

<<3ds max 2009创建模型案>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 2009创建模型案例详解>>

13位ISBN编号：9787121077050

10位ISBN编号：7121077051

出版时间：2009-3

出版时间：电子工业出版社

作者：聚光翰华数字科技 编著

页数：481

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 2009创建模型案>>

### 内容概要

本书是《从零精通》系列的初学3ds max 2009组合教程之一。这个组合一共5本，包括《3ds max 2009创建模型案例详解》、《3ds max 2009材质灯光渲染案例详解》、《3ds max 2009动画实现案例详解》、《3ds max 2009特效实现案例详解》和《3ds max 2009经典案例表现200例》。

全书共分13章，从第1章到第4章是3ds max基本入门阶段，第5章到第7章详细讲解了3ds max创建模型的三大主流方式，即面片、NURBS、放样工具的使用方法，从第8章到第13章通过案例从圆规到全身人物低模，从高精人头模型到高精车模的实现，贯穿讲解了各类模型创建的流程和方法。

附书光盘内容为书中实例讲解学习所需要的源文件，以及部分视频演示文件。

为了便于读者快速获取更多实用、精美的素材资源，随书特别提供价值500元的聚光培训优惠券，参加聚光面授培训时可以抵扣学费使用。

读者还可以登录聚光网站[www.cggood.com](http://www.cggood.com)获取更多超值资源。

本书适用软件为3ds max 2009。

在开始学习本书前，请先在本机E盘建立一个“CD1”文件夹。

将配套光盘各章节的配套资料复制到这个文件夹中。

这样在使用光盘相关配套模型资料时，就不会因为文件路径问题造成学习上的不必要的麻烦。

本书包含的技术要点全，表现技法讲解详细，非常便于游戏、工业造型、三维角色相关专业的初学者系统学习。

<<3ds max 2009创建模型案>>

书籍目录

第1章 3ds max 2009操作界面的基本介绍	1.1 认识3ds max 2009操作界面	1.1.1 3ds max 2009的默认界面组成部分	1.1.2 下拉菜单的一级目录打开方法	1.1.3 开启下拉菜单的一级目录中直接命令的快捷方法	1.1.4 操作界面下拉菜单中的多级命令	1.1.5 3ds max 2009操作界面的工具栏	1.1.6 视图配置对话框的开启方法	1.1.7 视图区域显示设置的方法	1.1.8 视图区域显示安全框的设置	1.1.9 视窗的渲染级别设置	1.1.10 视窗的显示透明设置	1.1.11 视窗的显示渲染选项设置	1.1.12 视窗的显示应用选项设置	1.1.13 视窗的显示区域设置	1.1.14 视窗的显示统计设置	1.1.15 视窗显示灯光和阴影设置	1.1.16 自适应降级切换设置	1.1.17 视图控制盒设置	1.1.18 视图操作轮设置	1.1.19 视口右键单击菜单	1.1.20 3ds max 2009命令面板显示设置	1.1.21 操作界面底部工具栏动画控制组	1.1.22 3ds max 2009的四元菜单	1.2 常用浮动工具栏详解	1.2.1 轴向约束工具	1.2.2 层编辑工具栏	1.2.3 自动栅格工具	1.2.4 阵列工具	1.2.5 照工具	1.2.6 间隔工具	1.2.7 克隆并对齐工具	1.3 3ds max 2009操作界面常用工具详解	1.3.1 撤销和恢复工具	1.3.2 链接工具	1.3.3 选择工具	1.3.4 移动旋转工具	1.3.5 缩放工具	1.3.6 坐标设置工具	1.3.7 轴心点设置工具	1.3.8 捕捉设置工具	1.3.9 编辑命名选择集工具	1.3.10 镜像和对齐工具	1.4 创建前的设置准备	1.4.1 单位配置	1.4.2 成组设置的功能和使用方法	1.4.3 显示选项卡的构造及功能	第2章 创建一个卡通玩偶模型	创建卡通玩偶模型	第3章 二维图形和文字的创建	3.1 创建二维LOGO图形	3.2 创建LOGO中的文字	3.3 LOGO图形和文字模型合并	第4章 创建一个完整的动画场景	4.1 木桥模型的创建	.....第5章 使用面片建模方法创建竹林熊猫	第6章 使用NURBS工具创建流线型组合音箱模型	第7章 使用放样工具创建小号模型	第8章 使用几何体组合创建圆规模型	第9章 NOKIA N96手机模型的创建	第10章 创建沙漠之鹰枪械模型	第11章 创建游戏低精度人物模型	第12章 根据照片创建高精度头像模型	第13章 创建工造类高精汽车模型
---------------------------	------------------------	-----------------------------	---------------------	-----------------------------	----------------------	----------------------------	--------------------	-------------------	--------------------	-----------------	------------------	--------------------	--------------------	------------------	------------------	--------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------------------	-----------------------	--------------------------	---------------	--------------	--------------	--------------	------------	-----------	------------	---------------	----------------------------	---------------	------------	------------	--------------	------------	--------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	--------------	------------	--------------------	-------------------	----------------	----------	----------------	----------------	----------------	-------------------	-----------------	-------------	-------------------------	--------------------------	------------------	-------------------	----------------------	-----------------	------------------	--------------------	------------------

## <<3ds max 2009创建模型案>>

### 编辑推荐

新编专业3ds Max CG专业设计师精品学习指南 从零基础开始，系统讲解3ds max建模功能，通过1个完整案例讲解，使您在短期内精通3ds max建模技术。

550条操作技巧提示，与您分享专业且行之有效的操作经验。

3张DVD，总容量达12GB，光盘中包含3600分钟的语音视频教学，详尽演示了12个案例的详细制作过程，保证您看得懂、学得会、做得出。

所有案例的场景文件及学习过程中所应用到的素材文件。

本书讲解方式以案例为主，通过从简单到复杂的案例实现让读者更好、更快地理解和掌握3ds max相关的命令在本专业范围中的使用方法。

全书共分13章，从第1章到第4章是3ds max基本入门阶段；第5章到第7章详细讲解了3ds max创建模型的三大主流方式，即面片、UNRBS、放样工具的使用方法；从第8章到第13章通过案例从圆规到全身人物低模，从高精人头模型到高精车模的实现，贯穿讲解了各类模型创建的流程和方法。

本书包含的技术要点全，表现技法讲解详细，非常便于游戏，工业造型、三维角色相关专业的初学者系统学习。

<<3ds max 2009创建模型案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>