

<<好看风景随意拍>>

图书基本信息

书名：<<好看风景随意拍>>

13位ISBN编号：9787121075339

10位ISBN编号：7121075334

出版时间：2009-1

出版时间：电子工业出版社

作者：数码创意

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好看风景随意拍>>

前言

风景摄影颇受人们的喜爱。各种摄影比赛和摄影杂志，几乎都有风景照片。人们向往自然、希望回归自然，对自然的关心越来越强烈。每周五天工作制，闲暇时间增多，使得走出家门去旅行、观光、欣赏大自然的人越来越多。人们享受大自然恩赐的方式很多，如森林浴、观赏野鸟、徒步旅行、绕山漫游、野营等。在这些活动中，人们不仅把大自然的美丽放在心里，还要采用某种方式记录在载体上保存起来。

照相机技术发展得很快，AV，TV化使任何人都能轻松上手。不仅大中型相机能进行风景摄影，35mm相机也能办得到。其中35mm单镜头反光相机，镜头、附件都很完备，而且小型轻便、易用，可以很轻松地进行风景摄影。

本书分别介绍了四季的拍摄特点和可拍摄对象，同时告知读者拍摄时的注意事项。本书遵循艺术创作的规律，深入生活，探索深刻的主题，选择鲜明的题材，借用生活的典型形象，为帮助读者寻求合乎的主题和题材而进行详细生动的讲解。

第1章初步了解什么是风景摄影及其相关知识，风景摄影的特点，需要配备的相机、镜头，以及各种附件。

第2章深入了解摄影知识，学习摄影技能。

拍摄的基本技术是数码拍摄入门的重要基础，基本技术看上去容易，其实真正的领悟和掌握还是需要一定时间的琢磨。

第3章介绍光线的运用，这也是作品成败的关键。

只有光线运用得当才能使画面具有丰富多彩的变化。

不同的光线呈现给观者的情感反应也不一样，一幅作品的优秀与平庸的差别往往就在于对光线的把握。

另外，对于拍摄者来说需要具备一定的色彩学修养，只有了解了色彩的基础理论，掌握了色彩运用的规律才能发现不同寻常的缤纷世界。

第4章详细介绍了构图，正确又令人印象深刻的构图，会将好看的风景区呈现给观者，同时也将拍摄者的意图传达给观者。

第5章讲解了春天的拍摄特点，只要人人都有一颗春天的心，拿起相机，按下快门，就会留下春天生活的写照。

第6章主讲夏天的拍摄，夏季是一个五光十色，色彩丰富的季节，花红柳绿、山明水秀的自然环境为摄影爱好者提供了绝佳的拍摄条件。

<<好看风景随意拍>>

内容概要

本书用照相机这只“眼睛”，记录了一年四季，不同的气候条件下，自然界中不同景观的特点，并以图文并茂的形式，通俗直观地介绍了四季摄影中基本的摄影技术、拍摄技巧和拍摄时需要的器材设备。

根据季节特色每章各有侧重地介绍了专题摄影的用光技巧、构图方法和不同季节拍摄时的注意事项，既有总的摄影技术详述，又有针对不同季节的拍摄技巧，通俗直观，易于读者阅读和理解。

本书适合家庭摄影爱好者阅读。

<<好看风景随意拍>>

书籍目录

Chapter01 风景摄影入门 1.1 风景摄影的特点 1.2 风景摄影的器材选择 1.3 风景摄影附件选择 Chapter02 风景摄影技艺提高 2.1 了解快门 2.2 认识光圈和景深 2.3 选择对焦模式 2.4 合适的曝光 2.5 学会测光 2.6 善用感光度 2.7 巧用白平衡 Chapter03 拍摄具有视觉美感的照片 3.1 掌握画面的感情色彩 3.2 驾驭光线的变化 3.3 风景摄影的色彩运用 Chapter04 完美照片的构图攻略 4.1 水平线构图 4.2 垂直线构图 4.3 斜线构图 4.4 对角线构图 4.5 圆形构图 4.6 曲线构图 4.7 三角形构图 4.8 对称式构图 4.9 黄金分割 4.10 呼应与均衡 4.11 棋盘式构图 4.12 放射线构图 4.13 远近构图 4.14 隧道式构图 4.15 中心式构图 Chapter05 捕捉春天的信息 5.1 春季摄影出行前的准备 5.2 捕捉春天的感觉

<<好看风景随意拍>>

编辑推荐

是否觉得别人照出的照片总比自己的好，是否觉得眼中的美景无法用相机抓住，《好看风景随意拍：四季风景摄影轻松学（全彩）》带您进入四季风景摄影，带您拍出令人羡慕的照片。

<<好看风景随意拍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>