

<<学Photoshop CS4>>

图书基本信息

书名：<<学Photoshop CS4>>

13位ISBN编号：9787121091292

10位ISBN编号：7121091291

出版时间：2009-8

出版时间：电子工业出版社

作者：卓越文化 编

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学Photoshop CS4>>

内容概要

本书详细地介绍了图形图像处理软件Photoshop CS4的使用方法，内容包括开启Photoshop的设计之门、平面设计前奏——准备素材、调整图像的色调和色彩、修饰图像、选区的创建与编辑、绘制简单图像、通过路径绘制图像、图层的一般应用、图层的高级应用、文字的输入与编辑、通道与蒙版、滤镜的应用、动作与批处理图像、图像的打印与输出以及平面广告设计。

本书版式清晰，语言浅显易懂，每章以“知识讲解 + 互动练习 + 上机练习”的方式进行讲解。

同时配有卡通人物的情景对话，可使读者学习起来更加轻松。

本书各页页脚位置还列出了一些技巧和说明性文字，介绍与该页内容相关的概念或操作技巧，大大提高了图书的知识含量。

另外，本书所用素材及案例可供读者免费下载。

本书适合Photoshop初学者使用，可作为图像处理人员、平面设计人员、学生和办公室人员等的自学参考书，也可作为各种相关培训班的教学用书。

<<学Photoshop CS4>>

书籍目录

第1章 开启Photoshop的设计之门 1.1 了解Photoshop CS4的用途 1.1.1 文字设计 1.1.2 商标设计
1.1.3 广告设计 1.1.4 包装设计 1.1.5 网页设计 1.1.6 照片设计 1.1.7 插画设计
1.1.8 效果图后期设计 1.2 走近: Photoshop CS4 1.2.1 安装Photoshop CS4 1.2.2 启动Photoshop
CS4 1.2.3 认识Photoshop CS4的工作界面 1.2.4 退出Photoshop CS4 1.3 认识处理对象——图像
1.3.1 图像的分类 1.3.2 分辨率 1.3.3 颜色模式 1.3.4 图像与画布大小 1.4 上机练习第2章
平面设计前奏——准备素材 2.1 获取图像素材 2.2 使用Adobe Bridge CS4管理素材 2.2.1 设置图像
预览方式 2.2.2 为素材图像添加颜色标签和星形标签 2.2.3 重命名素材图像 2.2.4 设置图像的
排序方式 2.3 图像的基本操作 2.3.1 打开图像文件 2.3.2 新建图像文件 2.3.3 缩放图像文件
2.3.4 存储图像文件 2.3.5 撤销与恢复操作 2.3.6 关闭图像文件 2.4 上机练习第3章 调整
图像的色调和色彩 3.1 调整图像的色调 3.1.1 认识“调整”调板 3.1.2 构成色彩的基调——色
调 3.1.3 调整色阶 3.1.4 调整曲线 3.1.5 调整亮度/对比度 3.1.6 调整色彩平衡 3.2 调整
图像的色彩 3.2.1 图像的灵魂——色彩 3.2.2 调整曝光度 3.2.3 调整色相/饱和度 3.2.4 自然
饱和度 3.2.5 可选颜色 3.2.6 匹配颜色 3.2.7 去色 3.2.8 通道混合器 3.2.9 渐变映射
3.2.10 阴影/高光 3.3 图像颜色的另类调整 3.3.1 反相 3.3.2 阈值 3.3.3 色调均化与色调分离
3.4 上机练习第4章 修饰图像 4.1 照片修复 4.1.1 修复工具组 4.1.2 图章工具组 4.2 照片美
化 4.2.1 模糊工具组 4.2.2 减淡工具组 4.2.3 橡皮擦工具组 4.2.4 颜色替换工具 4.2.5
裁剪工具 4.3 上机练习第5章 选区的创建与编辑 5.1 选区的创建第6章 绘制简单图像第7
章 通过路径绘制图像第8章 图层的一般应用第9章 图层的高级应用第10章 文字的输入与编辑
第11章 通道与蒙版第12章 滤镜的应用第13章 运作与批处理图像第14章 图像的打印与输出第15
章 平面广告设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>