<<一定要会的Photoshop CS4中>>

图书基本信息

书名:<<一定要会的Photoshop CS4中文版数码照片后期处理200例>>

13位ISBN编号:9787121099007

10位ISBN编号:7121099004

出版时间:2010-2

出版时间:电子工业出版社

作者: 刘爱华

页数:420

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<一定要会的Photoshop CS4中>>

前言

本书从软件基础到精通,以及行业知识的入门到精通进行布局。

全书结构从易到难,语言详实丰富,提供了11章200个案例开拓大家的技法思维,积极引导读者举一反三,触类旁通。

真正吸收书本中的各种软件操作知识和图像处理技法,为读者在数码设计创作中的思路增加丰富的创作灵感。

本书不仅涵盖了200种特殊图像技法,而且在结构上特意安排每章由多个深入剖析的案例入手,制作完毕后,再配上多个视频案例加以思维拓展。

这些小案例有的是相同的工具命令的更多操作技巧的演示;有的是创意思路的延伸。

目的是希望读者脱离固有的思考领域,延伸自己的理解范围,增强自身的创作能力。

数码照片的处理可以运用到其他很多行业,如平面设计、广告设计、包装设计等,总之一切需要照片的行业都需要灵活运用这些知识。

倘若读者可以熟练掌握本书所提供的一些常用技法,相信可以轻松驾驭任何一个需要处理数码照片的 行业。

当然光有软件技术是不够的,读者还应额外多了解一些设计知识。

希望读者能够边思考边学习,并使自己的不足之处得到相应的锻炼,最后成为一名合格的设计师。本书通过通俗易懂、条理清晰、双栏图解的方式介绍了Photoshop数码照片后期处理中常用的200种经典技法。

本书内容包括11章,其分布的内容为:第1章照片基本属性修改;第2章调整照片色调,第3章合成照片设计;第4章风景照片处理;第5章人像修图;第6章修补照片;第7章相框制作;第8章为照片添加特效:第9章制作商业照片;第10章平面设计中的应用;第11章网络相册。

本书丰富的案例具有很强的代表性,内容丰富多彩,深入浅出、通俗易懂,希望能够对读者朋友有一定的帮助。

本书适合各类电脑设计人员、平面设计人员、广告设计人员、艺术院校学生、电脑爱好者,也可作为 各电脑培训机构、大中专院校的培训教材使用。

本书由刘孟辉等作者执笔完成,参加本书编写和制作的人员还有唐红连、郑秀兰、田昭月、郑庆军、 郑衍荣、刘锋、张建军、郑福英、田春英、郑庆龙、郑新元、田敏杰、郑衍卫、董明明、马志坚、潘 瑞红、潘瑞旺、任根盈、史绪亮、田莉、徐进勇、杨志永、袁紊玉、张桂莲等。

由于作者水平有限,加之创作时间仓促,本书不足之处在所难免,欢迎广大读者批评指正。

<<一定要会的Photoshop CS4中>>

内容概要

本书所涵盖的数码处理范围十分广泛,如涉及到基本的数码图像处理、特效处理、广告设计、图片处理、产品设计等内容。

读者可在充分理解每章的重点难点的基础上,融会贯通、综合运用。

全书共11个章节,内容包括照片基本属性修改、调整照片色调、合成照片设计、风景照片处理、人像修图、修补照片、相框制作、为照片添加特效、制作商业照片、平面设计中的应用、网络相册。

本书的案例具有很强的代表性,内容丰富多彩,希望能够对读者朋友有一定的帮助。

本书适合各种数码照片后期设计人员、平面设计人员、广告设计人员、艺术院校学生、电脑爱好者, 也可作为各电脑培训机构、大中专院校的培训教材使用。

<<一定要会的Photoshop CS4中>>

书籍目录

第1章 如何对照片基本属性进行修改 1.1 修改照片尺寸 1.1.1 制作步骤 1.1.2 提问:如何保证在照片分辨率不变的情况下调整大小?

1.1.3 提问:尺寸修改中需要注意哪些问题?

1.1.4 视频案例 1.2 调整照片大小 1.2.1 制作步骤 1.2.2 提问:修改画布的目的是什么?

1.2.3 提问:图像大小和画布大小的差别是什么?

1.2.4 视频案例 1.3 旋转照片 1.3.1 制作步骤 1.3.2 提问:旋转照片的目的是什么?

1.3.3 提问:如何控制旋转中的角度?

1.3.4 视频案例 1.4 复制照片 1.4.1 制作步骤 1.4.2 提问:复制照片的目的是什么?

1.4.3 提问:复制照片和原照片有什么区别吗?

1.4.4 视频案例 1.5 变形照片 1.5.1 制作步骤 1.5.2 提问:常见的变形照片的方法和技巧有

哪些?

1.5.3 提问:变形照片中容易出现哪些问题?

1.5.4 视频案例 1.6 修复照片 1.6.1 制作步骤 1.6.2 提问:为何要修复照片?

1.6.3 提问:通过什么方法可以完成照片的修复操作?

1.6.4 视频案例 1.7 裁切照片 1.7.1 制作步骤 1.7.2 提问:为何要裁切照片?

1.7.3 提问:通过什么方法可以调整照片的裁切角度?

1.7.4 视频案例 1.8 固定尺寸裁切照片 1.8.1 制作步骤 1.8.2 提问:如何实现固定尺寸的裁切?

1.8.3 提问:固定比例裁切什么时候使用?

1.8.4 视频案例 1.9 翻转照片 1.9.1 制作步骤 1.9.2 提问:通过什么方法可以水平、垂直翻转照片?

1.9.3 提问:如何将倾斜的照片调整为水平位置?

1.9.4 视频案例 1.10 粘贴图像 1.10.1 制作步骤 1.10.2 提问:在平时操作时,【粘贴】命令与【贴入】命令有什么不同?

1.10.3 视频案例 1.11 本章小结 第2章 如何调整照片色调 第3章 怎样对照片进行合成 第4章 如何对风景照片进行处理 第5章 人像修图是如何实现的 第6章 如何修补照片 第7章 如何为照片制作相框 第8章 如何为照片添加特效 第9章 怎样制作商业照片 第10章 如何应用平面设计 第11章 网络相册是如何诞生的

<<一定要会的Photoshop CS4中>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com