

<<3ds max 2009 室外效果图完>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 2009 室外效果图完美表现>>

13位ISBN编号：9787121110351

10位ISBN编号：7121110350

出版时间：2010-6

出版时间：电子工业出版社

作者：杨爱光

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 2009 室外效果图完>>

### 前言

随着电脑技术的发展与普及，电脑效果图经历了一个从无到有，从萌芽到成熟的发展历程。当今，电脑效果图制作技术已经相当成熟，表现水平也达到了空前的高度，专业效果图公司比比皆是。

从电脑效果图的产生开始，一直发展到今天，前期的建模技术、后期的表现技术基本上没有太大的变化，而中期的渲染技术却得到了突飞猛进的发展，从最初的3ds max默认的线性渲染，到后来的Irradiance map渲染，再到今天的VRay渲染，可以说，每一次主流技术的变迁，都大大提升了效果图的渲染质量或渲染速度，使工作越来越便捷，作品越来越精美，越来越艺术化与商业化。

由于效果图制作行业投资小、收益快，一台电脑一个人就可以投入工作，只要拥有技术就可以“接单”。

因此，越来越多的人对此都产生了浓厚的兴趣，都希望在较短的时间内掌握效果图制作技术。正是为了满足广大读者朋友学习建筑效果图制作技术的需要，我们把自己的一些教学与实践经验总结出来，筛选一些真实的工程项目为教学案例，将软件应用与实际制作有机结合起来，通过实例制作的手段向读者解析了室外效果图的制作流程与技法，既适合初学者，也适合对效果图制作有一定基础的读者。

目前，国内效果图制作行业主要应用3ds max、V-Ray、Photoshop等表现建筑设计方案，所以本书以主流工具、主流技术讲解如何制作室外效果图。

本书特点 （1）范例经典：本书中的所有案例均来自真实项目，从设计到制图均按商业模式进行编写，读者可以从中学到很多实用技术。

（2）内容全面：本书中的案例几乎涵盖了室外效果图的类型，如单体住宅、别墅、办公楼、现代高层、小区的鸟瞰、景观等，内容比较全面。

（3）技术实用：本书重点突出V-Ray渲染技术，使用3ds max+VRay+Photoshop构成黄金创作工具，让读者快速掌握效果图表现技术。

（4）资源丰富：本书配备了一张光盘，收录了丰富的资源文件，包括书中所有案例的线架文件、贴图文件、后期处理素材文件、结果、调用线架等，为读者的学习带来极大方便。

## <<3ds max 2009 室外效果图完>>

### 内容概要

《3ds max 2009室外效果图完美表现》以实例教学为先导，根据笔者多年积累的效果图教学和制作经验，深入浅出地讲解了室外建筑效果图的制作思路及技法。

《3ds max 2009室外效果图完美表现》以3dsmax、VRay和Photoshop为主要工具，介绍室外建筑效果图的制作流程与表现技法，涵盖了建模、渲染、后期三大岗位的主要技术。

全书分为10章，第1章、第2章介绍了制作建筑效果图的相关基础知识；第3～10章为教学案例，涉及别墅、普通住宅、办公楼、高层建筑、景观等多种建筑类型，从表现角度上介绍了单体表现、鸟瞰表现、景观表现等类型，内容比较丰富，能够让读者在实战中快速掌握建筑效果图的制作技术。

《3ds max 2009室外效果图完美表现》适合有一定软件操作基础的读者使用，也可作为建筑装潢专业的大、中专学生，社会培训班的教材，对效果图从业人员也有一定的参考价值。

## <<3ds max 2009 室外效果图完>>

### 书籍目录

第1章与建筑效果图有关的知识1.1了解一点色彩知识1.1.1什么是色彩1.1.2色彩的三属性1.1.3效果图的色彩处理1.2建筑的分类1.3建筑效果图的构图1.3.1构图的概念1.3.2构图的基本法则1.3.3如何构图1.4表现建筑效果图的注意事项1.4.1运用好灯光1.4.2控制好色调1.4.3组织好配景第2章建筑效果图制作基础2.1AutoCAD简介2.1.1认识工作空间2.1.2命令2.1.3基本操作2.2dsmax简介2.2.1认识工作界面2.2.2与效果图有关的操作2.3Photoshop简介2.3.1认识工作界面2.3.2常用工具介绍2.3.3图层的使用2.3.4几个调色命令2.4建模前的准备工作2.4.1单位设置2.4.2空间捕捉2.4.3对齐功能2.4.4冻结CAD图形2.5V-Ray渲染器简介2.5.1指定V-Ray渲染器2.5.2常用参数介绍2.6效果图制作流程2.6.1分析图纸2.6.2整理图纸2.6.3导入图纸2.6.4建立模型2.6.5材质的调整2.6.6相机和灯光的设置2.6.7后期处理第3章建筑小品的制作3.1制作休息凳3.1.1实例效果3.1.2创建模型3.1.3编辑材质3.2制作室外围墙3.2.1实例效果3.2.2创建模型3.2.3编辑材质3.3制作室外廊架3.3.1实例效果3.3.2创建模型3.3.3编辑材质3.4制作景亭3.4.1实例效果3.4.2创建模型3.4.3编辑材质第4章住宅楼效果图的表现4.1建模前的处理4.1.1整理图纸4.1.2将CAD图纸导入3dsmax4.2住宅楼的建模4.2.1制作主墙体4.2.2制作侧墙体4.2.3制作窗框4.2.4制作阳台4.2.5制作屋顶4.3编辑住宅楼的材质4.3.1墙体材质4.3.2玻璃材质4.3.3楼板材质4.3.4屋瓦材质4.3.5天空材质4.4相机及灯光的创建4.5后期处理第5章别墅效果图的表现第6章办公楼效果图的表现第7章高层建筑效果图的表现第8章小区景观效果图的表现第9章鸟瞰效果图的表现第10章路口景观效果图的表现

## <<3ds max 2009 室外效果图完>>

### 编辑推荐

国内资深建筑设计师的倾情奉献      软件应用与实际制作完美结合的典范之作      范例经典：书中的所有案例均来自真实项目，从设计到制图均按商业模式进行编写      内容全面：书中的案例几乎涵盖了室外效果图的各种类型，内容比较全面      技术实用：书中重点突出V-Ray渲染技术，让读者快速掌握效果图表现技术

<<3ds max 2009 室外效果图完>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>