

<<艺术设计专业英语教程>>

图书基本信息

书名：<<艺术设计专业英语教程>>

13位ISBN编号：9787121019760

10位ISBN编号：7121019760

出版时间：2005-12

出版时间：电子工业出版社

作者：谭淑敏

页数：258

字数：362000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术设计专业英语教程>>

内容概要

本书旨在使读者掌握艺术设计相关专业英语术语及用法，培养和提高读者阅读和翻译专业英语文献资料的能力，以及口头表达能力。

本书可读性强，题材覆盖面广，涉及设计历史、设计名家、设计技巧等。

本书由10个单元组成，内容包括工艺美术运动、包豪斯与设计教育、工业设计专题、平面设计专题、环境艺术专题、网络多媒体技术、电脑辅助设计、设计院校介绍、谋求设计职位、设计杂谈。

每个单元由课文、词汇、注释和练习组成。

为了方便教学和读者自学，书后还附有所有课文参考译文和练习参考答案。

本书可作为高等理工院校和高等美术院校艺术设计相关专业的专业英语教材，也可供从事相关专业的人员学习参考。

<<艺术设计专业英语教程>>

书籍目录

Unit One Arts and Crafts Movement Unit Two Bauhaus and the Education of Design Unit Three Special Topic about Industrial Design Unit Four Special Topic about Graphic Design Unit Five Special Topic about Environmental Art Unit Six Communication on Internet with multimedia technology Unit Seven Computer-aided Design Unit Eight Introduction about design schools Unit Nine How to get a job in design firm Unit Ten Miscellaneous 参考译文 第1课 威廉·莫里斯 第2课 工艺美术风格 第3课 装饰艺术——威廉·莫里斯发表的演说摘选 第4课 包豪斯——新人类, 新技术 第5课 包豪斯的预备课程 第6课 包豪斯的工场 第7课 雷蒙德·洛韦和他的设计 第8课 阿契利·卡思提里奥尼 第9课 设计带来差异 第10课 苏珊·卡尔——让麦金塔微笑的设计师 第11课 对明信片的反思 第12课 整体化的品牌策划 第13课 混合匹配式小册子 第14课 五星级的风水术 第15课 合并 第16课 成功的店面设计 第17课 给网站设计者的若干忠告 第18课 用数码语言说话 第19课 对三维艺术家的采访 第20课 Photoshop的故事 第21课 图形文件格式 第22课 设计教育简明指南 第23课 给设计专业学生的千字文 第24课 为何选择读研? 第25课 如何得到起步阶段的职位或者说实习机会 第26课 准备作品选辑的诀窍与建议 第27课 设计专业的学生生活——唐纳德·莱曼的日记 第28课 如果客户有好的品位参考答案

<<艺术设计专业英语教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>