第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS4数码照片 >

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS4数码照片处理新手到高手之路>>

13位ISBN编号：9787121106422

10位ISBN编号：7121106426

出版时间：2010-5

出版时间：电子工业出版社

作者：许建平，李东海　编著

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

我相信当你拿起这本书，你一定会有一个疑问：这么厚的一本书，能让我得到我想要的吗？答案是肯定的。
“千里之行，始于足下”。
“新手到高手”系列书将带领您从基础开始，起程的每一步都是最稳健、最正确的步伐，让您不知不觉展翅飞翔。

丛书特色介绍　本系列书每章以“知识讲解+实例演练+自我提高”的学习模式进行讲解，写作上具有以下几个特点。

·通过案例剖析知识：本书在“边学边做”篇中将以“案例延伸”的形式介绍软件中常用的工具及技巧。
书中先介绍案例的制作目标及所要应用的知识点，然后通过操作步骤进行详细讲解，并采用灵活的箭头和文字进行标注，清晰明了。

·实例专业，实用性强：本书最后一篇为综合应用实例篇，选用的实例都来源于实际工作中，非常实用，以培养读者对作品设计能力的把握。

·知识延伸，举一反三：在知识讲解或实例介绍中，会通过小栏目的方式介绍补充知识、操作中的各种技巧，以及行业中的一些方法与技巧；部分实例结束后，还会以“案例延伸”的模式对该案例进行延伸，或举例与介绍的实例演练进行对比，引导读者进行换位思考，在掌握知识的同时能够拓展知识；每一章最后的“自我提高”模块将以例子的形式来对本章的知识进行总结，举一反三，并且在目录中也有体现。

·版式美观，步骤详细：本书采用单栏排方式进行排版，图文对应，使读者易于模仿书中的实例效果和制作方法。

·配套实例演示光盘：本书配套一张实例演示光盘，光盘中收集了书中所有实例的素材和效果文件，并对实例进行操作演示，读者可以根据光盘中的演示来学习实例的制作方法。

本书读者对象　Photoshop是著名的图像处理及设计软件，从专业设计人员到家庭用户，Photoshop都有广泛的应用。
因此本系列书的读者群体也相当广泛，本丛书的主要读者群体如下。

·专业设计人员：正在使用各类图形图像软件处理图像的专业设计人员，如数码照片的后期制作人员、平面设计人员、广告设计人员等，已经掌握了图形图像软件的大部分使用方法，但需要学习使用Photoshop处理照片的各类方法。

·将要踏出校门的学生或在校学生：计算机专业和艺术类专业的在校大学生，对软件本身的知识比较熟悉，但急于了解Photoshop在实际工作中的应用，以及对照片处理的构思与方法。

·图形图像爱好者：这类读者一般是出于对图形图像的爱好，闲暇时才学习相关软件，一般使用Photoshop制作数码照片的“特技”效果，如效果图后期合成、非线性编辑动画的素材加工、网页页面设计、特效图片文字制作和数码照片编辑等，往往希望从书本中学到比较全面的图形图像处理的使用方法与各种小技巧。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书详细介绍了Photoshop CS在数码照片处理方面的应用。
全书共12章，包括数码照片处理的基础知识、数码摄影的相关知识、Photoshop CS4的操作界面、选区的创建与编辑、图像绘制、图像的修饰与润色、路径与矢量工具的应用、文字的输入与编辑、图层和通道的应用、蒙版应用技术、滤镜的特殊效果，以及风景照片、建筑与静物照片、人物写真照片、婚纱照片的设计与制作。

本书主要面向即将踏出校门的学生或在校学生、正在使用各类行业软件的职场人士，以及图形图像设计爱好者。

第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS4数码照片 >

书籍目录

Partl 基础准备篇 Chapter01 学在PhotoshopCS4之前- 1.1 数码相机基础知识 1.2 扫描仪基础知识 1.2.1 了解扫描仪 1.2.2 扫描仪色彩管理 1.3 数码照片的输入 1.3.1 利用扫描仪获取照片图像 1.3.2 下载数码相机中的数码照片 1.4 浏览存储在电脑中的数码照片 1.4.1 使用数码相机附带的工具软件浏览数码照片 1.4.2 使用看图软件ACDSee浏览数码照片 1.4.3 使用AdobeBridgeCS4浏览数码图像 1.5 使用ACDSee管理数码照片 1.5.1 数码照片文件等级分类 1.5.2 查找数码照片文件的方法 1.5.3 重命名数码照片文件 1.5.4 查看数码照片属性 1.5.5 将照片发送到网络共享 Chapter02 数码照片处理基础 2.1 数码照片处理的基础知识 2.1.1 数码图像和图像的种类 2.1.2 基本概念 2.1.3 常用的图像格式 2.1.4 图像色彩模式 2.2 关于AdobePhotoshopCS4 2.2.1 AdobePhotoshopCS4概述 2.2.2 PhotoshopCS4新增功能 2.2.3 PhotoshopCS4的系统要求 2.2.4 AdobePhotoshopCS4的安装 2.3 PhotoshopCS4的运行和退出 2.3.1 运行AdobePhotoshopCS4 2.3.2 退出AdobePhotoshopCS4 2.4 校准显示器 2.4.1 校准显示器的准备工作 2.4.2 AdobeGamma软件校准 Chapter03 PhotoshopCS4初探 3.1 PhotoshopCS4的操作界面 3.2 PhotoshopCS4的工具箱 3.3 PhotoshopCS4的主要调板概览 3.4 PhotoshopCS4中常用的基本概念 3.4.1 图层的基本概念 3.4.2 蒙版的基本概念 3.4.3 通道的基本概念 3.4.4 路径的基本概念 3.4.5 滤镜的基本概念 3.5 PhotoshopCS4优化配置 3.6 打开图像文件技巧 3.6.1 打开单个照片图像 3.6.2 打开多个图像并排列照片 3.6.3 改变最近打开文件的数值 3.7 查看图像文件技巧j-i.--- 3.8 重做与恢复技巧. 3.9 使用快照功能. 3.10 存储图像文件 3.11 文件处理自动化Part2 边学边练篇一0 Chapter04 数码照片的简单处理 4.1 通过两个案例掌握查看和设置数码照片大小的方法· 4.1.1 使用【图像大小】命令改变照片尺寸.：. 4.1.2 使用【缩放l命令调整照片大小 4.2 通过3个案例掌握裁剪图像的方法 ……Part3 深入精通篇

章节摘录

3）镜头：完美的影像质量在很大程度上取决于优质的镜头，与普通扫描仪的镜头组相比，专业扫描仪的镜头，有着超大的孔径，极好的光线透过率。
其内部的一系列透镜使光线能精确地聚焦在CCD上，而且，为了全面地保证图像质量，有的专业扫描仪还配有两个镜头。
4）CCDCCD称为光电耦合器件，它能够根据照射光线的强弱，输出不同强弱的电流，完成光电信号的转换过程。
扫描仪一般采用线性（CCD，线性CCD一般由：3000个到10000个光源检测点组成，共有R、G、B三条线。
在一定单位长度上的光源检测点越多，扫描仪的光学分辨率越高。
专业扫描仪的CCD大多采用绝缘性极高的二氧化硅材料，从而保证了信号的一致性。
普通扫描仪由于受到成本的限制，普遍采用绝缘性一般的P－N结CCD，这利PCCD在进行光电转换时，输出数据的误差较大。
可以说CCD的价格直接影响着扫描仪的价格，此外专业CCD的尺寸更大，大尺寸的CCD有助于进一步提高每个感光点的一致性与感光能力，对色彩的信噪比也更高。
信噪比会随着温度的升高而降低，平均温度每升高10度，信噪比则降低一位。
而专业扫描仪的CCD配有专门的恒温系统，确保CCD工作时的温度不变。
5）电缆由于CCD传出的信号是模拟信号，容易受到外界的干扰，高档的扫描仪在设计时已充分考虑到这一点，电缆外面包有金属丝做成的屏蔽层，将信号受干扰的程度降至最低。
家用与商用扫描仪的电缆是裸露的，不配有屏蔽层。
1.2.2扫描仪色彩管理　　扫描仪的初始功能主要是将原始图文资料转换成为电子文档，以便于永久备份或者查询索引，这种情况对图文的色彩精细度没有太高的要求，只要扫描仪能够实现相对较高的清晰度即可。
但是随着应用的深入，很多行业对扫描仪的要求越来越高，比如在广告设计领域，很多设计师需要大量的素材积累，而在进行创意设计时，有很多时候需要与原始资料进行色彩对比，以真实的色彩还原事物的本来面目。
实践中经常会遇到以下情况，有时在显示器中看到的色彩与印刷品中的色彩差别很大，这是因为不同的扫描仪扫描同一幅图像，会得到不同色彩的图像数据。
不同型号的显示器显示同一幅图像，也会有不同的显示结果。
屏幕显示的是RGB数据，而印刷中印刷油墨的色彩是CMYK，在RGB转换成CMYK过程中，也会因使用的软件不同而造成差异。
印刷中使用不同的油墨，得到的印刷品也不一样，甚至使用同样的油墨而使用不同的纸张，也会导致不同的结果等。
影响扫描输入与最终输出的色彩不一致的因素有很多，甚至还包括人为的因素，因为每个人对颜色的感觉是不同的，即使是同一个人在不同照明条件下，其感觉也是不同的。
因此，图像处理系统必须进行色彩管理，才能有效地解决这些问题，使色彩再现与所使用的设备无关，即相同的彩色数据，不管是用什么系统输出，都应获得相同的彩色效果。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

同国内资深平面设计师精心编著，系统全面的知识点讲解+实用技巧分析+112个经典实例+18个练习习题+300分钟视频细心讲解，使您轻松上手。

《中文版Photoshop CS4数码照片处理新手到高手之路（多媒体视频版）》适合对象：Photoshop初级、中级用户、自学人员，平面培训班学员，大专院校学生。

《中文版Photoshop CS4数码照片处理新手到高手之路（多媒体视频版）》内容全面：全面系统地介绍了使用Photoshop CS4进行数码照片处理的相关知识。

浅显易懂：以“知识讲解+实例演练+自我提高”的学习模式进行讲解。

实用性强：在正文讲解中穿插有大量与实际应用相结合的应用案例，以及内容丰富的小栏目，每章最后将通过“自我提高”的形式来帮助读者巩固所学的知识。

同时介绍了Photoshop在数码照片处理的案例制作，使读者轻松完成新手到高手之路。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com