第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max 9室内外效果图设计典型>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 9室内外效果图设计典型实例>>

13位ISBN编号：9787121072161

10位ISBN编号：7121072165

出版时间：2008-10

出版时间：电子工业出版社

作者：郭圣路，郝成才　等编著

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

3ds Max9中文版软件是欧特克(Autodesk)公司发布的最新版本，它集建模、动画、材质设置和渲染方案为一体，具有良好的人机交互功能和适用性，被全球很多的用户所使用。
使用该软件能够创建出非常接近现实的室内外装饰和建筑的视觉效果，因此深受各国建筑设计人员的喜爱。

3ds Max9中文版不仅性能稳定，而且功能强大，不仅能够制作各种建筑模型，而且还能渲染出各种各样的外观效果，因此它被应用于建筑效果图设计领域，另外在广告设计、游戏开发、电影与电视剧制作中也有着广泛的应用。
它是目前业界最受欢迎的解决方案之一，同时也被国内越来越多的爱好者所接受和使用。
为了更好地让读者朋友使用3ds Max9中文版制作各类室内外建筑效果图，我们精心设计并编写了这本图书。

在本书中，作者精心选择了15个实例，都是自己设计且被客户采用的成功案例。
其中比较全面地介绍了使用3ds Max9中文版制作各种效果图的基本操作和应用技巧，比如在不同的案例中使用不同的渲染器。
另外，本书还按目前比较流行的设计思路对这些实例进行了分类，目的是让读者掌握更多的制作方法，同时读者可以根据自己的需要选择不同的内容进行学习。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max 9室内外效果图设计典型>>

内容概要

目前，在建筑模型和建筑效果的表现领域，3dS Max是使用较为广泛的三维设计软件之一，使用3dS Max不仅可以制作建筑模型，而且还能表现出最终的建筑效果。
为了使用户能够尽快掌握新版3ds Max 9的使用，我们特意编写本书，以便使更多的人能够使用3ds Max制作各类室内外效果图。
本书采用分步教学及循序渐进的讲解方式，结合多个精选实例进行详细讲解，可以使读者很轻松地掌握使用3ds Max 9中文版制作各种类型的效果图，包括室内和室外，家装和工装等方面，从而为读者顺利地进入相关的专业领域打下良好的基础。
本书适用于有一定基础，打算深入学习使用3ds Max 9中文版制作室内外建筑效果图的各级读者，以及美术学院、相关院校和电脑培训机构的学生阅读与使用，也可以作为3ds Max爱好者的参考用书。
本书实例丰富、讲解详细、技术全面，是一本不可多得的学习和参考用书。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max 9室内外效果图设计典型>>

书籍目录

第1章　时尚客厅　1.1　实例分析　1.2　制作过程　1.2.1　制作主体轮廓模型　1.2.2　制作室内模型　1.2.3　合并场景　1.3　调制材质　1.4　创建摄影机　1.5　设置灯光　1.6　渲染　1.7　后期处理第2章　中式卧室 2.1　实例分析 2.2　制作过程　2.2.1　制作卧室的主体部分　2.2.2　制作卧室内的家具　2.3　调制材质　2.4　创建摄影机　2.5　设置灯光　2.6　渲染　2.7　后期处理第3章　中式书房　3.1　实例分析　3.2　制作过程　3.2.1　制作主体轮廓模型　3.2.2　制作室内家具　3.2.3　合并场景　3.3　调制材质　3.4　创建摄影机　3.5　设置灯光　3.6　渲染　3.7　后期处理第4章　餐厅　4.1　实例分析　4.2　制作过程　4.3　调制材质　4.4　创建摄影机　4.5　设置灯光　4.6　后期处理第5章　洗手间　5.1　实例分析　5.2　制作过程　5.2.1　制作主体场景模型　5.2.2　制作小便器等模型　5.2.3　合并场景　5.3　调制材质　5.4　创建摄影机　5.5　设置灯光　5.6　导出　5.7　在Lightscape中设置材质　5.8　在Lightscape中设置灯光　5.9　渲染　5.10　后期处理第6章　商务套房　6.1　实例分析　6.2　制作过程　6.2.1　制作主体模型　6.2.2　制作室内模型　6.2.3　合并场景　6.3　调制材质　6.4　创建摄影机　6.5　设置灯光　6.6　渲染　6.7　后期处理　……第7章　水景办公室第8章　公议厅第9章　候机大厅第10章　山景别墅第11章　住宅楼建筑效果图第12章　办公大楼效果图第13章　大酒店日景效果图第14章　大酒店夜景效果图第15章　小区规划效果图

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

目前，3ds Max的一个重要应用领域就是制作室内装潢效果图。
在这个实例中，我们将创建一个室内效果图——客厅，其最终效果如图1-1所示。
这是一个带有小餐厅的客厅效果图，通过该实例，读者可以学习客厅类装潢效果图的制作过程。
注意，渲染时使用的是光能传递。
首先介绍一下设计思路。
本实例是为北京某客户设计的一个客厅方案。
设计时要求简约、时尚、典雅。
下面介绍一下制作过程。
为了使读者正确把握场景的整体空间比例，我们首先制作主体轮廓的模型。
我们主要使用长方体制作主体轮廓的模型，注意在建模过程中一定要对齐模型的边角，这样可以避免在后期处理中出现不必要的麻烦。
然后制作一些造型墙、造型顶、壁橱和家具等物体的模型。
……

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max 9室内外效果图设计典型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com