第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS2数码照片艺术 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2数码照片艺术处理>>

13位ISBN编号：9787121038501

10位ISBN编号：7121038501

出版时间：2007-3

出版时间：电子工业

作者：刘京燕

页数：262

字数：489600

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以在Photoshop中浏览和管理照片为基础，由浅入深、循序渐进地讲解了数码人物照片的常规调整方法，遇到曝光或出现色彩问题时的处理方法，以及还原人物良好肤质与多种抠图的技巧，并对镜头校正功能进行实例分析。
在本书内容讲解上，首先通过案例学习巩固基础知识；然后步入到进阶阶段，学习各种美工艺术字的创作，炫亮图效的锻造和个性色彩的表现；进一步晋升到高级研修阶段，重点学习如何有效地将多幅画面组织与一个完整版面来突出表现主题，详解海报与相册版面艺术设计和制作的要领；最后，升华至将绘画艺术、摄影和电脑制作合为一体，有效地利用Photoshop实现创意效果的电脑艺术作品。
随书光盘内容为多媒体视频演示文件。
　本书可作为广大数码摄影爱好者和数码家庭用户的参考书，也可作为数码设计及平面广告设计专业学生的培训教材。

书籍目录

第1章 照片的浏览和管理 1.1 打开和关闭Bridge窗口 1.2 设置首选项 1.3 切换窗口模式 1.4 选择工作区 1.5 查看文件 1.6 用Bridge批重命名文件 1.7 Bridge中的元数据第2章 新和上路15例 2.1 调整数码照片的技巧 2.2 光洁嫩肤的技巧 2.3 皮肤肌理速生法 2.4 快速抠取人像的技巧 2.5 无纱不透的抠纱技巧 2.6 镜头校正第3章 提高进阶17例 3.1 DIY美工艺术字 3.2 出神入化的效果 3.3 赋予数码照片个性的色彩第4章 高级研修10例 4.1 数码照片海报版面的艺术设计 4.2 数码照片成册版面的艺术设计第5章 诗情画意 5.1 仿制铅笔素描效果 5.2 仿制线描淡彩的效果 5.3 仿制国画的效果 5.4 仿制水粉画的效果 5.5 仿制油画的效果

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com