第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop与数码照片处理>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop与数码照片处理>>

13位ISBN编号：9787121077760

10位ISBN编号：7121077760

出版时间：2009-3

出版时间：电子工业出版社

作者：《Photoshop与数码照片处理》编委会

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

电脑是现在人们工作和生活的重要工具，掌握电脑的使用知识和操作技能已经成为人们工作和生活的重要能力之一。
在当今高效率、快节奏的社会中，电脑初学者都希望能有一本为自己“量身打造”的电脑参考书，帮助自己轻松掌握电脑知识。

我们经过多年潜心研究，不断突破自我，为电脑初学者提供了这套学练结合的精品图书。
可以让电脑初学者在短时间内轻松掌握电脑的各种操作。

此次推出的这套丛书采用“实用的电脑图书+交互式多媒体光盘+电话和网上疑难解答”的模式，通过配套的多媒体光盘完成书中主要内容的讲解，通过电话答疑和网上答疑解决读者在学习过程中遇到的疑难问题。
这是目前读者自学电脑知识的最佳模式。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop与数码照片处理>>

内容概要

本书用通俗易懂的语言，配以直观明了的图文解说，带领读者学习数码照片处理。
本书主要内容包括Photoshop快速入门、Photoshop的基本操作、数码照片的基本处理、数码照片的色彩调整、人像的美化与修饰、数码照片的边框处理、数码照片的特效处理以及数码照片艺术化处理与应用等。

本书创新地将知识点讲解和实战练习结合在一起，只要跟随“动手练”任务一边学习一边演练，就能很快掌握相关操作。
另外每章配以“疑难与技巧”栏目，帮助读者拓展和提升知识面，同时巩固每章所学的知识。

本书适合广大家庭用户、摄影爱好者、专业摄影人员以及Photoshop的初、中级读者学习阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop与数码照片处理>>

书籍目录

第1章 Photoshop 快速入门 1 1 启动Photoshop CS3 1.2 Photoshop CS3的工作界面 1.3 照片文件的基本操作 1.3.1 将照片输入到电脑 1.3.2 浏览照片 1.3 3 打开照片文件 1 3 4 关闭照片文件 1.3.5 新建文件 1.3.6 存储文件 1.4 图像的导航操作 1.4.1 使用缩放工具 1.4.2 使用导航器调板 1.4.3 平移视图第2章 Photoshop基本操作 2.1 照片的基本调整 2.1.1 改变照片的大小 2.1 2 旋转照片 2.1.3 裁剪照片 2.1.4 变换照片 2.2 选择照片中的局部区域 2.2.1 选区的作用 2.2.2 选择单色背景中的对象 2.2.3 选择复杂背景中的对象 2.2.4 选择有毛发的对象 2.3 照片处理中的色彩应用 2.3.1 认识前景色与背景色 2.3.2 设置颜色 2.3.3 填充颜色 2.3.4 填充渐变色 2.4 照片处理中的还原操作 2.4.1 使用还原命令 2.4.2 使用历史记录调板第3章 数码照片的基本处理 3.1 矫正倾斜的照片 3.2 轻松替换照片背景 3.3 自然合成照片中的人物 3.4 提高照片的清晰度 3 5 清除照片中的多余物 3.6 突出照片中的主体 3.7 消除照片上的拍摄日期 3.8 为照片添加趣味文字第4章 数码照片的色彩调整 4.1 自动调整照片的色调 4.1.1 使用“自动色阶”命令 4.1.2 使用“自动对比度”命令 4.2 调整过亮的照片 4 3 调亮昏暗的照片 4.4 修复照片中的逆光 4.5 校正照片的偏色问题 4.6 让照片的色彩更加艳丽 4.7 替换衣服的色彩 4.7.1 使用“色相／饱和度”命令 4.7.2 使用颜色替换工具 4.8 匹配两张照片中的颜色第5章 人像的美化与修饰 5.1 消除人像中的红眼 5.2 去除人物的眼袋和黑眼圈 5.3 消除人物脸上的色斑 5.4 消除脸部皱纹并美白牙齿 5.5 美白人物的皮肤 5.6 让粗糙的皮肤变光滑 5.7 为小孩修补缺牙 5.8 为黑白人物照片上色第6章 数码照片的边框处理 6.1 邮票边框 6.2 珍珠边框 6.3 笔刷边框 6.4 斑驳边缘艺术边框 6.5 水晶相框 6.6 巧用精美边框素材第7章 数码照片的特效处理 7.1 为照片添加下雪场景 7.2 为照片添加晨雾效果 7.3 为照片制作景深效果 7.4 制作老照片 7.5 为照片添加视觉冲击效果 7.6 为衣服添加花纹图案 7.7 手绘效果制作 7.8 素描效果制作 7.9 水墨国画效果制作 7.10 水彩画效果制作 7.11 为照片制作梦幻色调第8章 数码照片艺术化处理与应用 8.1 浪漫婚纱照设计 8.2 杂志封面设计 8.3 个性壁纸设计

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

记录按操作的先后顺序，在调板中自上而下排列，旧的记录位于调板的上方，新的记录位于下方。
每一个记录都以所使用的工具或执行的命令来命名。

如果要进行还原操作，只需要在“历史记录”调板中单击对应的操作记录即可。
因此，在需要还原多步操作时，使用“历史记录”调板会使用户的操作变得非常方便快捷。

在“历史记录”调板中，用户可以将处理图像时的不同操作状态创建为快照。
这样，无论用户对图像进行了怎样的处理，只要单击这些快照，就可以将图像恢复到快照中记录的图像效果。

另外，通过创建快照，可以方便于用户对不同的处理效果进行比较，以选择最适合的图像效果。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop与数码照片处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com