

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2中文版案例教程>>

13位ISBN编号：9787121049576

10位ISBN编号：7121049570

出版时间：2008-1

出版时间：电子工业出版社

作者：崔建成

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本教材介绍Photoshop CS2在平面艺术设计工作中的应用，书中以案例分析、知识卡片、案例制作、常用小技巧及相关知识链接为线索，分别介绍绘图工具的应用，文本与图层的应用，选择区域的应用，路径工具与编辑命令的应用，多边形工具的应用，图像、通道、蒙版的应用，动作的应用，滤镜命令综合运用等。

本书从图案设计、字体设计、标志设计、广告设计、商业插图设计、数码影像设计、装帧设计、企业VI设计、网页设计、包装设计10个方面，运用典型案例进行分析、解剖，对如何运用计算机进行创意设计作了较详尽的叙述，使读者较全面地学习和了解Photoshop CS2在平面艺术设计中的灵活应用。

本书可作为中等职业学校电脑美术专业的教材，也可作为高等院校相关专业的教学参考书。

本书还配有电子教学参考资料包（包括教学指南、电子教案及习题答案），详见前言。

书籍目录

- 第1章 Photoshop CS2中文版操作基础 1.1 浏览界面 1.2 Photoshop CS2的基本操作 1.2.1 快捷工具 1.2.2 新建文件 1.3 图像存储 1.3.1 位图图像格式 1.3.2 矢量图形文件格式 1.3.3 排版软件格式 习题1第2章 图案设计——绘图工具的应用 2.1 图案案例分析 2.2 知识卡片 2.2.1 毛笔与铅笔工具 2.2.2 修改工具 2.2.3 仿制图章工具与图案图章工具 2.2.4 历史笔与橡皮工具 2.2.5 填充工具 2.3 实例解析 2.3.1 锦鲤的制作 2.3.2 花卉图案的制作 2.4 常用小技巧 2.5 相关知识链接 习题2第3章 字体设计——文本与图层的应用 3.1 字体设计案例分析 3.2 知识卡片 3.2.1 文本工具 3.2.2 图层的特点 3.3 实例解析 3.3.1 “珍惜水源”字体制作 3.3.2 金属挖空效果字 3.4 常用小技巧 3.5 相关知识链接 习题3第4章 标志设计——选择区域的应用 4.1 Sense设计工作室、曲家面馆标志设计案例分析 4.2 知识卡片 4.2.1 矩形选框的使用 4.2.2 椭圆选框的使用 4.2.3 单行与单列选框的使用 4.2.4 套索工具的使用 4.2.5 多边形套索工具的使用 4.2.6 魔术棒工具的使用 4.3 实例解析 4.3.1 Sense设计工作室标志制作 4.3.2 曲家面馆标志中印章的制作 4.3.3 ESI公司标志设计案例分析 4.3.4 实例解析 4.4 常用小技巧 4.5 相关知识链接 4.5.1 标志的类别与特点 4.5.2 标志的表现形式 4.5.3 标志设计的基本原则 习题4第5章 招贴广告设计——路径工具的使用 5.1 招贴广告的创意与设计技巧 5.1.1 招贴广告的创意 5.1.2 招贴广告的设计技巧 5.2 手表招贴广告案例分析 5.3 知识卡片 5.3.1 路径工具的使用 5.3.2 路径与多边形 5.4 实例解析 5.4.1 手表广告 5.4.2 口红广告 5.5 常用小技巧 习题5第6章 广告插图——多边形工具的应用 6.1 足球世界杯广告插图案例分析 6.2 知识卡片 6.3 实例解析 6.3.1 南非世界杯足球赛广告插图1 6.3.2 南非世界杯足球赛广告插图2 6.4 相关知识链接 习题6第7章 数码影像设计——图像、通道、蒙版、索引色的应用 7.1 数码影像案例分析 7.2 知识卡片 7.2.1 图像的调整 7.2.2 通道与蒙版 7.3 实例解析 7.3.1 数码影像案例 7.3.2 索引色案例 7.4 常用小技巧 7.5 相关知识链接 习题7第8章 装帧设计——动作的应用 8.1 《詹姆斯画册》装帧设计案例分析 8.2 知识卡片 8.2.1 内置动作的运行 8.2.2 自定义动作的运用 8.3 实例解析 8.4 常用小技巧 8.5 相关知识链接 习题8第9章 企业VI设计——艺术效果、杂色等滤镜命令综合运用 9.1 台北1+1餐馆VI设计案例分析 9.2 知识卡片 9.2.1 滤镜工具的使用 9.3 实例解析 9.3.1 标志制作过程 9.3.2 背景图片的处理 9.3.3 手提袋的组合 9.3.4 提示牌的简单制作 9.4 相关知识链接 习题9第10章 网页设计——杂色、模糊等滤镜命令综合运用 10.1 网页案例分析 10.2 知识卡片 10.2.1 拉丝金属板 10.2.2 大理石效果 10.2.3 木板效果 10.3 实例解析 10.4 相关知识链接 习题10第11章 包装设计——渲染、扭曲等滤镜命令综合运用 11.1 爱国者包装设计案例分析 11.2 知识卡片 11.2.1 滤镜工具的使用 11.3 实例解析 11.3.1 背景图片的制作 11.3.2 标志的制作 11.3.3 相机的制作 11.3.4 包装侧面的设计 11.4 常用小技巧 11.5 相关知识链接——商品包装设计的要素、形式与构成要素 习题11第12章 卡通形象设计——工具的综合运用 12.1 图案案例分析 12.2 知识卡片 12.2.1 调整图像层次 12.2.2 色调自动调整与对比度自动调整 12.2.3 亮度/对比度调整 12.2.4 替换颜色 12.2.5 可选色彩 12.2.6 通道混合器 12.2.7 变化 12.3 实例解析 12.4 相关知识链接 习题12

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>