

<<渲染传奇>>

图书基本信息

书名：<<渲染传奇>>

13位ISBN编号：9787121071515

10位ISBN编号：7121071517

出版时间：1970-1

出版时间：电子工业出版社

作者：杨院院

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<渲染传奇>>

前言

制作效果图是建筑装饰行业必不可少的环节，无论是洽谈、竞标还是验收都要涉及到它。单从经济方面来讲，它的市场广阔、利润大、见效又快，非常值得计算机爱好者、设计单位等个人和团体从事该行业。

另一方面，随着市场的完善，竞争日趋激烈，无人能超出优胜劣汰的自然法则，所以只有不断更新技术，力求做得最好，才会有更大的生存空间。

掌握最新的技术、制作出更好的效果是本书的宗旨。

让人欣喜的是，随着Lightscape、FinalRender、Mental Ray、Brazil、VRay等高级渲染器的出现，制作出的效果图与实际照片相比已很难分辨真伪了。

3ds max在建模、光线、材质、渲染等各方面的长足进步，促进了效果图行业的蓬勃发展。

本书中除了详尽地介绍了用常规的方法建模、打灯、赋材质及渲染各环节，为了满足广大渲染爱好者的要求，还专门针对VRay渲染器的使用方法作了全面的讲解。

VRay渲染器的灯光、材质、渲染方式将让人耳目一新。

过去由于技术上的限制而无法完成的各种效果已变得易如反掌。

物体灯使灯光更加真实；更完善的材质类型及参数使材质更加逼真；散焦效果、全局光使效果图更加完美。

新的制作及渲染方法还减少了过去的那种靠大量后期制作来弥补前期不足的工作量，从而不仅加强了效果，还提高了效率。

软件的进步提高了效果图的质量，但它们毕竟只是工具，只有自身能力的全面提高才能更好地提高效果图的制作水平。

效果图是设计师思想的一种展现，所以效果图制作者要懂得建筑设计、装潢设计，还要具有一定的艺术修养和绘画的基本功。

因此，效果图制作者除了要熟练掌握计算机操作技术外，还要不断地学习最新的设计理念，不断地提高艺术欣赏力，不断地练习绘画的基本功，只有这样做才能不为人后。

本书主要针对如何使用3ds max和VRay渲染器来制作效果图，对效果图的制作难点进行深入探讨。

本书在制作技术上绝无保留，使读者能在最短的时间内掌握建筑效果图的制作技巧。

本书使用的是VRay1.5版本，对于习惯使用1.093和1.47版本的用户来讲没有技术壁垒，可以通用。

本书配套光盘中附有全部实例的最终场景，以供读者作为参考。

<<渲染传奇>>

内容概要

可作为学习建筑效果图制作和3ds max操作的培训教材。

3ds max是目前制作效果图最常用的三维软件。

它功能强大而完善，并且有良好的兼容性，能与多种渲染器软件配合使用，在室内外装饰装潢设计、建筑设计、建筑投标、多媒体开发等各领域广泛应用。

VRay是近年最流行的渲染工具，它可以轻松地渲染出全局光照效果。

对于家居装饰效果图经常遇到的灯光、阳光、玻璃折射、金属反射等高难度渲染效果，VRay渲染器可以轻易解决。

《渲染传奇：3dsmax家居设计实例精粹》是一本针对性和实用性极强的渲染技术书籍，精选了八个不同设计风格的室内家居渲染范例，详细介绍了使用3ds max和VRay渲染器进行室内家居渲染的技术方法。

《渲染传奇：3dsmax家居设计实例精粹》配套光盘中附有全部实例的最终场景，以供读者作为参考。

<<渲染传奇>>

书籍目录

第1章 V-Ray渲染器基础.11.1 V-Ray渲染器的特殊效果21.1.1 V-Ray渲染器的反射和折射效果21.1.2 V-Ray渲染器的半透明效果31.1.3 V-Ray渲染器的HDRI照明效果41.1.4 V-Ray渲染器的全局照明效果51.1.5 V-Ray渲染器的运动模糊效果51.1.6 V-Ray渲染器的散焦效果61.2 V-Ray渲染器在3dsmax中的踪迹61.3 设置V-Ray渲染器7第2章 V-Ray材质和灯光基础112.1 V-Ray材质类型122.1.1 V-RayMtl材质类型122.1.2 V-RayLightMtl材质类型132.1.3 V-RayMtlWrapper材质类型142.2 V-Ray贴图类型152.2.1 V-RayMap贴图类型152.2.2 HDRI贴图类型162.2.3 V-RayEdgesTex贴图类型172.3 V-Ray专用灯光172.3.1 基本参数设置172.3.2 阴影的参数设置18第3章 蓝色起居室193.1 起居室空间简介203.2 模型的检查213.3 场景中主要物体的材质设定243.3.1 墙面材质参数设定与制作思路243.3.2 地板材质参数设定与制作思路263.3.3 沙发材质设置及制作思路283.3.4 茶几及地毯材质的设置及制作思路293.3.5 设置吊灯材质343.3.6 设置柜子材质363.3.7 陶瓷碟材质参数设置及制作思路.383.3.8 钟表材质设置393.3.9 设置室外环境423.4 高级别渲染设置44第4章 阳光卧室474.1 卧室空间简介484.2 设置摄像机494.3 测试渲染设置504.4 场景灯光设置524.5 设置场景材质614.5.1 设置渲染参数614.5.2 设置墙体材质614.5.3 设置地面材质634.5.4 设置床及床上用品的材质644.5.5 设置摇椅材质684.5.6 设置室外环境704.5.7 设置窗户和窗帘的材质704.5.8 设置椅子材质724.5.9 设置台灯材质744.5.10 设置壁画材质754.5.11 设置红酒酒杯及托盘材质774.6 高级别渲染设置82第5章 红色客厅855.1 客厅空间简介865.2 设置摄像机875.3 测试渲染设置885.4 场景灯光设置905.5 设置场景材质965.5.1 设置渲染参数965.5.2 设置墙体材质965.5.3 设置地面材质1005.5.4 设置窗框及窗帘材质1005.5.5 设置沙发材质1025.5.6 设置茶几材质1035.5.7 设置桌子材质1055.5.8 设置台灯及落地灯材质1075.5.9 设置瓷瓶材质1085.5.10 设置水果材质1095.6 高级别渲染设置113第6章 暖色酒吧1156.1 酒吧空间简介1166.2 设置摄像机1176.3 测试渲染设置1186.4 场景灯光设置1206.5 设置场景材质1256.5.1 设置渲染参数1256.5.2 设置墙体材质.1266.5.3 设置地面材质1286.5.4 设置沙发材质1296.5.5 设置桌子及酒瓶材质1306.5.6 设置窗帘材质1346.5.7 设置吧台和单腿椅材质1356.5.8 设置木质酒架和红酒材质1366.6 高级别渲染设置140第7章 经典浴室渲染1437.1 设置场景材质1447.1.1 设置墙体材质1457.1.2 设置地面材质1467.1.3 设置浴缸材质1477.1.4 设置躺椅材质1507.1.5 设置水龙头材质1517.1.6 设置浴室柜材质1537.1.7 设置电视机材质1567.1.8 设置窗帘材质1577.1.9 设置相框材质1597.1.10 设置室外环境1617.1.11 设置蜡烛材质1627.1.12 设置毛巾材质1637.2 设置场景灯光1647.3 最终成品渲染1747.3.1 设置抗锯齿和过滤器1747.3.2 设置渲染级别1747.3.3 设置保存发光贴图1757.3.4 最终渲染设置177第8章 时尚客厅渲染1798.1 设置场景材质1808.1.1 设置墙体和地板材质1818.1.2 设置窗帘材质1838.1.3 设置壁画材质1848.1.4 设置沙发材质1868.1.5 设置黑色茶几材质1878.1.6 设置电视机材质1888.1.7 设置黄色摆设品材质1898.1.8 设置花瓶材质1918.1.9 设置钟表材质1928.1.10 设置吧台酒杯及红酒材质1948.1.11 设置吊灯材质1968.2 设置场景灯光1998.3 最终成品渲染2058.3.1 设置抗锯齿和过滤器2058.3.2 设置渲染级别2058.3.3 设置保存发光贴图2068.3.4 最终渲染设置207第9章 书香一角2099.1 设置场景材质2119.1.1 设置墙体材质2119.1.2 设置窗帘材质2129.1.3 设置地板材质2149.1.4 设置沙发材质2159.1.5 设置桌子材质2169.1.6 设置电视机材质2189.1.7 设置壁画材质2199.1.8 设置钟表材质2209.1.9 设置装饰画材质2229.1.10 设置相框材质2249.1.11 设置书籍材质2259.2 设置场景灯光2269.3 最终成品渲染2319.3.1 设置抗锯齿和过滤器2319.3.2 设置渲染级别2329.3.3 设置保存发光贴图2339.3.4 最终渲染设置235第10章 休闲空间渲染23710.1 设置场景材质23810.1.1 设置墙体材质23910.1.2 设置地面材质24010.1.3 设置沙发材质24210.1.4 设置茶几材质24310.1.5 设置凳子材质24410.1.6 设置火炉材质24510.1.7 设置白瓷材质24810.1.8 设置躺椅材质24910.1.9 设置圆桌材质25110.1.10 设置装饰画材质25210.1.11 设置室外环境25410.2 设置场景灯光25510.3 最终成品渲染26010.3.1 设置抗锯齿和过滤器26010.3.2 设置渲染级别26110.3.3 设置保存发光贴图26210.3.4 最终渲染设置263

<<渲染传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>