第一图书网, tushu007.com

# <<Illustrator CS5中文版从入>>

## 图书基本信息

书名：<<Illustrator CS5中文版从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787121115899

10位ISBN编号：7121115891

出版时间：2010-9

出版时间：电子工业出版社

作者：苗玉敏　等编著

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com


## 前言

Illustrator是全球最著名的矢量图形绘制软件之一。
凭借其强大的功能和容易使用的特性，已经博得了全球很多用户的青睐。
据报道，全球有很多的图形设计师在使用Illustrator进行艺术创作。
比如在传统的插画设计领域和广告设计领域。
另外，在专业的印刷出版领域Illustrator也被广泛使用。

随着网络的发展和普及，很多制作网页和在线内容的人员也在使用Illustrator进行设计，因为它的功能是其他软件所不能比拟的。
Adobe公司非常重视Illustrator在网络中的应用，因此增加了Illustrator在网页上发布图像的功能，后来还增加了与其他软件的整合功能。
这使得Illustrator的功能愈加强大，用户群也在不断地增加。

在Illustrator中，可以很方便地处理矢量图形元素，我们可以很容易地移动、缩放、拼凑它们。
我们需要的调整或者编辑工具都可以在Illustrator中找到。
另外，我们还可以在Illustrator。
中处理位图图形，并可以实时地转换它们，也就是说在Illustrator中可以把矢量图形转换为位图图形，也可以把位图图形转换为矢量图形。
因此使用它可以极大地提高我们的工作效率。

全书分为15章。
首先介绍Illustrator CS5中文版的基本操作和工具，其次介绍一些基本的应用，接下来介绍的是稍微高级一些的内容。
在内容介绍上，我们从初级读者的角度出发，概念介绍非常清楚，选择的实例都比较简单，这样可以使读者很容易地进行操作。
有的干脆就是以实例为基础进行介绍的，这样可以更好地帮助读者掌握所学的知识。

本书在内容介绍上由浅入深，结构清晰，重点突出，脉络清楚，配有相应的实例介绍，适合初级和中级读者阅读和使用。
希望本书为读者指明学习Illustrator CS5中文版的方向。
如果达到这样的目的，我们将不胜欣慰。

本书由郭圣路统筹，除了封面署名外，参加编写本书的人员还有侯鹏志、王广兴、王万春、张秀凤、张砚辉、张兴贞、庞占英、苗玉敏、刘国力、白慧双、宋怀营、芮红、孙静静和尚恒勇等。

第一图书网, tushu007.com


## 内容概要

本书以由浅入深方式介绍Illustrator CS5中文版的使用方法。
Illustrator CS5中文版是用于印刷、多媒体制作及联机制图的应用程序。
它既可以处理品矢量图形，也可以处理位图图形。
本书内容既有基础知识的介绍，也有高级专业知识的讲解，内容浅显易懂，实例实用丰富，可操作性强。
阅读本书可以使读者从入门水平提高到高级应用的水平，并能掌握使用Illustrator CS5中文版处理各类矢量图形和位图图形的技巧。
本书适合初级和中级读者阅读，也可以作为各类电脑美术设计人员的参考用书。

第一图书网, tushu007.com

# <<Illustrator CS5中文版从入>>

## 书籍目录

第1章 Illustrator CS5中文版基础 1.1 Illustrator CS5中文版简介 1.1.1 Illustrator CS5中文版概述 1.1.2 Illustrator CS5中文版的新增功能 1.2 安装、卸载、启动与退出Illustrator CS5中文版 1.2.1 Illustrator CS5中文版的安装 1.2.2 Illustrator CS5中文版的卸载 1.2.3 Illustrator CS5中文版的启动 1.2.4 Illustrator CS5中文版的退出 1.3 矢量图和位图 1.3.1 矢量图 1.3.2 位图 1.3.3 图像的分辨率 1.4 图像的色彩 1.4.1 色彩模式 1.4.2 在Illustrator CS5中文版中的色彩工具 1.5 Illustrator CS5中文版的可用图像存储格式第2章 Illustrator CS5中文版界面第3章 基本操作第4章 基本绘图第5章 手绘图形第6章 上色、填充与图案第7章 画笔和符号第8章 对象管理第9章 混合效果与渐变网格第10章 文字效果第11章 效果和样式第12章 Photoshop效果第13章 图层和蒙版第14章 制作图表第15章 Web设计、打印和任务自动化

第一图书网, tushu007.com


## 章节摘录

按住Alt键的同时，在“ 图层 ”面板中单击要进行合并的图层，就可以选中几个不连续的图层进行合并。
按住Shift键的同时，在“ 图层 ”面板中单击要进行合并的图层，就可以选中几个连续的图层进行合并。
6.删除图层　　对于某些不再需要的图层，可以方便地删除掉。
要删除图层，首先要使该图层成为可编辑的当前目标图层，然后使用以下几种方法之一。
执行“ 图层 ”面板弹出菜单中的“ 删除所选图层 ”命令。
把要删除的图层拖动到“ 图层 ”面板右下角的“ 删除图层 ”按钮上，将直接删除该图层。
7.图层的锁定与解锁　　锁定图层的作用和选择“ 对象 ”菜单上的“ 锁定 ”命令一样，被锁定图层上的线稿将不能以任何方式被选中或编辑。
如果图层被锁定，光标在该页上时将变为打叉的铅笔图标，同时在编辑列中也将出现打叉的铅笔图标。
如果图层没有锁定，那么编辑列将为空。
如果对于一层中的图形对象已经修改完毕，为了避免不小心再更改了其中某些信息，最好采用锁定图层的方法使图层上的图形对象处于锁定状态。
“ 图层 ”面板中在眼睛和图层名称之间有一个空方格。
使用鼠标在该空方格上单击左键，出现图标，表示此图层被锁定，在解锁之前，既不能编辑此层中的图形对象，也不能在此层中增加其他元素。
如果想对此图层解锁，再次单击图标，使图标隐藏起来。
这时就可以对此层及此层中的图形对象进行编辑了。

第一图书网, tushu007.com


## 编辑推荐

《Illustrator CS5中文版从入门到精通》分为15章。
首先介绍Illustrator CS5中文版的基本操作和工具，其次介绍一些基本的应用，接下来介绍的是稍微高级一些的内容。
在内容介绍上，编者们从初级读者的角度出发，概念介绍非常清楚，选择的实例都比较简单，这样可以使读者很容易地进行操作。
《Illustrator CS5中文版从入门到精通》在内容介绍上由浅入深，结构清晰，重点突出，脉络清楚，配有相应的实例介绍，适合初级和中级读者阅读和使用。
希望本书为读者指明学习Illustrator CS5中文版的方向。

第一图书网, tushu007.com

# <<Illustrator CS5中文版从入>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com