

<<网页经典配色艺术>>

图书基本信息

书名：<<网页经典配色艺术>>

13位ISBN编号：9787121082283

10位ISBN编号：7121082284

出版时间：2009-6

出版时间：电子工业出版社

作者：张新伟 编著

页数：204

字数：608400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网页经典配色艺术>>

前言

在人的视野里，这个世界中，无论是天空、大地、山水、花草，还是生活中的衣、食、住、行，色彩都是无处不在的。它像一位魔术师，可以通过冷暖和深浅等因素的变化，表现出灿烂的微笑或忧郁的心情，影响着人们的心理感受。

在网络的世界里，色彩也同样多姿多彩。

什么样的网页才能获得访问者的青睐呢？

如何才能设计出与众不同的漂亮网页呢？

通过观察和比较可以发现，一个优秀的网页，通常要具备丰富的内容、合理的版式、独特的风格和悦目的色彩，并在这几个方面都要实现和谐的统一。

所以当今的设计者不仅要掌握基本的网页制作技术，还需要掌握有关版式风格设计及色彩搭配等方面的知识和技巧，再通过自己在工作中的实践经验积累，才能逐步成为一个优秀的网页设计师。

在网络世界中，人们不再局限于简单的文字与图片的组合，而是更加追求网页的美观与舒适，最直接的体现就是网页的设计风格越来越受到重视。

而色彩作为网页给访问者的最初印象，在网页设计中占有举足轻重的地位。

目前，国内的众多网站在内容制作方面都发展得较为完善，因此，版式风格特色鲜明并有与网站主题相得益彰的配色方案，是决定网站成功与否的重要因素。

本书正是遵循以上理念，在讲解色彩相关概念和网页配色原理的基础之上，采用了大量国内外网站的配色成功案例进行实战点评。

帮助读者在鉴赏过程中逐步掌握不同情况下网页配色的规律与技巧，进而成为网页设计的行家里手。

本书内容 本书共分为两大部分。

第1部分（第1～3章）讲解色彩理论与配色方法，主要包括色彩的基础知识、网页配色标准与技巧及色彩的配色方案。

通过案例分析了色调、色相和意象配色方案。

第2部分（第4～10章）是网页配色应用与实践讲解，对大量网页用色特点进行分析，并学习国内外优秀网页设计作品的配色技巧。

通过这些分析，有助于培养读者对色彩的感觉，提高色彩的运用能力。

本书特点 紧跟当今最前卫的色彩流行趋势。

本书精选的优秀网页设计作品大部分是韩国、欧美的网页案例，展示了最时尚的网页设计风格，提供了最实用的设计版式和最前卫的配色经验，拓展读者的创意空间。

专业的网页配色参考手册。

本书通过分析不同类型网站受众的不同特点和针对不同的网站主题来合理布置色彩，有针对性地使用色彩来体现网站的特色，使读者快速领会配色要诀。

提供最丰富的配色方案和版式设计方案。

颜色搭配得当，网页就成功了一半，再搭配合理的版式设计，使网页更成功。

特别说明 由于网站的更新速度快、时效性强，本书中提供的网址链接仅供参考。

另外，为了给读者提供更丰富的配色方案参考，本书大部分章节提供了颜色的RGB色值，由于实际操作环境的不同，实际数值可能与本书中给出的数值稍有不同，但不会对颜色造成太大影响。

由于作者水平有限，错误和不足之处在所难免。

您在阅读过程中如有任何问题，欢迎和作者交流探讨。

<<网页经典配色艺术>>

内容概要

本书首先讲解了色彩的理论及配色方法，主要包括色彩的基础知识、网页配色标准与技巧及色彩的配色方案，然后通过案例分析了色调、色相和意象配色方案，再通过对大量的国内外优秀网页设计作品配色技巧的分析，培养读者对色彩的感觉，提高色彩的运用能力。

本书配套光盘中包含大量配色方案、网页模板、网页Banner和Logo，以及配色辞典等资料。

本书适合网页设计人员，以及对网页设计感兴趣的读者。

<<网页经典配色艺术>>

书籍目录

- 第1章 色彩的基础知识 1.1 色彩的基础 1.1.1 认识色彩 1.1.2 色彩的属性 1.1.3 色彩的三要素 1.1.4 色调 1.1.5 对比与调和 1.1.6 认识色相环 1.2 三原色 1.2.1 光的三原色 1.2.2 印刷三原色 1.3 色彩意象 1.3.1 暖色系意象 1.3.2 冷色系意象
- 第2章 网页配色标准与技巧 2.1 网页配色安全 2.1.1 网页配色安全色谱 2.1.2 使用各种不同的安全色调色板 2.2 网页配色技巧 2.2.1 网页色彩搭配的基础知识 2.2.2 不同背景下文字颜色的搭配技巧 2.3 使用配色软件ColorKey Xp 2.3.1 软件简介 2.3.2 软件的基本功能
- 第3章 色彩的配色方案 3.1 色调配色方案 3.1.1 纯色调 3.1.2 中色调 3.1.3 明色调 3.1.4 明灰调 3.1.5 中灰调 3.1.6 暗灰调 3.1.7 浊色调 3.1.8 中暗调 3.1.9 暗色调 3.2 色相配色方案 3.2.1 红色 3.2.2 橙色 3.2.3 黄色 3.2.4 黄绿色 3.2.5 绿色 3.2.6 青绿色 3.2.7 蓝色 3.2.8 蓝紫色 3.2.9 紫色 3.2.10 紫红色 3.2.11 黑色与白色 3.2.12 灰色 3.3 意象配色方案 3.3.1 安定 3.3.2 冲击 3.3.3 纯净 3.3.4 厚重 3.3.5 尊贵 3.3.6 信赖 3.3.7 冷酷 3.3.8 轻快 3.3.9 素净 3.3.10 浓艳 3.3.11 自然 3.3.12 卡通
- 第4章 网站内容与配色 4.1 影音娱乐内容的网站 4.1.1 影音娱乐内容网站的类型特点 4.1.2 经典配色案例解析 4.1.3 适合的配色方案 4.2 办公管理内容的网站 4.2.1 办公管理内容网站的类型特点 4.2.2 经典配色案例解析 4.2.3 适合的配色方案 4.3 医疗健康内容的网站 4.3.1 医疗健康内容网站的类型特点 4.3.2 经典配色案例解析 4.3.3 适合的配色方案 4.4 产品展示内容的网站 4.4.1 产品展示内容网站的类型特点 4.4.2 经典配色案例解析 4.4.3 适合的配色方案 4.5 图片欣赏内容的网站 4.5.1 图片欣赏内容网站的类型特点 4.5.2 经典配色案例解析 4.5.3 适合的配色方案 4.6 休闲内容的网站 4.6.1 休闲内容网站的类型特点 4.6.2 经典配色案例解析 4.6.3 适合的配色方案 4.7 儿童相关内容的网站 4.7.1 儿童相关内容网站的类型特点 4.7.2 经典配色案例解析 4.7.3 适合的配色方案 4.8 美容装扮内容的网站 4.8.1 美容装扮内容网站的类型特点 4.8.2 经典配色案例解析 4.8.3 适合的配色方案 4.9 健身运动类网站 4.9.1 健身运动内容网站的类型特点 4.9.2 经典配色案例解析 4.9.3 适合的配色方案 4.10 综合内容网站 4.10.1 综合内容网站的类型特点 4.10.2 经典配色案例解析 4.10.3 适合的配色方案
- 第5章 网站的地域风格与配色 5.1 韩国风格网站的配色 5.1.1 韩国风格网站案例解析 5.1.2 韩国网站配色方案推荐 5.2 欧式风格网站的配色 5.2.1 欧式风格网站案例解析 5.2.2 欧式风格网站配色方案推荐 5.3 印度风格网站的配色 5.3.1 印度风格网站案例解析 5.3.2 印度风格网站配色方案推荐 5.4 日本风格网站的配色 5.4.1 日本风格网站案例解析 5.4.2 日本风格网站配色方案推荐 5.5 中国风格网站的配色 5.5.1 中国风格网站案例解析 5.5.2 中国网站配色方案推荐 5.6 美国风格网站的配色 5.6.1 美国风格网站案例解析 5.6.2 美国网站配色方案推荐 5.7 加拿大风格网站的配色 5.7.1 加拿大风格网站案例解析 5.7.2 加拿大网站配色方案推荐
- 第6章 网站设计风格与配色 6.1 稳定风格的网站配色 6.1.1 稳定风格网站的典型案例解析 6.1.2 稳定风格网站推荐配色方案 6.2 活泼风格的网站配色 6.2.1 活泼风格网站的典型案例解析 6.2.2 活泼风格网站推荐配色方案 6.3 时尚风格的网站配色 6.3.1 时尚风格网站的典型案例解析 6.3.2 时尚风格网站推荐配色方案 6.4 自然风格的网站配色 6.4.1 自然风格网站的典型案例解析 6.4.2 自然风格网站推荐配色方案 6.5 可爱风格的网站配色 6.5.1 可爱风格网站的典型案例解析 6.5.2 可爱风格网站推荐配色方案 6.6 典雅风格的网站配色 6.6.1 典雅风格网站的典型案例解析 6.6.2 典雅风格网站推荐配色方案 6.7 优雅风格的网站配色 6.7.1 优雅风格网站的典型案例解析 6.7.2 优雅风格网站推荐配色方案 6.8 激昂风格的网站配色 6.8.1 激昂风格网站的典型案例解析 6.8.2 激昂风格网站推荐配色方案 6.9 华丽风格的网站配色 6.9.1 华丽风格网站的典型案例解析 6.9.2 华丽风格网站推荐配色方案 6.10 温馨风格的网站配色 6.10.1 温馨风格网站的典型案例解析 6.10.2 温馨风格网站推荐配色方案 6.11 深沉风格的网站配色 6.11.1 深沉风格网站的典型案例解析 6.11.2 深沉风格网站推荐配色方案 6.12 生动风格的网站配色 6.12.1 生动风格网站的典型案例解析 6.12.2 生动风格网站推荐配色方案
- 第7章 网页版式情感与配色 7.1 细致版式配色 7.1.1 细致版式配色的推荐方案 7.1.2 细致版式配色的经典案例解析 7.2 艺术版式配色 7.2.1 艺术版式配色的推荐方案

<<网页经典配色艺术>>

7.2.2 艺术版式配色的经典案例解析 7.3 大气版式配色 7.3.1 大气版式配色的推荐方案 7.3.2 大气版式配色的经典案例解析 7.4 严谨版式配色 7.4.1 严谨版式配色的推荐方案 7.4.2 严谨版式配色的经典案例解析 7.5 简单版式配色 7.5.1 简单版式配色的推荐方案 7.5.2 简单版式配色的经典案例解析 7.6 直观版式配色 7.6.1 直观版式配色的推荐方案 7.6.2 直观版式配色的经典案例解析 7.7 稳定版式配色 7.7.1 稳定版式配色的推荐方案 7.7.2 稳定版式配色的经典案例解析 7.8 随意版式配色 7.8.1 随意版式配色的推荐方案 7.8.2 随意版式配色的经典案例解析 7.9 趣味版式配色 7.9.1 趣味版式配色的推荐方案 7.9.2 趣味版式配色的经典案例解析 7.10 夸张版式配色 7.10.1 夸张版式配色的推荐方案 7.10.2 夸张版式配色的经典案例解析 7.11 炫酷版式配色 7.11.1 炫酷版式配色的推荐方案 7.11.2 炫酷版式配色的经典案例解析 7.12 动感版式配色 7.12.1 动感版式配色的推荐方案 7.12.2 动感版式配色的经典案例解析 7.13 灵活版式配色 7.13.1 灵活版式配色的推荐方案 7.13.2 灵活版式配色的经典案例解析 7.14 优雅版式配色 7.14.1 优雅版式配色的推荐方案 7.14.2 优雅版式配色的经典案例解析第8章 网站行业风格与配色第9章 网站版式与配色的经典案例分析第10章 网页精彩配色案例鉴赏

章节摘录

第1章色彩的基础知识 1.1色彩的基础 我们生长在一个充满色彩的世界里，色彩一直刺激着我们最为敏锐的视觉器官，色彩往往也是各种作品给我们的第一印象。

为了让我们更好地了解色彩，熟悉色彩，首先让我们一起来认识一下色彩及其属性。

1.1.1认识色彩 在黑暗中，我们看不到周围物体的形状和色彩，这是因为没有光线。如果在光线很好的条件下，有人却看不清色彩，这或是因为视觉器官不正常，或是因为眼睛过度疲劳。

在同一种光线条件下，我们会看到不同景物具有各种不同的颜色，这是因为物体的表面具有不同的吸收与反射光线的的能力，反射光不同，眼睛就会看到不同的色彩。

因此，色彩的发生，是光对人的视觉器官和大脑产生作用的结果，是一种视知觉。

光形成视觉通过以下三种形式： 光源光 光源发出的色光直接进入视觉系统，例如霓虹灯、台灯、烛灯等。

透射光 光源光穿过透明或半透明的物体后再进入视觉系统的光线，称为透射光。

透射光的亮度和颜色取决于入射光穿过被透射物体之后所达到的光透射率及波长特征。

反射光 反射光是光进入眼睛的最普遍形式。

在有光线照射的情况下，眼睛能看到的任何物体都是该物体的反射光进入视觉器官所致的。

<<网页经典配色艺术>>

编辑推荐

读者学习导航《网页经典配色艺术》共分为两大部分：第1部分（第1~3章）讲解色彩理论与配色方法，主要包括色彩的基础知识、网页配色标准与技巧及色彩的配色方案。

通过案例分析了色调、色相和意象配色方案；第2部分（第4~10章）是网页配色应用与实践讲解，对大量网页用色特点进行分析，并学习国内外优秀网页设计作品的配色技巧。

通过这些分析，有助于培养读者对色彩的感觉，提高色彩的运用能力。

精选6大角度86类配色方案解析，10个经典网站案例分析、20类网页精彩配色案例鉴赏。

光盘附赠10种+19类网站配色方案，58个韩国PSD模板；800种网页Banner；1200个经典网页LOGO，附赠CMYK、RGB、十六进制色系表，Web216色大辞典，和色大辞典，色谱表，颜色英文代码全集，原色大辞典电子书。

第1章：色彩的基础知识色彩的魅力是无限的，它可以让本身很平淡的东西瞬间变得美丽起来。本章就先来学习色彩的基础知识。

第2章：网页配色标准与技巧掌握网页配色的标；佳和技巧是设计师的必备技能，它会使你的工作事半功倍、如虎添翼。

第3章：色彩的配色方案从本章起，您的色彩实践之旅就真正开始了。

，设计师不仅要有艺术灵感，还需要有可以说服其他人的科学合理的理论体系.即配色方案。

第4章：网站内容与配色网站的内容、主题与设计网站配色方案具有紧密的关联如何将几方面结合起来选择最佳的方案是网页设计人员需要思考的一个重要问题 第5章：网站的地域风格与配色本章将结合7个地域的不同风格来讲解网站的配色。

第6章：网站设计风格与配色不同的网站有着不同的风格优秀的网页设计师应该能够自如地运用各种颜色的调和与搭配，将自己对网站整体风格和创意的设计思想实体化 第7章：网页版式情感与配色学习不同版式的情感体现与色彩的搭配技巧，可以使网页给浏览者的心理带来积极的影响

第8章：网站行业风格与配色网页的版式必须为网站的内容服务，而不是单纯地为表现艺术而设计。一般根据网站的建设宗旨、服务项目、访问群体来进行网站版式的风格定位。

第9章：网站版式与配色的经典案例分析本章精选10个网站，分别从色彩、版式、风格等不同角度入手，并针对页面的不同部分进行了详细分析 第10章：网页精彩配色案例鉴赏本章通过20大类的优秀网页案例鉴赏.来提高您的色彩审美和分析能力。

<<网页经典配色艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>