<<数码摄影图解入门>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影图解入门>>

13位ISBN编号：9787121138003

10位ISBN编号：712113800X

出版时间：2011-7

出版时间：电子工业出版社

作者：张静

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影图解入门>>

内容概要

数码单反相机具有强大的拍照性能和丰富的手动操纵性能，使得人们在摄影时更加得心应手，更便于拍出优秀的摄影作品。

本书从对数码单反摄影系统的认识开始讲起，层层深入到数码单反摄影的实际操作和后期修饰。全书共包括理论基础、实践操作和后期管理等三个部分。

在理论基础部分，读者可以对数码单反摄影系统有一个全方位的认识，主要内容包括快门、光圈、白平衡、感光度、测光等重要概念，为读者打好学习数码摄影的基础。

实践操作部分重点讲解了包括人像、风光、动植物等不同题材摄影的实践方法，同时还有都市、夜晚、运动等不同场景下的实践拍摄。

本书的第三部分专门讲解了数码照片的存储、管理、共享和修饰等方面的知识。

本书适合数码摄影初学者学习，对有一定基础的摄影爱好者也有很好的参考价值。

<<数码摄影图解入门>>

书籍目录

第1章 数码影像系统

第1节 数码相机的分类

第2节 认识数码单反系统及其特点

第3节 数码单反相机的优势

第4节 数码单反相机的定位

第5节 数码单反相机的选购要点

第6节 镜头的基础知识

第7节 常用镜头的分类及其性能

第8节 镜头的选购要点

第9节 配件的选购要点

第10节 滤镜的选择和使用

第2章 数码单反摄影理论基础

第1节 光圈

第2节 快门

第3节 感光度

第4节 曝光组合

第5节 曝光补偿

第6节 包围曝光

第7节 关于测光

第8节 关于景深

第9节 色温与白平衡

第10节 正确对焦

第3章 数码单反摄影操作入门

第1节 数码单反相机的基本操作

第2节 拍摄姿势详解

第3节 数码单反相机的基础设置与应用

第4章 数码单反相机的保养

第1节 相机保养的重中之重—防潮

第2节 养成良好的使用习惯

第3节 数码单反相机的清洁

第4节 恶劣环境下的相机保护

第5节 相机的储存

第6节 数码单反相机附件的保养

第5章 数码单反摄影创作基础

第1节 摄影构图的概念和目的

第2节 摄影构图元素的表达

第3节 常用的构图技巧

第4节 基本光质详解

第5节 摄影光线的方向及其运用

第6节 摄影的色彩构成

第7节 摄影色彩的运用

第8节 摄影色彩配置

第9节 色调及其作用

第10节 数码单反摄影主题的表达

第6章 人像摄影实拍

<<数码摄影图解入门>>

- 第1节 镜头的选择与搭配
- 第2节 人像摄影构图
- 第3节 拍摄角度的选择
- 第4节 人像拍摄用光注意事项
- 第5节 人像摄影的影调与色调
- 第6节 人像拍摄技巧
- 第7节 旅游人像摄影
- 第8节 特定场景拍美女
- 第9节 人像写真的拍摄
- 第7章 风光摄影实拍
 - 第1节 风光摄影的器材搭配
 - 第2节 风光摄影常用的构图
 - 第3节 风光摄影的用光技巧
 - 第4节 四季风光的拍摄技巧
 - 第5节 风光摄影实拍技巧
- 第8章 都市摄影实拍
 - 第1节 都市的点滴
 - 第2节 都市的夜色
- 第9章 花卉与动物摄影
 - 第1节 花卉摄影
 - 第2节 动物摄影
- 第10章 其他场景摄影
 - 第1节 运动摄影
 - 第2节 儿童摄影
 - 第3节 老人摄影
 - 第4节 舞台摄影
- 第11章 数码暗房
 - 第1节 图像处理理论基础
 - 第2节 图像的基本处理
 - 第3节 图像的高级处理技巧
 - 第4节 人像照片的处理
 - 第5节 图片艺术效果的制作
- 第12章 后期传输和管理
 - 第1节 数码照片的传输和打印
 - 第2节 数码照片的管理和查看
 - 第3节 数码照片的网络互动

<<数码摄影图解入门>>

编辑推荐

摄影是一门实践性非常强的艺术，多看、多学、多思考、多实践才能使自己的摄影技术日益完善，但一本好的摄影书也必不可少。
由张静编著的《数码摄影图解入门》站在初学者的角度。收集大量精美图片，从数码单反相机的基础知识到参数设置，再到人物、动物、植物、场景等的实际拍摄技巧，一一为读者精彩呈现。

<<数码摄影图解入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>