

<<Photoshop应用案例教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop应用案例教程>>

13位ISBN编号：9787121039584

10位ISBN编号：7121039583

出版时间：2007-3

出版时间：电子工业

作者：史秀璋主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop应用案例教程>>

内容概要

本书针对应用型教育发展的特点，编写侧重应用和实践，理论与实训紧密结合，并辅之以自我训练，有很强的实践性。

通过40个案例全面地介绍了Photoshop CS在平面设计中所涉及的各个知识点，包括基本操作、选区和填充、色彩调整、滤镜、文字处理、通道和蒙版及路径与动作等内容。

通过对本书的学习，读者可系统掌握Photoshop的基本知识、基本操作及相关方法和技巧。

本书可作为高等职业教育计算机专业及相关专业的教材，也可作为图像处理技术的参考用书或平面设计人员及图像编辑爱好者的自学用书。

<<Photoshop应用案例教程>>

书籍目录

第1章 Photoshop CS的基本操作	1.1 Photoshop CS对系统的基本要求	1.1.1 硬件的基本要求
1.1.2 一般系统参数的设置	1.2 Photoshop CS界面介绍	1.2.1 标题栏、菜单栏和快捷菜单
1.2.2 工具箱和选项栏	1.2.3 画布窗口和状态栏	1.2.4 调板
1.3 Photoshop CS的基本操作	1.3.1 新建、打开和存储图像文件	1.3.2 调整图像
1.3.3 调整图像的显示	1.3.4 图像的定位与测量	1.3.5 操作的撤销与重做
1.3.6 设置绘图颜色	本章小结	第2章 选区和填充
2.1 实训 古城春意	2.1.1 实训目的	2.1.2 实训理论基础
2.1.3 实训操作步骤	2.1.4 实训技术点评	2.1.5 实训后练习
2.2 实训 花中丽人	2.2.1 实训目的	2.2.2 实训理论基础
2.2.3 实训操作步骤	2.2.4 实训技术点评	2.2.5 实训后练习
2.3 实训 夜幕靓女	2.3.1 实训目的	2.3.2 实训理论基础
2.3.3 实训操作步骤	2.3.4 实训技术点评	2.3.5 实训后练习
2.4 实训 三色彩球	2.4.1 实训目的	2.4.2 实训理论基础
2.4.3 实训操作步骤	2.4.4 实训技术点评	2.4.5 实训后练习
2.5 实训 彩色酒杯	2.5.1 实训目的	2.5.2 实训理论基础
2.5.3 实训操作步骤	2.5.4 实训技术点评	2.5.5 实训后练习
2.6 实训 彩色光盘	2.6.1 实训目的	2.6.2 实训理论基础
2.6.3 实训操作步骤	2.6.4 实训技术点评	2.6.5 实训后练习
2.7 实训 烟灰缸	2.7.1 实训目的	2.7.2 实训理论基础
2.7.3 实训操作步骤	2.7.4 实训技术点评	2.7.5 实训后练习
本章小结	第3章 图层和图像色彩调整	3.1 实训 水上芭蕾
3.1.1 实训目的	3.1.2 实训理论基础	3.1.3 实训操作步骤
3.1.4 实训技术点评	3.1.5 实训后练习	3.2 实训 水晶文字
3.2.1 实训目的	3.2.2 实训理论基础	3.2.3 实训操作步骤
3.2.4 实训技术点评	3.2.5 实训后练习	3.3 实训 夜幕丽人
3.3.1 实训目的	3.3.2 实训理论基础	3.3.3 实训操作步骤
3.3.4 实训技术点评	3.3.5 实训后练习	3.4 实例 圣诞快乐
3.4.1 实训目的	3.4.2 实训理论基础	3.4.3 实训操作步骤
3.4.4 实训技术点评	3.4.5 实训后练习	3.5 实例 雕刻小船
3.5.1 实训目的	3.5.2 实训理论基础	3.5.3 实训操作步骤
3.5.4 实训技术点评	3.5.5 实训后练习	本章小结
第4章 滤镜应用	4.1 实训 梦幻曲线	4.1.1 实训目的
4.1.2 实训理论基础	4.1.3 实训操作步骤	4.1.4 实训技术点评
4.1.5 实训后练习	4.2 实训 彩色砂石	4.2.1 实训目的
4.2.2 实训理论基础	4.2.3 实训操作步骤	4.2.4 实训技术点评
4.2.5 实训后练习	4.3 实训 波形效果	4.3.1 实训目的
4.3.2 实训理论基础	4.3.3 实训操作步骤	4.3.4 实训技术点评
4.3.5 实训后练习	4.4 实训 彩色砖墙	4.4.1 实训目的
4.4.2 实训理论基础	4.4.3 实训操作步骤	4.4.4 实训技术点评
4.4.5 实训后练习	4.5 实训 巧克力字	4.5.1 实训目的
4.5.2 实训理论基础	4.5.3 实训操作步骤	4.5.4 实训技术点评
4.5.5 实训后练习	4.6 实训 生锈质感光盘封套	4.6.1 实训目的
4.6.2 实训理论基础	4.6.3 实训操作步骤	4.6.4 实训技术点评
4.6.5 实训后练习	本章小结	第5章 文字和图像处理
5.1 实例 立体文字	5.1.1 实训目的	5.1.2 实训理论基础
5.1.3 实训操作步骤	5.1.4 实训技术点评	5.1.5 实训后练习
5.2 实例 变形壁纸文字	5.2.1 实训目的	5.2.2 实训理论基础
5.2.3 实训操作步骤	5.2.4 实训技术点评	5.2.5 实训后练习
5.3 实训 水晶球按钮制作	5.3.1 实训目的	5.3.2 实训理论基础
5.3.3 实训操作步骤	5.3.4 实训技术点评	5.3.5 实训后练习
5.4 实例 修改风景图像	5.4.1 实训目的	5.4.2 实训理论基础
5.4.3 实训操作步骤	5.4.4 实训技术点评	5.4.5 实训后练习
5.5 实训 花团锦簇	5.5.1 实训目的	5.5.2 实训理论基础
5.5.3 实训操作步骤	5.5.4 实训技术点评	5.5.5 实训后练习
5.6 实训 怀旧照片制作	5.6.1 实训目的	5.6.2 实训理论基础
5.6.3 实训操作步骤	5.6.4 实训技术点评	5.6.5 实训后练习
本章小结	第6章 通道和蒙版	6.1 实训 火焰效果
6.1.1 实训目的	6.1.2 实训理论基础	6.1.3 实训操作步骤
6.1.4 实训技术点评	6.1.5 实训后练习	6.2 实训 浮雕效果
6.2.1 实训目的	6.2.2 实训理论基础	6.2.3 实训操作步骤
6.2.4 实训技术点评	6.2.5 实训后练习	6.3 实训 色彩交响曲
6.3.1 实训目的	6.3.2 实训理论基础	6.3.3 实训操作步骤
6.3.4 实训技术点评	6.3.5 实训后练习	6.4 实训 椰林落日
6.4.1 实训目的	6.4.2 实训理论基础	6.4.3 实训操作步骤
6.4.4 实训技术点评	6.4.5 实训后练习	6.5 实训 梦幻文字
6.5.1 实训目的	6.5.2 实训理论基础	6.5.3 实训操作步骤
6.5.4 实训技术点评	6.5.5 实训后练习	6.6 实训 沙漠枯树
6.6.1 实训目的	6.6.2 实训理论基础	

<<Photoshop应用案例教程>>

基础 6.6.3 实训操作步骤 6.6.4 实训技术点评 6.6.5 实训后练习 本章小结第7章 路径与动作 7.1 实训 牙膏文字 7.1.1 实训目的 7.1.2 实训理论基础 7.1.3 实训操作步骤 7.1.4 实训技术点评 7.1.5 实训后练习 7.2 实训 傲气的小企鹅 7.2.1 实训目的 7.2.2 实训理论基础 7.2.3 实训操作步骤 7.2.4 实训技术点评 7.2.5 实训后练习 7.3 实训 花瓣路径 7.3.1 实训目的 7.3.2 实训理论基础 7.3.3 实训操作步骤 7.3.4 实训技术点评 7.3.5 实训后练习 7.4 实训 刺猬文字 7.4.1 实训目的 7.4.2 实训理论基础 7.4.3 实训操作步骤 7.4.4 实训技术点评 7.4.5 实训后练习 7.5 实训 信封和邮票制作 7.5.1 实训目的 7.5.2 实训理论基础 7.5.3 实训操作步骤 7.5.4 实训技术点评 7.5.5 实训后练习 本章小结第8章 精彩范例荟萃 8.1 实训 染发产品广告 8.1.1 实训目的 8.1.2 实训理论基础 8.1.3 实训操作步骤 8.1.4 实训技术点评 8.2 实训 书籍封面 8.2.1 实训目的 8.2.2 实训理论基础 8.2.3 实训操作步骤 8.2.4 实训技术点评 8.3 实训 金属光环CD 8.3.1 实训目的 8.3.2 实训理论基础 8.3.3 实训操作步骤 8.3.4 实训技术点评 8.4 实训 京剧画册 8.4.1 实训目的 8.4.2 实训理论基础 8.4.3 实训操作步骤 8.4.4 实训技术点评 8.5 实训 立体书籍 8.5.1 实训目的 8.5.2 实训理论基础 8.5.3 实训操作步骤 8.5.4 实训技术点评 8.6 实训 彩虹之眼 8.6.1 实训目的 8.6.2 实训理论基础 8.6.3 实训操作步骤 8.6.4 实训技术点评 本章小结参考文献

<<Photoshop应用案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>