第一图书网, tushu007.com

<<顶级摄影器材>>

图书基本信息

书名：<<顶级摄影器材>>

13位ISBN编号：9787121137105

10位ISBN编号：7121137100

出版时间：2011-8-1

出版时间：电子工业出版社

作者：赵嘉

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<顶级摄影器材>>

内容概要

顶级摄影器材的价值多不在于器材本身，而在于它可以更轻松地记录更加优质的影像。
和其他的艺术形式相比，摄影更着力于的是一项记录时间的艺术，如果你希望几十年后看到现在的照片还会被影像中细腻的情感和熠熠生辉的细节打动，你就应该多了解顶级摄影器材。
由赵嘉编著的《顶级摄影器材（传统卷第3版）》就是一本讲述摄影器材的书，带领大家了解更多的顶级摄影器材。
顶级器材很多，但并不是所有的顶级器材都适合你的使用，重要的是你要明白什么是你需要的拍摄方向，然后才能谈到选取适合你的顶级器材。
另一方面，顶级器材并不等同于奢侈品，因此，顶级器材也未必都是市面上最昂贵的种类。

《顶级摄影器材（传统卷第3版）》适合摄影爱好者、摄影师阅读参考，也可作为收藏用书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

赵嘉，从事摄影及传媒相关工作。
作为摄影师和摄影指导，与多家欧洲和国内的人文地理、时尚类杂志及相关机构合作；同时为媒体及高校进行摄影培训；长于纪实和报道专题，并喜欢尝试关于影像的各个领域。

作为摄影器材领域的专家，文章见诸于各摄影刊物，包括《中国摄影》、《大众摄影》、《中国摄影报》、《摄影之友》、《中国摄影家》等。
作为多部热销图书的作者，创作的书籍涉及多个领域，近年出版的书籍包括：《兵书十二卷》《顶级摄影器材》《那时西藏》《EOS王朝》《今生》《佳能镜界》。

第一图书网, tushu007.com

<<顶级摄影器材>>

书籍目录

序：器材的发展，推动着摄影术的进步
关于顶级摄影器材的问答
我们正在关注
佳能Canon
－AF技术和EOS胶片系列机身的发展
－EOS-1V
－EOS-3
－EOS胶片相机的其他使用技巧
－固定式半透明反光镜相机
－L级镜头
花絮 眼控对焦技术
花絮 IS（图像稳定器）技术
花絮 L系列镜头其他使用技巧
卡尔蔡司 Carl Zeiss
－蔡司简史
－Hologon
－Biogon
－Planar
－Sonnar
－Distagon
－Tessar
－蔡司镜头与不同相机系统的配合
－蔡司依康相机
－蔡司ZM系列手动对焦旁轴相机镜头
－蔡司ZE/ZF/ZK/ZS单反系列手动对焦镜头
花絮 卡尔蔡司照相机摄影镜头发展里程碑
花絮 T*的含义
花絮 手动对焦镜头的使用技巧
花絮 蔡司、日本代工厂和“血统论”
花絮 和其他厂家的合作
康太时Contax
－认识康太时
－C/Y系列机身
－康太时AX
－康太时RTS
－C/Y卡口镜头
－C/Y卡口相机及镜头的其他使用技巧
－康太时G系列
－G系列的镜头
－康太时645
－康太时N系列
－Vario-Sonnar T* 17-35mm f/2.8
－Planar T* 85mm f/1.4
－康太时的袖珍相机
－康太时T

第一图书网, tushu007.com

－康太时T2
－康太时T3
－康太时TVS系列
－康太时TVS III
－康太时135mm镜头规格
花絮 德国镜头和日本镜头的差别
花絮 AE型与MM型C/Y卡口镜头的差异
花絮 G1还是G2？

花絮 如何利用袖珍相机的UV镜和遮光罩增强其防水性能
富士Fujifilm
－富士的中画幅相机
－富士GA645 ZI
－富士GX617
吉尔得Gilde
－吉尔得相机的性能介绍（厂家提供）
－吉尔得相机的技术特点
哈苏Hasselblad
－哈苏V系列
－哈苏500系列
－哈苏501CM
－哈苏503CW
－哈苏200系列
－哈苏205FCC
－哈苏SWC系列
－哈苏905SWC
－V系列镜头的选择
－哈苏XpanII
－XpanII镜头
－哈苏H系列
花絮 哈苏V系列其他使用技巧
花絮 V系列镜头的命名方式
花絮 哈苏的增距镜
骑士Horseman
－SW617Pro
柯尼卡-美能达
Konica-Minolta
－柯尼卡
－巧思(Hexar)
－巧思RF
－巧思RF配套镜头
花絮 巧思相机其他使用技巧
徕卡Leica
－M系列——徕卡的灵魂
－徕卡M系列机身的历史
－徕卡M3
－徕卡M2/M1

第一图书网, tushu007.com

－徕卡M4
－徕卡M5
－徕卡CL
－徕卡M4-2
－徕卡M4-P
－徕卡M6
－徕卡M6TTL
－徕卡M的纪念版本：特殊版本的M6和M6TTL
－徕卡M7
－徕卡MP
－徕卡M机身的购置
－“a la carte”：订做版本
－徕卡M8/M8.2
－数码时代的徕卡M系列镜头
－胶片时代的徕卡M系列镜头
－超广角和广角镜头
－28mm镜头
－35mm镜头
－标准镜头
－中焦距镜头
－Tri-Elmar-M 28-35-50mm f/4 ASPH
－徕卡M系列其他使用技巧
－徕卡的袖珍相机
－徕卡Minilux
－徕卡CM
－Leica M系列镜头规格指标
－Minlux ZOOM和CM Zoom
花絮 测距、基线长度和取景倍率
花絮 徕卡M型21/24/28mm广角取景器
花絮 徕卡M镜头的命名原则
花絮 其他厂家生产的徕卡M卡口镜头
花絮 其他类似相机
林可夫Linhof
－Technorama系列相机
－林可夫宽画幅相机其他使用技巧
玛米亚Mamiya
－玛米亚6
－玛米亚7
花絮 玛米亚6VS玛米亚7
花絮 其他同类相机的对比
花絮 玛米亚其他使用技巧
美乐时Minox
－美乐时35系列
花絮 如何提高估焦能力
花絮 后期生产的美乐时(MINOX)相机规格表
花絮 类似相机：巴尔达(Balda)
尼康Nikon

第一图书网, tushu007.com

－尼康F系列机身
－尼康F
－尼康F2
－尼康F3
－尼康F4
－尼康F5
－尼康F6
－尼康FM系列
－尼康FM
－尼康FM2
－尼康FM3A
－尼克尔镜头(Nikkor)
－尼克尔镜头的黄金时代
－Nikkor 28mm f/1.4 AF-D
－AF Micro 200mm f/4 D IF-ED
－尼康的水下相机——尼康诺斯(Nikonos)
花絮 尼康F3的不同版本
宾得Pentax
－日本最受欢迎的中画幅相机
－35mm专业顶级机——宾得LX
－宾得FA43mm f/1.9 LE镜头
－宾得645N
－宾得645N的镜头
－宾得67系统
－宾得67 II的镜头
花絮 宾得645NVS宾得67 II
派宝Plaubel
－玛奇纳（Makina）67
－派宝69W proshift
花絮 派宝相机其他使用技巧
理光Ricoh
－理光GR1系列
－理光GR21
花絮 理光GR系列其他使用技巧
禄来Rollei
－禄来6008系列
－禄来6008 I/AF
－禄来6008系列镜头
－禄来6008系列镜头基本规格表
－禄来双镜头反光相机
－禄来福莱克斯2.8GX/FX
－禄来福莱克斯4.0 FW
－禄来35系列
－禄来QZ35系列
花絮 PQ和PQS镜头的差异
花絮 购买禄来35
花絮 禄来35的版本

第一图书网, tushu007.com

花絮 禄来35系列生产年表

第一图书网, tushu007.com

<<顶级摄影器材>>

编辑推荐

瑞士的阿尔帕公司热烈祝贺著名摄影师赵嘉先生的《顶级摄影器材》一书的面世。
　中国的高质量专业摄影多年来在艺术和技术的精密上都取得了长足的发展。
赵嘉先生通过从器材的角度对世界级摄影的广泛阐述将毫无疑问为中国现代摄影艺术的发展做出重大贡献。
　赵嘉先生是一位来自中国的著名摄影师，在工作中．他始终坚持利用尽可能最好的器材。
他在技术方面的渊博知识也充分体现在这本大部头的著作中。
　《顶级摄影器材（传统卷第3版）》将为中国的摄影爱好者们了解当今世界范围内摄影技术的发展提供巨大的帮助。
读者也会从中认识到如何做出正确的购买决定来实现自己的摄影梦想。
　作为瑞士阿尔帕的经营者。
我们长期以来一直为能和中国摄影紧密相连而感到欣喜和骄傲，再一次祝贺这本摄影题材的中文著作的面世。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com