映人物的各种神态 注意与被摄 人物的配合第4章 各种人物的摄影技巧 婴儿摄影 儿童的摄影 艺术照 老年人像第5章 复杂情况下的人物摄影 拍摄多人照 集体照的拍摄 复杂情况下的人物摄影第6章 风景摄影基础 风景摄影概述 风景拍摄中时间的掌握 风景摄影中的色调和构图特点 风景摄影中前景、背景的作用与处理方法 四季风景的不同拍摄特点第7章 各种风景的拍摄 天空的拍摄 高原高山的拍摄 阴雨天和云雾的拍摄 河流瀑布海洋的拍摄 民居的拍摄 古建筑的拍摄 残破的古遗址拍摄 林木的拍摄 风景中的鸟类 怎样拍摄异域风情第8章 花草昆虫的摄影技巧第9章 婚礼摄影第10章 数码照片后期处理第11章 人与自然的和谐第12章 数码摄影商机无限附录A附录B附录C

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com