第一图书网, tushu007.com

<<名家传道>>

图书基本信息

书名：<<名家传道>>

13位ISBN编号：9787121136368

10位ISBN编号：7121136368

出版时间：2011-9

出版时间：电子工业出版社

作者：李元摄影机构

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

针对广大入门级摄影爱好者的学习需要，本书改变了以往摄影技法图书的传统做法，不再着眼于枯燥的概念讲解及单调的技法分析，而是结合摄影爱好者最常拍摄的题材，将风光摄影涉及的审美、构图、用光、景深、影调、相机设置与操作等拍摄知识细分为108个技法，以题材带出技法，以场景解释概念，一目了然，易学易懂。

本书图片精美、文字通俗、题材全面、技法实用，非常适合已经购买数码单反相机并且喜欢风光摄影的摄影爱好者作为学习和提高的参考书。

作者简介

李元摄影机构是一家由专业摄影师、资深编辑及对摄影有热情的爱好者组成的摄影服务机构，主要从事图书采编写作、摄影培训及摄影采风服务，也是国内唯一一家以著名风光摄影大师——李元命名的摄影机构，得到了李元老师的长期指导和关爱。
机构还邀请到刘光孝、罗绩沅、赵晓进、励军徽、王剑波、李立言、张新民等风光和人像摄影名家担任顾问。

书籍目录

第1章 风光摄影的意念与准备
技法l 感受风光摄影的魅力
技法2 把握风光摄影的审美要点
技法3 领会风光摄影的思维
技法4 培养风光摄影的发现性
技法5 选择季节与观察天气
技法6 如何学会在环境里找题材
第2章 风光摄影的镜头运用 技法
技法7 把握镜头的四要素
技法8 找准镜头焦点应该对准的位置
技法9 用广角镜头拍出有透视张力的风光效果
技法10 用长焦镜头捕捉杂乱场景中的“ 一枝独秀 ”
技法11 用标准镜头拍出亲切唯美的乡村山野
技法10 用镜头焦距的变化拍出爆炸式效果
第3章 风光摄影的光线分类及运用
第4章 风光摄影的色彩与影调处理
第5章 风光摄影的构图设计
第6章 风光摄影的图形和摄影元素
第7章 常见风光题材的创意技法

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com