

<<Mastercam X4中文版三维造型设计基础与典型范例>>

图书基本信息

书名：<<Mastercam X4中文版三维造型设计基础与典型范例>>

13位ISBN编号：9787121129209

10位ISBN编号：7121129205

出版时间：2011-4

出版时间：电子工业出版社

作者：秦丽娜，夏春艳 编著

页数：386

字数：640000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Mastercam X4中文版三维造型设>>

内容概要

《mastercam

x4中文版三维造型设计基础与典型范例》从软件的基本应用及行业知识入手，以mastercam x4软件应用为主线，以实例为导向，按照由浅入深，举一反三的方式，讲解了软件的命令操作和软件造型方法，使读者能够快速地掌握mastercam x4软件的设计思维和技巧。

对于mastercam

x4软件的基础应用，本书内容讲解得非常详细。

本书通过实例和思维的有机统一，使本书内容既有战术上的步骤演练操作，也有战略上的思维技巧分析，使读者不仅能够学会使用该软件，还掌握了思考方法。

本书图文并茂，层次分明，思维清晰，重难点透彻，方法独到，把众多专业知识点有机地融合到了每章的具体内容中。

本书的体例结构生动，实例丰富，内容新颖，编排张弛有度，技巧点拨精准，能够开拓读者的思路，提高阅读兴趣，使其掌握方法和思维技巧，提高对知识综合运用的能力和思维方法。

读者通过对本书内容的学习、理解和练习，能真正具备mastercam

x4设计者的水平和素质。

《mastercam

x4中文版三维造型设计基础与典型范例》既可以作为大中专院校机械cad、模具设计与数控编程加工等专业的教材，也可作为对制造行业有浓厚兴趣的读者的自学教程。

<<Mastercam X4中文版三维造型设>>

书籍目录

第1章 mastercam x4基础

- 1.1 mastercam x4简介
- 1.2 mastercam x4的工作界面
- 1.3 文件管理
- 1.4 设置网格
- 1.5 系统配置
- 1.6 实例分析
- 1.7 本章小结
- 1.8 思考与练习

第2章 图素的选择

- 2.1 图素的选择方法简介
- 2.2 基本选择方法
- 2.3 限定选择方法
- 2.4 手动捕捉点
- 2.5 串连选项设置
- 2.6 实例分析——绘制阶梯轴
- 2.7 项目设计——绘制键盘按键
- 2.8 本章小结
- 2.9 思考与练习

第3章 二维图形的绘制

- 3.1 二维绘图方法简介
- 3.2 点的绘制
- 3.3 直线的绘制
- 3.4 绘制近距线
- 3.5 绘制圆弧
- 3.6 绘制矩形
- 3.7 绘制椭圆
- 3.8 绘制正多边形
- 3.9 绘制边界盒
- 3.10 绘制文字
- 3.11 绘制螺旋线
- 3.12 绘制盘旋线
- 3.13 绘制曲线
- 3.14 实例分析——扳手的绘制
- 3.15 项目设计——绘制水果刀
- 3.16 本章小结
- 3.17 思考与练习

第4章 二维图形的编辑

- 4.1 图形编辑简介
- 4.2 编辑图素
- 4.3 转换图素
- 4.4 实例分析——绘制电话线发圈
- 4.5 项目设计——绘制电脑键盘主体二维图
- 4.6 本章小结
- 4.7 思考与练习

<<Mastercam X4中文版三维造型设>>

第5章 图形标注

第6章 三维实体造型

第7章 曲面曲线

第8章 三维曲面造型

第9章 三维曲面编辑

第10章 图形分析

第11章 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>