第一图书网, tushu007.com

<<名家传道>>

图书基本信息

书名：<<名家传道>>

13位ISBN编号：9787121140778

10位ISBN编号：7121140772

出版时间：2011-9

出版时间：电子工业出版社

作者：李元摄影机构

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

对于数码摄影来说，在按下快门的那一瞬间，一张照片的诞生还并没有完成，还需要通过数码照片处理软件对照片进行处理，才能让一张照片完美呈现。
本书针对摄影爱好者的需求，介绍了使用photoshop
cs5来调整照片的方法。
书中不光介绍了photoshop
cs5的各种工具的使用方法，还针对各种常见的照片调整技巧进行了相机的步骤介绍。
108个摄影后期处理技法，足够解决你在照片处理时遇到的各种问题。

《名家传道数码摄影后期处理秘笈(含cd光盘1张)(全彩)》图片精美，文字通俗，技法实用，非常适合对photoshop有初步了解，又不知道如何针对具体情况调节照片的朋友作为学习提高的参考书。

作者简介

李元
摄影机构是一家由专业摄影师、资深编辑及对摄影有热情的爱好者蛆成的摄影服务机构，主要从事图书采编写作、摄影培训及摄影采风服务，也是国内唯一一家以著名风光摄影大师——李元命名的摄影机构，得到了李元老师的长期指导和关爱。
机构还邀请到刘光孝。
罗缋沅、赵晓进、励军徽、王剑波、李立言、张新民等风光和人像摄影名家担任顾问。

书籍目录

第1章 photoshop cs5各项调整工具应用　技法
技法1 选择photoshop cs5的工作区模式
技法2 新建空白文档进行编辑
技法3 多种快捷方式打开数码照片
技法4 利用矩形选区工具选择或移动局部图像
技法5 旋转竖画幅照片到正确方向
技法6 移动多幅数码照片到一个文档中进行编辑
技法7 为照片添加多个图层
技法8 裁剪工具一步到位裁剪图像
技法9 利用钢笔工具进行精细抠图
技法10 模糊工具制造浅景深花卉照片
技法11 修复工具为人物简易磨皮
技法12 加深减淡工具重塑人物面部立体感
技法13 利用通道去除画面杂色
技法14 运用滤镜添加镜头光晕
技法15 制作简易边框
技法16 拉平倾斜的照片
技法17 按常用照片比例裁出画面重点
技法18 压缩ejpg格式文件用于网络上传与浏览
名家传道 选择photoshop cs5的10大理由
第2章 photoshop cs5修复数码照片技法
技法19 修复曝光错误的数码照片
技法20 修复灰蒙蒙效果的风光照片
技法21 调整偏蓝色严重的城市风光照片
技法22 调整照片的对比度和色彩
技法23 调整偏红色严重的人像照片
技法24 用变换工具矫正变形的数码照片
技法25 用图章工具去除画面的多余元素
技法26 为单一背景人像照片增添丰富陪衬
技法27 在lab通道下修复人像发黄肤色
技法28 修复美女面部眼袋、皱纹及斑点
技法29 修复人像的面部油光
技法30 调亮逆光人像面部的阴影
技法31 让风光照片更加色彩绚烂
技法32 一步修复画面发暗的照片
技法33 让微距花蕊照片更清晰
技法34 恢复荷花的鲜艳色彩
技法35 为人像美白牙齿
技法36 去除夜间人像红眼
技法37 用渐变加强照片的色彩
第3章 photoshop cs5人像照片后期处理　技法
技法38 调制清爽的蓝紫色调写真人像
技法39 调制温暖华贵的金色调写真人像
技法40 为外景人像调制纯净色调
技法41 为美女调制柔美可爱的粉红色调

技法42 为写实画面调制高清电影的青绿色画面
技法43 快速改变画面整体色相
技法44 打造美女炫目彩色双瞳和闪亮唇彩
技法45 轻松打造苗条瓜子脸美女
技法46 打造古铜色质感肌肤模特
技法47 打造面部细腻白皙的广告美女
技法48 制作日系色调人物
技法49 超冷酷的银色质感肌肤
技法50 在raw格式下优化人像照片
技法51 制作怀旧风格时尚人像招贴画
技法52 黑白模式下获得好看的肤色
技法53 巧用蒙版打造炫光人物
技法54 运用魔棒工具进行简单抠图
技法55 制作lomo风格人像照片
技法56 制造人物的动态模糊
技法57 为照片增加不同色调滤镜效果
技法58 为人像照片增添特殊镜头眩光和光照效果
名家传道 阿宝色的调制方法
第4章 photoshop cs5风光照片后期处理　技法
技法59 后期实现多重曝光
技法60 打造移轴镜头下的微缩模型景观
技法61 将白天城市建筑画面变为夜景效果
技法62 做出最佳黑白效果的建筑风光
技法63 改变单调的风光照片颜色
技法64 给普通风光照披上朝霞
技法65 打造暗调蓝紫色海滨风光
技法66 把黄绿色的花朵调成紫色调
技法67 为照片增加雨丝效果
技法68 为建筑图片加上逼真水波倒影
技法69 将夏季风光变为冰雪场景气氛
技法70 打造复古色调民俗风光照片
技法71 巧用蓝色通道制作花卉小品
技法72 高反差保留增强花卉层次
技法73 增加反差强化水滴质感
技法74 模拟鱼眼镜头的球面化效果
技法75 将夏季风光变为秋季风光
技法76 为风光照片添加彩虹
技法77 为秋日色彩提高饱和度
技法78 制作素描效果的风光照片
名家传道 为平淡风光添加特殊天气效果
第5章 photoshop cs5创意特效后期处理　技巧
技法79 快速轻松拼接全景图
技法80 快速打造hdr高动态超现实图片效果
技法81 添加简单撕页图片效果
技法82 将树木调整为梦幻五彩树
技法83 双色模式制作经典单色人像照片
技法84 制作具有凹凸质感的印刷肖像

技法85 风光照片的局部色彩优化
技法86 合成完美的烟花效果
技法87 简单的马赛克拼贴效果图
名家传道 有趣的波普艺术风格
第6章 photoshop cs5 raw格式照片的后期处理
技法88 解密camera raw界面
技法89 调整画面整体曝光度
技法90 修复照片白平衡或进行白平衡错搭
技法91 调整画面整体对比度
技法92 用一张照片制作hdr
技法93 让日出更加绚丽
技法94 锐化画面效果增强质感
技法95 消除画面多余污点色斑
技法96 调制艳丽色调画面
技法97 制作双色调效果照片
技法98 输出保存照片到不同格式

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《名家传道:数码摄影后期处理秘笈(全彩)》资深摄影师里田京辉、赵晓进陈龙王剑波、联袂传道数码摄影后期处理独家秘笈、Photoshop各项调整工具应用技法、Photoshop修复数码照片技法、风光照片后期处理技法、创意特效后期处理技法、RAW格式照片的后期处理。
一款您期盼已久的手机拍照软件，微缩景观、智能美化、多格拼图。
资深摄影师田京辉赵晓进陈龙王剑波，联袂传道数码摄影后期处理独家秘笈。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com